

اقوال الحلی
کی
بازیافت



رضا اکیڈمی، طرہ جونی لاہور

القول الحلی بازیافت

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی مستند ترین سوانح حیات ہے
دو سو سال تک شائع ہونے سے انعام پر لگایا، اس کے
منظر عام پر آنے سے سلسلہ ولی اللہی سے متعلق خود ساختہ
تاریخ کا رخ تبدیل ہو گیا، اسی سلسلے میں دو گراں قدر مقالے
نذر قارئین ہیں

○ حضرت شاہ ابوالحسن زید فاروقی
فاضل جامعہ ازہر

○ حکیم سید محمود احمد برکاتی، کراچی

○
رضا اکیڈمی ○ لاہور

نام کتاب اترل انجلی کی بازیافت

تالیف ۱۶ مولانا ابوالحسن زید فاروقی مجددی (دہلی)

(۲) حکیم سید محمود احمد برکاتی (کراچی)

مکتبہ محمد شریف بکلی، کوٹوال کلاں (گوجرانولہ)

تصحیح مولانا غلام نصیر الدین

صفحات ۱۰۰

سن طباعت ۱۳۱۱ھ / ۱۹۹۱ء

ناشر رضا اکیڈمی، لاہور

مطبع احمد سجاد آرٹ پریس، موجنی روڈ، لاہور

بدیعہ دماغے بیرجہ معاویہ رضا اکیڈمی رجسٹرڈ، لاہور



عطیات بھیجنے کے لیے :

رضا اکیڈمی، اکاؤنٹ نمبر ۳/۹۳۸، صیب بینک، وٹن پورہ براج، لاہور



○ بذریعہ ڈاک طلب کرنے والے حضرات ۵ روپے کے ڈاک ٹکٹ ارسال کریں



ملنے کا پتہ

رضا اکیڈمی رجسٹرڈ، مسجد رضا، محبوب پورہ، چاہ میراں، لاہور، پاکستان

کوڈ نمبر ۵۳۹۰۰ فون نمبر ۲۵۰۳۴۰

ابتدائیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلو وسلم علٰی سیدنا محمد وعلیٰ آلہٖ وصحابہٖ اجمعین۔

علیٰ دنیا میں خاندانِ ولی اللہ کی دینی اور ملی خدمات مسلم ہیں۔ ماک و ہند کے اکثر پیشہ علمائے کرام کی سندِ حدیث اسی بابرکت سلسلہ سے وابستہ ہے بلکہ عرب ممالک سے بہت سے علماء کی سندیں بھی شاہِ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ تک پہنچتی ہیں۔ امام احمد رضا بریلوی کی الانجازات المثنیۃ، علامہ محمد حسن ترمذی کی الایانہ الحنفی، علامہ عبدالحی اکتائی کی تفسیر النہارلس اور علامہ محمد بن علوی مالکی (مکملہ کبر) کی الطالع السعید کے سلسلے سے حقیقت کھل کر سامنے آجاتی ہے، علماء اہل سنت، علماء ویرسٹرو وعلماؤ اہلحدیث سب ہی کسی نہ کسی طور پر اس سلسلہ الذہب سے منسلک دکھائی دیتے ہیں، شاہ عبد الرحیم محدث دہلوی سے لے کر شاہ عبد العزیز محدث دہلوی تک کے افکار و نظریات کو فیصلہ کن تسلیم کر لیا جائے تو آج کے بہت سے اختلافات ختم ہو سکتے ہیں اور محاذِ آرائی کی کیفیت ختم ہو سکتی ہے۔

دوسرے سابق کے علماء کو خاندانِ ولی اللہ سے کتنی حقیقت و محبت تھی؛ اسکا اندازہ دروغ ذیل اقتباس سے لگایا جاسکتا ہے، مولوی رشید احمد گنگوہی کا بیان ہے :

مفتی (عنایت احمد کوری) صاحب کو شاہ ولی اللہ صاحب کے خاندان سے نہایت محبت تھی۔ یوں فرمایا کرتے تھے کہ شاہ ولی اللہ صاحب کی مثال ملوثی کی کسی ہے کہ اس کی شان ہر ایک جنتی کے گھر میں ہوگی جس کے گھر میں ملوثی کی شان نہ ہو وہ جنتی نہیں ہے۔

لے میرا شوق الہی میری طبیعت علامہ ابو العلامہ کراچی، ج ۱ ص ۲۴۵

لیکن دارالعلوم دیوبند کے شیخ التفسیر اور علامہ انور شاہ کشمیری کے صاحبزادے مولوی انظر شاہ کشمیری نے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے دیوبندیت کی ابتداء کرنے کا واضح کفالت الفاظ میں انکار کیا ہے،

دیوبندیت کی ابتدا حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے کرنے کے بجائے مذکورہ بالا دو عظیم انسانوں (مولوی محمد قاسم نانوتوی اور رشید احمد گنگوہی) سے کرتا ہوں۔ اس میں شک نہیں کہ ہماری حدیث کا سلسلہ حضرت شاہ صاحب پر ہی منہم ہوتا ہے اور آج ہندو پاک میں حدیث و قرآن کے جوڑے ملنے جاتے ہیں ان میں خاوندہ ولی الہی کا براہ راست دخل ہے، اس لیے ان کی خدمات جلیلہ کا انکار نہیں ہو سکتا، تاہم کم از کم مجھے تو شاہ صاحب اور دیوبند میں فرق نمایاں اور واضح نظر آتا ہے، جس کے بعد دیوبندیت کو ولی الہی فکر سمجھا ایک سرچشمہ قرار دینے میں مجھے تامل ہے۔

بلکہ میرے اپنے مطالعے کا حاصل تو یہ ہے کہ دیوبندی فکر سے بہت کچھ حضرت رئیس الحشین شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ قریب ہیں، فقہ حنفی کی برتری کا یقین اور اس کی اشاعت جو دیوبند کے متعارف اجراء ترکیبی میں ایک عنصر غالب ہے جس قوت کے ساتھ شاہ عبدالعزیز کے یہاں ہے ان کے والد ماجد کے یہاں اس کا نام و نشان بھی نہیں اگر ہے بھی تو نہایت گول مول، دبا دیا اور یہی وہ بنیادی فرق ہے جو شاہ صاحب مرحوم سے کم از کم فقہ میں دیوبند کو دور لے جا کر کھڑا کر دیتا ہے۔

لے انظر شاہ کشمیری: ماہنامہ البلاغ، کراچی، شمارہ مارچ ۱۹۶۹ء، ص ۴۹-۴۸

کیا اس کا صاف مطلب یہ نہیں ہے کہ دیوبندی فکر ایک نوزائیدہ فکر ہے اور اس کا منبع و ماخذ متقدمین سے کوئی علمی شخصیت تو کیا ہوگی، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی بھی نہیں ہیں۔ اسی طرح سراج المند شاہ عیلہ العزیز محدث دہلوی بھی اس فکر کے قریب ہیں پوری طرح بجا و ماؤی وہ بھی نہیں ہیں، ہاں اس فکر کا سرچشمہ صرف اور صرف مولوی محمد قاسم نانوتوی اور مولوی رشید احمد گنگوہی ہیں۔ شاہ صاحب موصوف نے شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کو دیوبندی فکر کے قریب تسلیم کیا ہے، لیکن مولوی رشید احمد گنگوہی نے تو شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا معاملہ بھی صاف کر دیا، درج ذیل عبارت ملاحظہ ہو:

بات یہ ہے کہ شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ پر بعض لوگوں کے اعتراضات تھے، شاہ عبدالعزیز ان کو دفع کرنا چاہتے تھے اس وجہ سے بات لگا کر کہتے تھے..... حضرت امام ربانی (مولوی رشید احمد گنگوہی) نے ارشاد فرمایا کہ بات لگا کر کہنے سے کوئی نفع نہیں ہوتا بُری بات چھوٹی نہیں، شاہ اسحاق اور مولانا امینیل صاحب ان سب کا ایک ہی مشرب تھا مگر شاہ اسحق صاحب نے شقوق نکال کر کہا کچھ فائدہ نہ ہوا، مولوی اسماعیل صاحب نے صاف صاف منع کیا بہتر ہے مان گئے۔

باوجودیکہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی استاذ الاساتذہ ہیں ان پر کوئی کھلی چوٹ کی گئی ہے کہ وہ بات لگا کر کہتے تھے اور بات لگا کر کہنے سے کوئی نفع نہیں ہوتا، دل کے چور گوشے میں چھپی ہوئی بات یہ ہے کہ شاہ عبدالعزیز،

لے محمد عاشق الہی میرٹھی: تذکرۃ الرشید، ج ۲، ص ۲۴۷

مولوی محمد اُمیس دہلوی کی طرح بات بات پر عامۃ المسلمین کو کافر و مشرک کہتے دیکھتے، یہی ان سے ناخوشی کا سبب تھا اور اسی لیے ان کی دینی و علمی خدمات پر پانی پھیر دیا گیا۔

خاندانِ ولی اللہی نے دینِ متین کی عظیم خدمات انجام دی ہیں، خصوصاً حدیث اور تفسیر میں تو پاک و ہند کے تقریباً تمام علماء ان ہی کے خوش سپن ہیں اس قسم کی عبارات پڑھ کر تعجب ہوتا تھا کہ ان کے بارے میں احسان ناشناسی کا رویہ کیوں روا رکھا گیا؟ ایک طبقے نے تو اس سے بھی آگے قدم بڑھایا اور ان حضرات کی تصانیف میں ترمیم اور تحریف سے بھی گریز نہ کیا بلکہ کئی جعلی کتابیں ان کے نام منسوب کر دیں، جیسے کہ آپ حکیم محمد احمد برکاتی کے مقالہ میں ملاحظہ کریں گے۔

”القول الجلی فی ذکر آثار الولی“ تالیف مشاہد محمد عاشق بھٹی، مشاہد ولی اللہ محدث دہلوی کی مستند ترین سوانح اور ان کے افکار و معمولات کا معتد ترین مجموعہ ہے، حیرت ہے کہ اتنی اہم کتاب دو سو سال سے زیادہ عرصہ تک شائع نہیں کی گئی، کس مصلحت کے تحت اسے نظر انداز کیا گیا؟ اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حکیم محمد احمد برکاتی (کوہاچی) لکھتے ہیں،

الیسی بیش بہا کتابیں جو ابطالِ توحید (وہابیت) پر لکھی گئی تھیں ”اختیارِ وصلی“ نے ان کو نا پسند کرنے کی منظم سعی بلینے کی ہے اب زمین اپنے خزانے اگل رہی ہے، القول الجلی برآمد ہوئی ہے، مُعیدِ الایمان ہی برآمد ہوگی، حکیم اہلِ خان کے بزرگ حکیم شریف خان نے بھی تقویت (الایمان) کا رو تقویت لکھا تھا، وہ بھی نایاب ہے۔

لے مکتوب جناب حکیم محمود احمد برکاتی، بنام راقم، تحریر ۶ نومبر ۱۹۹۰ء

القول الجلی کا ایک نسخہ بصورتِ مخطوطہ خانقاہِ کاکوری، لکھنؤ میں موجود تھا۔ مولانا تقی افروز علی نے اس کا اردو ترجمہ کر کے ۱۹۸۵ء میں شائع کیا، جس پر محققِ عصر حضرت مولانا زید ابوالحسن مدظلہ (دہلی) نے بیسوط مقدمہ لکھا اور خاص خاص مقامات کی نشان دہی فرمائی۔ چونکہ اس کتاب سے مشاہد ولی اللہ محدث دہلوی کے بارے میں قائم کیے ہوئے بہت سے نظریات کی نفی ہوتی ہے اس لیے ممکن تھا کہ مترجم پر حسبِ منشا، تغیر و تبدل کا الزام عائد کیا جاتا، حضرت علامہ مولانا زید ابوالحسن مدظلہ نے ۱۹۸۹ء میں فارسی مخطوط کا مکس شائع کر دیا، اور اس کے آخر میں اردو ایڈیشن کا مقدمہ اور اختتامیہ بھی شامل کر دیا۔ پھر یہ مقدمہ اور اختتامیہ الگ بھی شائع کر دیا، مولائے کریم انھیں دونوں جہانوں میں جبرائیلِ شریف عطا فرمائے، جناب حکیم سید محمود احمد برکاتی نے القول الجلی کی بازیافت کے نام سے ایک پُر مغز علمی مقالہ لکھا جس میں پوری کتاب کے مندرجات کا خلاصہ اور نچوڑ سمو دیا ہے۔

ایک محققِ فاضل نے القول الجلی کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا کہ اس کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مشاہد ولی اللہ محدث دہلوی کے معمولات و سببِ جنہیں

لے سیکہ کا نظریہ کاکوری کے سجادہ نشین مولانا حافظ محمد مصطفیٰ حیدر قلندر کے بھتیجے۔
۱۔ حضرت مولانا زید ابوالحسن، حضرت امام ربانی مجددِ ثانی قدس سرہ کی اولاد
حضرت شاہ ابوالخیر دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے فرزند اصغر اور خانقاہِ میرزا مظہر
جانجاناں شہید کے سجادہ نشین ہیں۔

۲۔ علامہ عبدالحق شیر آبادی کے مایہ ناز شاگرد علامہ سید برکات احمد ٹوٹی کے پوتے، کوہاچی میں مطلب چلاتے ہیں۔

آج عرف عام میں بریلویت کہا جاتا ہے، تب یہ عقدہ کھلا کہ ایک طبقہ ان سے ناخوش کیوں ہے؟ اور ایک طبقہ نے ان کی طرف جعلی کتابیں منسوب کرنے کی ضرورت کیوں محسوس کی؟ اللہ تعالیٰ سب کو قبول حق اور صراطِ مستقیم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین

رضا اکیڈمی لاہور کی طرف سے محکم صاحب کا مقالہ اور حضرت ذیل ابوالحسن کا مقدمہ اور اختتام میر قارئین کی خدمت میں پیش کیا جا رہا ہے، امید ہے کہ ان دونوں علمی اور تحقیقی مقالوں کی بدولت بہت سی غلط فہمیوں کی اصلاح ہو جائے گی۔

محمد عبدالحمید شرف قادری نقشبندی

۱۱ رجب ۱۴۱۱ھ

۲۸ جنوری ۱۹۹۱ء

حکیم محمد یونس احمد برکاتی

القول الجلی کی بازیافت

حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ کی اولین اور مستند سوانح حیات خود ان کی حیات میں شاہ محمد عاشق چغتائی نے مرتب کی تھی اور شاہ صاحب کی نظر سے بھی یہ کتاب گزر چکی تھی اور ان کی پراست کے مطابق اس میں اضافات بھی کئے گئے تھے اور اپنی خود نوشت (الجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف) میں شاہ صاحب نے اس کی تصدیق و تصویب بھی فرمادی تھی اور اس طرح یہ کتاب شاہ صاحب کی نہ صرف اولین بلکہ مستند اور معتبر سوانح حیات تھی۔

القول الجلی فی ذکر آثار الولی کچھ عرصے متداول بھی رہی، نواب صدیق حسن خان نے ۱۸۸۰ء میں اس سے النقاط و اقتباس کیا تھا اور ۱۸۹۰ء میں مولوی رحمن علی نے اپنے ماخذ میں اس کا نام لیا تھا مگر اس کے بعد یہ کتاب بے نشان ہو گئی اور تقریباً

جلد ص ۱۹ الجزء اللطیف فی ترجمۃ العبد الضعیف، مطبع اول دہلی (۱۳۱۵ھ/۱۸۹۶ء)

جلد ص ۹۱۲ اجد العلوم، مطبع صدیقی بھوپال سندھ (۱۲۹۶ھ/۱۸۸۰ء) و ص ۳۰

اتحاد النبلاء، مطبع نظامی کانپور (۱۳۸۸ھ/۱۸۷۲ء)

جلد ص ۲۵۸ تذکرہ علماء ہند، ڈکشنری کونسل آف انڈیا (اشاعت دوم)

ایک صدی تک بے نشان رہی کسی مورخ اور مصنف نے اس کا حوالہ نہیں دیا۔

جیات ولی کے مصنف مولوی جیم بخش کو بھی یہ کتاب دستیاب نہیں ہو سکی تھی کسی نجی یا عام ذخیرہ کتب میں بھی اس کے وجود کا سراغ نہیں مل رہا تھا۔ ۱۹۶۸ء میں جناب خلیق احمد نظامی نے یہ مرثوہ شہزادہ کاغذہ کا کوری کے ذخیرہ کتب میں اس کتاب کا مخطوطہ شناخت اور دریافت کر لیا گیا ہے۔ بعد میں خدا بخش اور نیل پبلیک لائبریری دہلی میں بھی اس کے ایک ناقص الاول مخطوطے کا سراغ مل گیا۔

خانقاہ کا کوری میں اس مخطوطے کے وجود کی خبر سن کر جب خاکسار نے جناب مولانا جتوئی حیدر علوی سے اپنے اور دوسرے بہت سے اہل علم کے اشتیاق اور مطالعے کے لئے بے تابی کا ذکر کر کے اس کی طباعت کی درخواست کی تو معامہ ہوا کہ ان کے فاضل فرزند جناب مولانا تقی انور علوی نے اس کا اردو ترجمہ کر لیا ہے، اب کتاب طباعت کے مرحلے میں ہے بالآخر ۱۹۸۸ء میں القول الجلی کا اردو ترجمہ ہمارے ہاتھوں میں تھا، پھر اس کے کچھ دن بعد ہی جناب مولانا ابوالحسن زید فاروقی نے اصل مخطوطے کا مصورہ شائع کیا۔

لے ص ۲۹ شاہ ولی اللہ کے سیاسی کمزبات، دہلی ۱۹۶۹ء

۱۔ کتاب کے تین ابواب میں سے پہلا باب شاہ صاحب کے سوانح کے بے محقق ہے وہی اس مخطوطے میں غائب ہے۔ ۲۔ ہمیں ورق کہ سیرگشت مدعایں جاست ۳۔ کتب خانہ انورہ، یکمیر شریعت، لاہور، شائع کنندہ، آریہ دیش بھارت۔ ترجمہ ۶۷۹ صفحات پر مشتمل ہے آغاز میں جناب مولانا ابوالحسن زید فاروقی (مجاہد شہین درگاہ حضرت شاہ ابوالخیر دہلی) کا ۵۵ صفحات کا مقدمہ اور ۱۲ صفحات کی عرض مترجم، مزید علیہ میں۔

۴۔ شاہ ابوالخیر اکادمی، شاہ ابوالخیر مارگ دہلی، بھارت، کتاب (باقی صفحہ آئندہ)

شاہ صاحب کی شخصیت کی عظمت کی بنا پر ان کی پرستند اور مفصل سوانح جیسا بڑی اہمیت کی حامل ہے اور اس کی بخشش کی جتنی ضرورت تھی اور میران کن قصبہ اب اس کی بازیافت اور طباعت اتنی ہی دل خوش کن ہے۔ کتاب جن حقائق پر مشتمل ہے وہ نہ صرف نئے بلکہ چونکا دینے والے بھی ہیں۔ ایک طرف اس میں شاہ صاحب کے سوانح کے سلسلے میں معلومات میں اضافہ اور اب تک کی معلومات کی تصحیح ہوئی ہے وہ اس تصویر سے مختلف ہے جس سے اب تک ہماری نگاہیں آشنا نہیں اور شاہ صاحب کے کلامی و فقہی مسلک اور انداز فکر کے متعلق اب تک ہمارا جو تاثر رہا ہے کہ کتاب کے مطالعے کے بعد ایک طبقہ کے لئے شاہ صاحب کی شخصیت میں جاویدیت بڑھ چکی تو دوسرے طبقہ کو شاہ صاحب سے اپنی نسبت خاطر اور ابشتی پر نظر ثانی کی ضرورت محسوس ہوگی۔

القول الجلی کے بالا متعیناب مطالعے کے بعد اس کے مخطوطے کی نایابی اور

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) ۴۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ آخر میں ۵ صفحات کا اختتامیہ اور

۵۵ صفحات کا مقدمہ (از مولانا ابوالحسن زید) بھی شامل ہے۔ مخطوطے کی کتابت

۲۵ شہان ۱۲۲۹ھ مطابق ۱۲ اگست ۱۸۱۳ء کو ہوئی ہے صفحات ۸۸۸ صفحات۔

سطور فی صفحہ ۱۹۔ کتاب کی مخطوطہ کے مصورہ (فوٹو سٹیٹ) کے ذریعے طباعت اس پہلو سے

توصیح ہے کہ مشتملات کتاب کے اعتبار و استناد میں کسی کو کلام کی گنجائش نہ رہے اور

الحاق یا ترمیم و تحریف کا شائبہ نہ پیدا ہو کر شکل کتاب سے استغاثے میں عاج ہے

اور کتاب کے خوش قلم اور محتاط نہ ہونے کی وجہ سے بحث مقامات مایہ نور نہیں ملے اور

پھر فہرست مضامین اور اشاریہ رجال و اماكن و کتب کی کمی ہے۔ محسوس ہوتی ہے

اور کتاب سے استفادہ محنت طلب ہو گیا ہے۔

گمشدگی کا راز بھی سمجھ میں آ جاتا ہے۔
آئیے کتاب پر ایک نظر ڈالیں۔

تعارفِ مولف

پیلے اس کے مولف سے متعارف ہو لیں۔

کتاب کے مولف شاہ محمد عاشق پھلتی ہیں جو شاہ صاحب کے میرے بھائی تھے، ان کے والد شاہ عبید اللہ، شاہ صاحب کے حقیقی ماموں تھے اور ان کے دادا شاہ محمد شاہ صاحب کے حقیقی نانا شاہ عبدالرحیم کے شہر تھے۔ وہ شاہ صاحب کے نسب کی بھائی بھی تھیں۔ شاہ صاحب کا یہ سلا عقد ان کی حقیقی بہن سے ہوا تھا جن کے لہجے سے شاہ صاحب کے سب سے بڑے فرزند شاہ محمد اور ان کی دو بہنیں تھیں۔ انھیں شاہ صاحب سے مصاہرت کا تعلق بھی تھا۔ ان کے دو فرزندوں شاہ عبدالرحمن اور شاہ عبدالرحیم فائق کے عقد علی المرتب شاہ صاحب کی دو صاحبزادیوں (امیر العزیز اور فرخ بی) سے ہوا تھا۔

وہ شاہ صاحب کے شاگرد بھی تھے (القول الجلی ص ۴۸۶)۔ وہ شاہ صاحب کے رفیق درس بھی تھے، بشیوخِ حجاز سے صحیح بخاری اور سنن دارمی کے درس میں شاہ صاحب کے شریک رہے (القول الجلی ص ۴۹۱) وہ شاہ صاحب کے مسترشد بھی تھے۔ انھوں نے شاہ صاحب سے دورانِ طلب علم میں مسیت کر لی تھی (ص ۴۸۶) اور مسجد الحرام میں میزائے رقت کے نیچے بیعتِ ثانیہ کی تھی (ص ۴۹۱)۔

شاہ محمد عاشق کی ولادت ۱۱۰ھ میں پھلت (ضلع مظفرنگر، اتر پردیش،

ہرات) میں ہوئی تھی یوں وہ شاہ صاحب سے چار سال بڑے تھے، مستقل قیام پھلت میں ہی رہا مگر تحصیلِ علوم کے عہد کے علاوہ بھی ہجرتِ دہلی آتے جاتے رہتے تھے خصوصاً (شدید مجبوری کے سوا) ہر سال ماہِ صیام میں دہلی میں آتے اور شاہ صاحب کے ساتھ منگٹ رہتے تھے۔ شاہ صاحب سے مسلسل مراسلت کرتے رہتے تھے شاہ صاحب کے مسودات کی تدوین ہی نہیں بلکہ ان کے منفرد شذرات کی جمع و ترتیب بھی وہ عمر بھر بڑے اہتمام اور ذوق و شوق سے کرتے رہے۔ شاہ صاحب جو مکاتیبِ خود ان کے اور دوسرے حضرات کے نام لکھتے تھے انھیں حاصل کر کے حفاظت سے رکھتے تھے۔ مختصر یہ کہ شاہ محمد عاشق، شاہ ولی اللہ کے عاشق تھے اور ان دونوں کو باہم وہی نسبت خاطر تھی جو حضرت نظام الدین اور امیر خسرو کے درمیان تھی، شاہ صاحب بھی دوسرے اعزہ اور متوسلین کے مقابلے میں ان سے خصوصی محبت کرتے تھے، کہیں ان کو "اعوانِ اہلِ جلال" لکھا ہے کہیں سجادہ نشین اسلام کرام، کہیں وعاءِ علمی و حافظِ اسرار و ناظرِ کتب و اباعث علی التوسید اکے ثمنہا والیہا شریک تلبیضہ (میرا ظرف علم، میرے اسرار کے امین، میری کتابوں کے نگراں، میری اکثر کتابوں کے سبب تالیف، میرے مسودات کو صاف کرنے والے) لکھا ہے۔

شاہ صاحب نے خود بھی کئی کتابیں تالیف کیں جو افسوس ہے کہ اب تک سب کی سب غیر ملبوم ہی نہیں نایاب بھی ہیں:

(۱) شاہ صاحب کی الخیر الخیر کی شرح

(۲) درایات الاسرار

(۳) شرح اعتصام الایمان

(۴) کشف الحجاب

(۵) تذکرۃ الواقعات

(۶) سبیل الرشاد

(۷) مکاتیب شاہ ولی اللہ

(۸) القول الجلی فی ذکر آثار الاولی

القول الجلی

القول الجلی، شاہ صاحب کی حیات ہی میں مرتب ہوئی تھی اور ۱۱۶۲ھ میں اس کے پہلے دو باب مکمل ہو چکے تھے (دس ۶۹۳) تیسرا اور آخری باب بعد میں تحریر کیا گیا اور پہلے باب میں شاہ صاحب کے وصال کی فصل کا اضافہ، حادثہ و وفات ۱۱۷۶ھ کے بعد کیا گیا، کتاب کے استناد کے متعلق مولف کا بیان ہے کہ:

پچ چیزیں رسالہ یقینہ قلم نیا و ردہ مگر
اس رسالے میں کوئی چیز ایسی نہیں
کہ ہر آن جناب مکر عرض شدہ و بشرف
لکھی گئی جسے شاہ صاحب نے ملاحظہ
اصلاح نیاقت۔ (دس ۴)

فربا یا جو اور اصلاح نہ فرمائی ہو۔
اور خود شاہ صاحب نے اپنی خود نوشت میں اس کی تصدیق و تصدیق
فرمائی ہے:

بعض اعز اخوان واجلہ غلام تفصیل
آں واقعات باوقائع دیگر در رسالہ
مضبوط نموده اند و آن را بہ قول جلی
مستفی کردہ اند بحوالہ الشریعہ البحر امرو
احسن الیہ والی اسلافہ و اعتقادہ و غلہ
الی مائتہ من دینہ و دنیاہ (ص ۹)

ایک عزیز ترین بھائی اور محترم دوست
نے ان باتوں اور میرے دوسرے حالات
زندگی کو ایک رسالے میں جمع کر دیا ہے اور
اس کا نام قول جلی رکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ
انہیں بہتر جزا دے اور ان کے بزرگوں
اور اخلاف کے ساتھ اچھا معاملہ فرمائے
اور ان کی دین اور دنیا کی خواہشوں کو پورا کرے۔

کتاب تین اقسام (ابواب) پر مشتمل ہے:

(۱) شاہ صاحب کے سوانح (ص ۷ تا ۲۹)

(۲) شاہ صاحب کے ارشادات (ص ۲۹ تا ۳۶۶)

(۳) تلامذہ و مسترشدین کے تراجم و فضائل

ان میں سے پہلے دو باب ہی اہم اور اصل ہیں اور ۶۶۶ صفحات پر محیط ہیں
تیسرے باب کو خود مولف نے بمنزلہ ذیل قسم اول قرار دیا ہے اور ۳۲ صفحات کا ہے۔

اضافات

القول الجلی سے شاہ صاحب کے سوانح کے سلسلے میں ہماری معلومات ہیں
جو اضافات ہوئے یا اب تک کی معلومات کی جو تفسیح ہوتی ہے ذیل میں اختصار
کے ساتھ ان کا ذکر کیا جاتا ہے:

۱
شاہ صاحب کی والدہ (شاہ عبدالرحیم کی دوسری اہلیہ) کا نام فخر النساء تھا
اور وہ تعلیم شریعت از تفسیر و حدیث عالمہ و باو اب طریقت مودبہ و باقلیم عارفہ
و بمصداق اسم خود فخر النساء بودند و درین معنی از بس از رجال سبقت نموده (ص ۱)

۲
شاہ صاحب نے اپنے معلوم سفر حج سے پہلے بھی ایک بار حج کے ارادے
سے سفر اختیار کیا تھا مگر کھنیا بیت سے لوٹ آئے تھے۔ بیس سال کی عمر میں
۱۱۳۳ھ میں ہی غالباً جذب کی سہ کیفیت میں سفر حج کا عزم کر لیا تھا۔ والدہ تک
سے حج کے بجائے تہ تیغ کے طور پر کسی دوسرے (قریبی) مقام کا نام لیا تھا اور
زادراہ کی فکر کیے بغیر بے سرو سامانی کے عالم میں نکل کھڑے ہوئے تھے اور کئی

اصحابِ طریقت بھی ساتھ ہو گئے تھے جنہیں لے کر پیدل روانہ ہو گئے تھے۔
 راجپوتانے (راجستھان) کے راستے احمد آباد ہوئے ہوئے کھنایت پہنچ گئے جہاں
 سے جہازوں کے ذریعے روانہ ہونا تھا مگر وہاں ایک اشارے کی بنا پر فتنہ عزم
 کر کے واپس گھر تشریف لے آئے تھے (ص ۲۵-۲۶) اس سفر پر روانہ ہوتے
 وقت شاہ صاحب کے پاس تین چار روپے سے زیادہ نہیں تھے، رقتِ ربیعی
 تھی کیسہ تھے، اتنا طویل سفر درپیش تھا مگر ایک وقت بھی فاقہ کی قربت نہیں آئی
 بلکہ شاہ صاحب اور ان کے ہم سفر اصحاب متعلیٰ طور پر اعلیٰ درجے کی غذا استعمال
 کرتے رہے۔

اور شاہ صاحب کے توکل کا یہ عالم تھا کہ رفقہ سفر اگر کفایت کے پیشِ نظر
 کم درجے کی غذا کا اہتمام کرنا چاہتے تو شاہ صاحب منع فرماتے اور ارشاد فرماتے
 کہ جب ہم نے اللہ تعالیٰ سے تکفل پر اعتماد کر لیا ہے تو اب اس کی مرضی یہ نہیں کہ
 کم تر درجے کی غذا استعمال کریں تم میں سے جس کا جس چیز کو جی چاہے وہی غذا
 بے تکلف استعمال کرو۔ اس کے علاوہ شاہ صاحب سے اس سفر میں تسلسل اور
 توازن کے ساتھ کرامات کا ظہور ہوا۔

۳

دوسری بار شاہ صاحب نے ۱۱۴۳ھ میں سفر حج کا عزم کیا اور ۸ ربیع الاول
 کو روانہ ہو گئے۔ ۱۵ ذی قعدہ ۱۱۴۳ھ کو مکہ معظمہ پہنچے۔ حج سے فراغت کے
 بعد ربیع الاول ۱۱۴۴ھ میں مدینہ منورہ پہنچے۔ ۱۵ شعبان کو مکہ معظمہ واپس ہوئے
 حج ثانی کیا اور ۴ رجب ۱۱۴۵ھ کو دہلی واپس پہنچ گئے۔

شاہ صاحب نے یہ سفر دہلی سے پنجاب اور سندھ ہوتے ہوئے سورت
 تک اس طرح کیا کہ راہ میں جہاں جہاں بزرگوں کے مزارات آتے ان پر حاضری

دیتے اور مرقبہ ہوتے۔ پانی پت میں شاہ بوعلی قلندر کے، سرسند میں حضرت شیخ
 محمد کے، لاہور میں شیخ جویری کے، ملتان میں مخدوم بہار الدین ذکر کیا اور
 شاہ رکن عالم کے مزارات پر حاضری دیتے ہوئے سندھ میں داخل ہوئے اور
 نصر پور سے ٹھٹھہ اور وہاں سے سورت پہنچے، سورت سے جہاز میں جدہ اور جدہ سے
 مکہ معظمہ پہنچے، واپسی میں سورت سے دوسرا راستہ اختیار فرمایا اور گو ایار میں
 خواجہ خانو اور شیخ محمد بنوٹ کے اور آگرہ میں امیر ابو العلی کے مزارات کی زیارت
 کرتے ہوئے دہلی واپس پہنچے۔

اس سفر میں ملتان میں بہت سے حضرات آپ سے بیعت ہوئے اور نصر پور
 میں نو بکثرت علماء و فضلاء دور دور سے سفر کر کے آئے، آپ سے استفادہ کیا
 اور بیعت کی۔ ٹھٹھہ میں تو شہر کے تمام ہی علماء اور صوفیہ داخل سلسلہ ہوئے
 انہی میں سندھ کے شہر عالم اور مہنت محمد عین بھی تھے جو اجازت سے
 سرخراز ہوئے۔ (ص ۳۸ تا ۳۹)

۴

شاہ صاحب کی ایک صاحبزادی صاحبہ محبتیں جو جوان اور شادی شدہ تھیں

۱۷ نصر پور ٹھٹھہ کے قریب ایک شہر ہے اسل و دیں یہ بندر گاہ بھی تھی فیروز خانق نے
 ۵۲ھ میں اسے آباد کیا تھا۔

۱۷ صاحبہ شاہ صاحب کی پہلی اہلیہ سے سب سے پہلی اولاد تھیں۔ ان کی ولادت

۱۱۴۳ھ میں ہوئی۔ ان کے بعد ۱۱۴۵ھ میں شاہ محمد اور ۱۱۴۸ھ میں امۃ العزیز

کی ولادت ہوئی، مقالہ مولانا نور الحسن راشد، فکر و نظر اسلام آباد جلد ۲

شمارہ ۱ (جولائی ستمبر ۱۹۸۷ء)

مکڑ شاہ صاحب کی حیات میں ہی ان کی رحلت ہو گئی تھی (ص ۱۷۵) شاہ صاحب کے ایک صاحبزادے میاں سعد الدین تھے (ص ۲۰۲) شاید یہ نوعری ہی میں وفات پائے کیونکہ پھر کسی موقع پر ان کا نام نہیں آیا۔ شاہ محمد الغفری کا بیان ہے کہ والدین راکو دک بسیار مرده بودند شاید میاں سعد الدین بھی علیل تھے ہی وفات پائے۔

۵

شاہ صاحب مستقل طور پر مدلوں میں مقیم تھے جسے اس زمانے میں محلہ کوشک نرور کہتے تھے، مگر صفدر جنگ (م ۱۷۵۵) کے ہنگامے کے دوران نیاز مندوں کی درخواست پر عارضی طور پر "نئی دلی" منتقل ہو گئے تھے (ص ۲۰۶)

کوشک نرور اس دور میں پرانی دلی میں شمار ہوتا تھا اور شاہ جہاں کی بسائی ہوئی دلی کو "نئی دلی" کہتے تھے۔ ۱۹۱۲ء میں فرنگیوں نے اپنی نئی دلی بسائی تو شاہ جہاں کی دلی پرانی دلی کہلانے لگی۔

۶

شاہ صاحب دلی کے حملے کے دوران ۱۱۷۳ھ میں شاہ صاحب عارضی طور پر دلی سے بڑھانے (ضلع ظفرنگر) منتقل ہو گئے تھے (ص ۲۳۰)۔

۷

شعبان ۱۱۷۷ھ میں شاہ صاحب بڑھانے میں مقیم اور حسب عادت اعتکاف اربعین میں تھے۔ بازو میں درد محسوس ہونے لگا۔ درد جب

شدید ہو گیا تو غلوت موقوف فرما کر علاج کی طرف توجہ فرمائی۔ درد کے ازالے کے بعد پھر غلوت اختیار فرمائی تو درد پھر جو دکرایا، جو علاج سے زائل نہ ہو گیا مگر سقوطِ اشتہا صلابت معدہ، سوز رخصس اور سوء القہیہ کے عوارض لاحق ہو گئے، مقامی اطباء کے علاج سے جب افادہ نہیں ہوا تو دلی سے ایک عقیدت کیش اور فیاض طبیب بڑھانے آئے اور معالجہ کا آغاز کیا مگر عوارض میں تخفیف نہیں ہوئی تو وہ ڈی ایچ کو دلی تشریف لے گئے، وہاں متعدد اطباء نے اپنی اپنی تشخیص کے مطابق تدابیر اختیار کیں مگر عوارض میں اشتداد ہی ہوتا گیا ایک دن طبیعت زیادہ بگڑ گئی اور اطراف سرد ہو گئے، نبض غائب ہو گئی تو معالجہ بالیوس ہو گئے، اسی حالت میں ایک دن حضرت مرزا مظہر جان جاناں عیادت کے لیے تشریف لائے اور تجلیہ کر کے ڈیڑھ گھنٹہ تک مراقبہ کیا، مرزا صاحب کے رخصت ہوتے ہی حالت متغیر ہونا شروع ہوئی اور آٹا فنا موت کے آٹا مرتب ہونے لگے، یہاں تک کہ ظہر کے وقت (۳ محرم الحرام ۱۱۷۷ھ کو) وصال ہو گیا (ص ۲۵۹-۲۶۴)

۸

شاہ صاحب کے ذہنی ارتقائے جائزے کے لیے ان کی تالیفات کی ترتیب زمانی کا تعین ضروری ہے۔ اس سلسلے میں سب سے پہلی کوشش ڈاکٹر منہر لہانے کی تھی۔ اب القول کی اشاعت کے بعد اس موضوع پر بات آگے بڑھائی جاسکتی ہے و کتابوں کے سین تالیف کا تعین یقین کے ساتھ ہو گیا ہے۔ (۱) فیض الحرمین کی تالیف حجاز میں ہی ہو گئی تھی۔ مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ (۲) الہی رمضان ۱۱۷۴ھ میں اعتکاف کے دوران یہ کتاب تالیف کی گئی (ص ۱۷۵)

(۲) المقدمة السنیہ کی تحریر بھی مکہ معظمہ میں اسی سال ہوئی۔ شیخ ابوطاہر کی فرمائش پر شاہ صاحب نے شیخ مجدود الشافعی کے رسالہ ردوافض کی تقریب کی تھی (ص ۴۶)

(۳) القول الجمیل فی بیان سماء السبیل، یہ کتاب شاہ صاحب کے سفر حج (۱۱۴۱ھ) سے پہلے ہی مرتب ہو گئی تھی اور شاہ صاحب اُسے ساتھ عجز لے گئے تھے جہاں شیخ ابوطاہر کر دی نے اپنے ہاتھ سے اس کی نقل کی اور پھر شاہ صاحب سے اس کا درس لیا۔ دیا مرغز، بصرہ، مصر کے متعدد اصحاب طریقت نے بھی اس کی نقول حاصل کیں اور شاہ صاحب سے اجازت حاصل کی۔ (ص ۴۷ و ۴۸)

شاہ صاحب کے جو مکاتیب اب تک دریافت اور شائع ہو چکے ہیں القول میں ان کے علاوہ متعدد نئے مکاتیب نظر آتے ہیں مختلف مقامات پر القول میں ہی شکل گیارہ مکاتیب ہیں ان میں سے ایک ایک مکتوب نجیب الدولہ ملکہ زینت محل اور مخدوم محمد معین توتوی کے نام اور آٹھ مکاتیب شاہ محمد عاشق کے نام ہیں (ص ۱۸۹، ۱۹۹، ۲۰۷، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۵۶، ۲۵۷ اور ۳۸۲)

۱۔ المقدمة السنیہ بھی شاہ صاحب کی کم شدہ یا گم کردہ کتابوں میں سے تعالیقی طور پر اس کا وجود صرف ادارہ تحقیقات عربی فارسی ٹونک میں تھا۔ اس کے علاوہ دو ایک نجی ذخیروں میں اس کے خطوط کی صرف تین ہی نقیوں اب ملا ابوالحسن نیر فاروقی نے ۱۹۸۳ء میں یہ خطوط حاصل کر کے شائع کر دیا ہے۔ ساتھ ہی شیخ مجدود کا اصل فارسی رسالہ بھی۔

مکاتیب کے علاوہ القول میں شاہ صاحب کی بعض نئی تحریریں بھی ہیں مثلاً،

- ۱۔ ایک مستشرق شیخ شرف الدین کی تالیف نقادۃ النصوص پر شاہ صاحب کی تقریظ (ص ۴۷)
- ۲۔ شاہ صاحب نے خواجہ محمد امین کی درخواست پر "قواعد سلوک" کے سلسلے میں رباعیات مقرر فرمائی تھیں اور ساتھ ہی ان کی شرح بھی کی تھی۔ (ص ۳۱۱ تا ۳۱۳)

القول میں شاہ صاحب کی حسب ذیل تصانیف و تالیفات کے نام دیئے گئے ہیں،

(۱) تفتیات الہیہ	(۲) حجة الله البالغة
(۳) النجیر الکثیر	(۴) لمحات
(۵) سمحات	(۶) الطاف القدس
(۷) فیوض الحرمین	(۸) ہوامع
(۹) فتح الرحمن	(۱۰) الطیب النغم
(۱۱) عظام الالین بحملہ البذر لیرتوسل ولی اللہ	
(۱۲) القول الجمیل	(۱۳) سلطات
(۱۴) انفاہس السافین	(۱۵) المقدمة السنیہ
(۱۶) المستوی	(۱۷) المصنفی
(۱۸) قرۃ العینین	(۱۹) القوز الکبیر

(۲۰) فتح المجیر	(۲۱) الانصاف
(۲۲) شفا القلوب	(۲۳) عقد الجید
(۲۴) مکتوب مدنی	(۲۵) وصیت نامہ
مگر حیرت ہے کہ یہ فہرست مکمل نہیں ہے اور مذکورہ کتابوں کے علاوہ شاہ صاحب کی اور بھی تالیفات ہیں۔ مثلاً	
خود شاہ صاحب نے اپنی حسب ذیل دو کتابوں کا ذکر کیا ہے :	
(۱) النجۃ فی سلسلۃ الصغیرۃ	
(۲) الفضل المبین فی السلسل من الحدیث النبوی الایمن	
حاشیہ رسالہ لبس احمد کا ذکر شاہ عبد العزیز نے کیا ہے۔	
حسب ذیل کتابیں مطبوعہ ہیں :	
(۱) ازالۃ الخفا	(۲) البدور البازغہ
(۳) تاویل الاحادیث	(۴) البحر المظلیف
(۵) رسالہ دانش مندی	(۶) الدر الثمین
(۷) التواور	(۸) الارشاد الی مہمات الاسماء
(۹) تراجم الابواب بخاری	(۱۰) الانتباہ فی سلاسل اولیاء اللہ
(۱۱) اتحاف النبی	(۱۲) شرح تراجم الابواب بخاری
(۱۳) کشف الغیب	(۱۴) سرور المحزون

۱۔ اجازہ بنام شیخ مبارک اللہ، مقدمہ المستوی، طبع مکہ معظمہ
 ۲۔ اجازہ بنام شیخ محمد بن پیر محمد، الحیدر اکبر طبع ڈابھیل
 ۳۔ فتاویٰ شاہ عبد العزیز دہلوی ص ۱۲۸ مطبعہ مکتبہ فی دہلی ۱۸۹۲ء

(۱۵) السیر المکتوم	(۱۶) سرف منظوم
حسب ذیل دو کتابوں کا ذکر مولانا سید محمد لقمان رائے بریلوی نے کیا :	
(۱) منصور	(۲) اسرار فقہ
حسب ذیل آٹھ تالیفات کا ذکر عبد الرحیم ضیاء نے مقالات طریقت میں کیا ہے :	
(۱) فتح الودود فی معرفۃ الجنود	(۲) عوارف
(۳) واردات	(۴) نہایات الاصول
(۵) الانوار المحمید	(۶) فتح اسلام
(۷) ذکر واقفین (در رو گوہر راو)	(۸) کشف الانوار

۱۲

شاہ صاحب پر اب تک دستیاب آنے والی بنا پر میرا تاثر یہ تھا کہ وہ اپنی حیات میں نہ زیادہ متعارف تھے اور نہ مقبول، ان کا نام ان کے بعد شاہ عبد العزیز کی شہرت کے بعد روشن ہوا تھا اور ۱۸۰۱ء میں لطف نے اور ۱۸۲۳ء میں رنگین نے ان کا تعارف شاہ عبد العزیز کے والد کی حیثیت سے کروایا تھا، مگر اقول الجلی کے مطالعے کے بعد یہ تاثر باقی نہیں رہا۔ شاہ صاحب اپنی حیات میں ہی متعارف تھے اور اللہ نے انہیں قبولِ خواص بھی عطا کیا تھا اور ان کی شخصیت میں ابتداء ہی سے بڑی جاویدیت تھی۔ ۵۰۰ سبیل سال کی عمر میں جب ۱۸۰۵ء میں شاہ ابو سعید رائے بریلوی، الفزدان لکھنؤ، صفر ۱۲۸۵ھ

۱۔ تالیف ۱۸۷۳ء، مطبعہ تین کرمان، حیدر آباد دکن
 ۲۔ ص ۲۶ گلشن ہند از مرزا سلط علی، طبع دکن ۱۹۰۶ء
 ۳۔ وصیت نامہ از سعادت یار خان رنگین، مشمولہ وصایا از بعد مرتب محمد ابوب قادی
 ۴۔ شاہ ولی اللہ اکیڈمی، حیدر آباد سندھ۔

اچانک اور کسی قدر اخصاف کے ساتھ اور پابیانہ سفر جرج کے لیے روانہ ہوئے تو
 نیاز مندوں کی ایک جماعت ان کے ساتھ تھی (ص ۲۵، ۲۶، ۲۹) بعد
 میں جیسے جیسے ان کے فضائل و کمالات نمایاں ہوتے گئے ان کا حلقہ تعارف و
 اراوت و وسیع ہوتا چلا گیا اور ان کے گروہ و پیغم خلقت رہنے لگا (ص ۱۱۵-۱۵۸)
 ان آنے والوں میں دعاخواہ عوام بھی تھے، طالبانِ علوم بھی، جاوید طریقت
 کے راہ روج بھی، مرکزی حکومت کے اونچے درجے کے حکام بھی، ملکہ زینت محل
 بھی ان سے ربط و نسبت رکھتی تھی اور تخت نشین یا تخت نشینی کے امیدوار
 بھی۔ ایک بار بادشاہ وقت احمد شاہ (۱۷۵۳-۱۷۸۳) نے
 ان کے آستانے پر نیاز مندانہ حاضری دی تھی۔ مختصر یہ کہ مدرسہ رحیمیہ کی طرف
 رجوع خلق شاہ عید الغریز کے عہد میں نہیں خود شاہ صاحب کے عہد میں ہونے لگا تھا
 اور صرف دہلی اور اس کے فوارج نہیں کشمیر اور سندھ تک یہ سلسلہ دراز تھا
 شاہ صاحب ۱۱۳۳ھ میں (ستائیس سال کی عمر میں) سفر جرج کے لیے نکلے اور
 پانی پت، سرسبز لاہور، طمان ہوتے ہوئے سندھ میں داخل ہوئے تو
 ازہر جا علماء و طلبہ جرجہ و مفضلین و ایشاں شہیدہ عم و دبند و مسیحا
 می نمودند۔ (ص ۶۹) استغافہ کی کوشش کرتے تھے۔

نصرتور (نزد قلعہ) میں سندھ کے کئی علماء دور دور سے اکسیت ہوئے
 اور اشغال کی اجازت حاصل کی (ص ۳۹) سندھ کے نامور عالم اور اہلِ قلم
 مخدوم محمد معین سہمی اسی موقع پر داخل سلسلہ ہوئے تھے۔ سندھ کے بعد
 کشمیر کا درجہ ہے شاہ صاحب کے مستفیدین اور عقیدت مندوں ہی میں سندھ کے
 بعد سب سے زیادہ تعداد کشمیر کے طالبانِ علوم اور مسترشیدین کی ہے شاہ صاحب کے تلامذہ

اور مسترشیدین کی جو فہرست میں نے "شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان" میں دی ہے
 (ص ۵۰، ۵۱) ان کے علاوہ حسب ذیل متنبسین کے نام القول میں ملے،

- (۱) مولوی محمد عظیم کشمیری (ص ۷، ۱۳، ۱۹۹)
- (۲) محمد قطب رہنما (ص ۳۳) (۳) ہدایت اللہ توتی (ص ۸۳)
- (۴) سید محمد خاں سندھی (ص ۸۸) (۵) سلطان حسین (ص ۸۹)
- (۶) شیخ شمس الحق (ص ۹۰) (۷) میر افضل (ص ۱۱۱)
- (۸) خواجہ ابوالخیر کشمیری (ص ۹۱) (۹) ہبہ اللہ (ص ۱۳۳)
- (۱۰) حافظ محمد کشمیری (ص ۱۳۳ و ۲۴۱)
- (۱۱) شیخ محمد راوی بدخشی (ص ۱۵۸)
- (۱۲) حافظ محمد افضل کشمیری (ص ۱۷۷)
- (۱۳) حکیم ابوالوفاء کشمیری (ص ۲۴۳، ۲۵۶، ۲۵۷)
- (۱۴) خواجہ عبد الحکیم (ص ۲۵۵)
- (۱۵) محمد جواد (ص ۲۵۸) (۱۶) محمد بیگ (ص ۲۶۲)

۱۳

میں نے "شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان" میں متفرق مقامات سے
 شاہ صاحب کے اشعار یک جا کر کے ہیں مگر القول الجلی میں جو مزید اشعار نظر آئے

وہ یہاں درج کیے جاتے ہیں :

کہ باور دار دینِ حرفت از فقیر خاکسار
 نماز و باطنش از دلش آئینہ حقت رنگے
 کزطل عالم قدس است انکار و قبول او
 طلسم حیرت آموزست تیکنِ فصول او
 بجز این کہ نتوان بست مضمونِ صولی او
 وجود او نمود او شہود او حصول او
 کجا بسان خود خالی ز سطح بحرِ جوشد
 (ص ۲۵۶)

رباعیات

- ۱ علمے کہ نہ مانو ذر مشکوہ نبی ست
جائے کہ بود جلوه حق عالم وقت
والہ کہ سیرانی ازاں تشہ لہی ست
تابع شدن حکم خود بولہی ست
(ص ۳۱۱)
- ۲ دانی چو بود نوح قدیم اسے دلدار
ایں راشوی از درس عوارف عارف
شغل دل تو بظاہر و باطن بایار
وان فن و گریہ بگریہ از احسار
(ص ۳۱۱)
- ۳ در ندیب ہاست ز اسباب غرور
در جاشیہ نفی، بشو از حق نفور
ذکرے کہ بود عاقل از انوار حضور
از جانب اثبات بروئے غفور
(ص ۳۱۱)
- ۴ مستی و دلہ شرط طریق افتاد ست
در ذکر نفی جہر تخیل کردن
بے مست شدن کار کنے نکشاد ست
شرط ست ز استاد طریقہ یاد ست
(ص ۳۱۱)
- ۵ خواہی کہ منے حرف محبت نوشی
دل را ز خیالات جہاں صرف کنی
باید کہ بتقلیل عسالت کوشی
چشم از صور جملہ عالم پوشی
(ص ۳۱۲)
- ۶ در عشق تو از جملہ جہاں بگز شستم
مقصود این بندہ بجز وصل تو نیست
و نہ ہرچ بجز بنیاد تو زان بگز شستم
اندر طلبت از دل و جان بگز شستم
(ص ۳۱۲)
- ۷ دائم دل من پیش تو حاضر باشد
در ندیب ما شکر کیلی ست و صریح
چشم بر رخ خوب تر ناظر باشد
خبر منوے دگر خطہ خاطر باشد
(ص ۳۱۲)

- ۸ دانی چو بود سہل کثیر البرکات
تحصیل علوم ست بسی مانع
در مشرب اہل دل و وجہ عدالت
در نفی خواطر و در شدہات
(ص ۳۱۲)
- ۹ خوش آن کہ بانوار و شو نگین ست
تنویر دل و نفی خواطر خواہی
زیر کہ طہارت ز اصول دین ست
اقوی ذریعہ حصول این ست
(ص ۳۱۲)
- ۱۰ تحصیل عدم اگر دانی کردن
این داء عضال را دوائے برادرین
باید نظر اہل فنایت جستن
در حکمت اہل دل خواہی دید
(ص ۳۱۲)
- ۱۱ آنان کہ زاد نامس بہی رستند
فیض قدس از بہت ایشان می جو
بالجہ اتوار میت ہم پیوستند
در ازہ فیض قدس ایشان ہستند
(ص ۳۱۲)
- ۱۲ آن ذات کہ ز قید جہت بیرون ست
بہر مرتبہ زان ذات نشانے دارد
از حیض اسما و صفت بیرون ست
بہر چند ز تعین سمت بیرون ست
(ص ۳۱۲)
- ۱۳ ہر بد کہ شد مظهر آن یار عجیب
در لوح دل از شیت کنی صورت او
نظارہ شد از صوتش آثار عجیب
پیدا شود از لوح دل سرا و عجیب
(ص ۳۱۲)
- ۱۴ اے دوست توئی دیدہ و بینائی من
عشق تو ہم دل غم دیدہ من
شنوائی و دانائی و گویائی من
داندر دل غم دیدہ شکیبائی من
(ص ۳۱۲)

درشان شاہ عاشق

آئی تو کہ از نام تو می بار و عشق
عاشق شود آن کس کہ بگویت گزرد

از نام و پیغام تو می بار و عشق
آکے زرد و بام تو می بار و عشق

(ص ۴۸۳)

تاریخ سفر حج

ز پہلی برآمد ولی ہمسر حج
ہزار و صد و چھل و سہ سال برد

ہشتم صبح از ربیع دوم
کریں داعی گشت با فعل ضم

(ص ۴۹)

تاریخ مراجعت از سفر حج

ولی چون پس از حج بدلی رسید
بتاریخ رابع عشر از رجب

سرآمد سفر منقطع گشت رنج
ز سال ہزار و صد و چھل و پنج

(ص ۴۹)

۱۴

ایام عاشورہ میں فاتحہ

در ایام عاشورہ از جانب ائمہ اہل بیت
رضوان اللہ علیہم اجمعین مکر اشارت
معلوم شد کہ چیزے برائے فاتحہ ایشان
باید کہ بنا بر آن روز سے چیزے از حلاوت

ایام عاشورہ میں ائمہ اہل بیت رضوان
علیہم اجمعین کی طرف سے ایک سے
زیادہ بار یہ اشارات ملے کہ ان کی فاتحہ
کے لیے کچھ انتہام کرنا چاہیے اس لیے

ماخوذ شدہ قرآن نغم نمودہ فاتحہ خواندہ
شد پس سرور و اہتمام از ارواح
یلبرایشان مشاہدہ افتادہ
(ص ۸۰ - ۸۱)

زیارت ہوئے مبارک

در روز دہم ربیع الاول بحسب دستور
بارہ ربیع الاول کو میں نے دستور تعلیم

لے غالباً اس کے بعد شاہ صاحب ہر سال مستقلاً یہ محفل منعقد فرماتے رہے اور ان
کے بعد شاہ عبدالعزیز نے اس تسلسل کو برقرار رکھا۔ چنانچہ فرماتے ہیں:
در تمام سال دو مجلس در خانہ فقیر منعقد
می شوند (۱) مجلس ذکر وفات شریف
(۲) مجلس ذکر شہادت حسنین -
(ص ۱۱۰ فتاویٰ عزیزی مطبع محبتانی
حسین کی مجلس -

دہلی ۱۳۱۱ھ)

لے ۱۲ ربیع الاول کو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نیاز شاہ عبدالرحیم رحمہ اللہ
بھی دلایا کرتے تھے فرماتے ہیں: ایک سال در ایام وفات حضرت رسالت پناہ
صلی اللہ علیہ وسلم چیزے فوج نہ شد کہ نیاز آن حضرت طعائے پختہ شود۔ یعنی
حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کی تاریخوں میں ایک سال کوئی چیز
میتز نہ ہوئی کہ حضور کی نیاز کے طور پر کچھ بچھا یا جائے، چنانچہ جھٹھے ہوئے چنے اور گڑ کی
نیاز دی، رات کو میں نے خواب میں دیکھا کہ حضور کے سامنے (باقی بر صفحہ آئندہ)

قدیم قرآن خواندم و پیرے نیا زائے حضرت
علی اللہ علیہ وسلم قسمت کروم و
زیارت ہوئے شریف نمودم۔
(ص ۳۷)

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) انواع و اقسام کے کھانے پیش کئے جا رہے ہیں اور وہ بھنے چنے
پٹنے اور گڑ بھی پیش کیا گیا حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اس پر نہایت
خوش دلی اور مسرت کا اظہار فرمایا اور اس میں سے کچھ تناول فرمایا اور باقی حاضرین مجلس
میں تقسیم فرمایا۔ (ص ۳۷ انفاس العارفین مطبع احمدی دہلی)

اس یوم کے تشریف شاہ عبدالرحیم کو عطا ہوا تھا، شاہ ولی اللہ نے اس کا واقعہ یوں لکھا ہے
کہ والد صاحب فرماتے تھے کہ ایک بار بیماری کے تسلسل سے میری حالت غیر ہو گئی اسی
حالت میں غراب میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور مجھے آغوش میں لے لیا
اور اپنی ریش مبارک پر ہاتھ پھیر کر دو موئے مبارک مجھے عطا فرمائے، بیدار ہونے پر میں نے
وہ موئے مبارک کیسے کے نیچے پائے اور بیماری اور لعنت بھی نازل ہو گئی شاہ عبدالرحیم
نے ان میں سے ایک موئے مبارک شاہ ولی اللہ کو عطا کیا تھا اور ایک شاہ اہل اللہ کو
شاہ اہل اللہ اسے پھلتے گئے تھے اور وہاں اب تک شاہ محمد عاشق کے اصلاف
کے پاس ہے۔ شاہ ولی اللہ کے پاس ان موئے مبارک کی سالانہ زیارت
کرائی جاتی تھی۔ مولانا فضل رسول بدایونی (جو شاہ عبدالعزیز کے معاصرین ہیں)
لکھتے ہیں کہ زیارت کے موقع پر موئے مبارک کا صند و تچہ شاہ اسماعیل اپنے سر پر
اٹھا کر لاتے تھے۔ (ص ۳۸ انفاس العارفین و ص ۶ الدر الثمین) شاہ ولی اللہ
و ص ۱۰۶ العارف الحمید از مولانا فضل رسول بدایونی۔

عرس

(۱) روز مجلس عرس حضرت بزرگ
قدس سرہ حضرت الیاشاں پر مزار
پر اسرار نشستہ بودند۔ (ص ۳۶)
(۲) حضرت الیاشاں فرمودند کہ شب عرس
حضرت شیخ ابوالرضا محمد قدس سرہ کہ
در مقبرہ شاہ سہنگامہ و سرودے و
برودان شوق و وجدے بود، در مسجد
خویش بعد عشاء نشستہ بودم کہ یک بار
نور آہرہ زد و گفت ندو آنچہ در آن جا
ذوق و شوق و برکات و توجہ روح مبارک
شاہ بود ہمہ مرکب شدہ ایں صورت
گرفتہ کہ ارسال یافتہ۔ (ص ۱۰۱)
(۳) ہم در آن ایام مہتمم عرس حضرت
شیخ بزرگ عبدالرحیم قدس سرہ
رسید۔ (ص ۲۵۵)
قبر برہر اقبہ

شاہ ولی اللہ صاحب شاہ عبدالرحیم
صاحب کے عرس کی مجلس میں ان کے
مزار پر اسرار پر بیٹھے ہوئے تھے۔
شاہ ولی اللہ نے فرمایا کہ میرے چچا
حضرت شاہ ابوالرضا محمد قدس سرہ
کے عرس کی رات ان کے مقبرے میں
محفل سماع برپا تھی اور حاضرین پر
شوق و وجد کی کیفیت طاری تھی میں
عشاء کے بعد اپنی مسجد میں بیٹھا تھا کہ
ایک پارہ نور لایا گیا اور کہا گیا کہ منسل
عرس میں جو ذوق و شوق اور ان کی
روح مبارک کی توجہ کی برکات جنہیں
وہ سب مرکب ہو کر اس نور کی شکل
انتہا رکھی ہیں جو تمہارے پاس بھیجا گیا
انہی دونوں نشستہ شاہ عبدالرحیم
کے عرس کا وقت آ رہا ہے۔

شاہ صاحب نے فرمایا میں کھڑا ہوں

فرمودند۔ پس ماہر مزار شریف

(والد ماجد) اکثر اوقات متوجہ
بروحانیت شان فی شمس پس
راہ حقیقت برما کشادہ شد۔ (ص ۲۶)

تعویذ

(۱) حضرت ایشاں بقصدہ رہنک
تشریف بردند و رائے اطفال تعویذ کا
نوشتنہ۔ (ص ۳۴)

(۲) شاہ صاحب کے ایک مسترشد حافظ عبدالرحمان کا بیان ہے کہ میرا بچہ چھک
میں مبتلا ہو گیا، میں نے حضرت (شاہ ولی اللہ) سے گزارش کی، حضرت نے
"تعویذ عنایت فرمود پس شفا یافت" (تعویذ عنایت کیا اور بچے نے شفا پائی)
(ص ۱۰۱)

(۳) ہرگز ازاں جناب استغاثہ شفا
از علل و امراض نے نمائید تعویذ و دعا
بایشاں خالہ سے فرمایند۔
(ص ۴۵)

(۴) شاہ صاحب کے ایک مسترشد سلطان حسین خاں کا بچہ شدید بیمار ہو گیا اس
کی درخواست پر آپ نے ایک نظم جنینی پر آیات قرآنی اور اسماء الہی لکھ کر
اس کو دے دئے کہ اسے دھوکہ کچھ کو پلا دو اور تین دن تک پانچ روپے روزانہ
"نیاز بزرگان" کے طور پر سہ لاکھ دو، ان پانچ روپوں میں سے ایک روپیہ
خواجہ نقشبند اور ان کے سلسلے کی نیاز کا ہے، ایک روپیہ حضرت غوث اعظم اور

ان کے اولیاء سلسلہ کا اور ایک روپیہ خواجگان چشت کا اور ایک روپیہ سلسلہ
شہر و دیہ و گردیہ کا اور ایک روپیہ سلسلہ شطاریہ و شاذلیہ کا۔ مسترشد نے
اس پر عمل کیا، بچے نے شفا پائی اور اس نے مقررہ نیاز لاکر پیش کی۔ (ص ۸۹، ۹۰)

انگوٹھی

بارے در شرف زہرہ و در قمر ساقی
انگشتری اتفاق افتاد و بدو کے
از نسواں حوالہ نمود۔ (ص ۱۱۰)

ایک بار میں (شاہ صاحب) نے
شرف زہرہ در قمر میں دو انگوٹھیاں
بنائیں اور دو عورتوں کو (پیش
کے لیے) دیں۔

فضائل درود

از آں جملہ آنست کہ خوانندہ در دواز
رسوائی دنیا محفوظے ماند و شکے در
آبرو نہ بیند۔ (ص ۲۷۶-۲۷۷)

درو و شریف کے فضائل میں سے ایک
یہ ہے کہ اس کا پڑھنے والا دنیا کی
رسوائی سے محفوظ رہتا ہے اور اس کی
آبرو میں کوئی کمی نہیں ہوتی۔

غوث اعظم

شاہ صاحب نے اپنے ارشادات میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ
کے لیے متعدد مواقع پر غوث اعظم کا استعمال کیا ہے (ص ۸۱-۸۵) غوث اعظم
کا استعمال بعض حضرات کی نظر میں قابل اعتراض ہے۔

سدا سہاگ

درہنگام عبور و راجہ آباد پر قبہ (ایک سفر کے دوران) احمد آباد سے
موسمی سہاگ کہ مجھ کو بے مشہور بود گزرتے ہوئے موسمی سہاگ کی قریب
گزر افتاد۔ (ص ۳۲۶) تشریف لے گئے جو ایک شہر مجنوب تھے۔

یہ بزرگ سدا سہاگ فرقہ سے تعلق رکھتے تھے اور

اتباع و سہمہ شہیدین بر نساہ بودند موسمی سہاگ کے پیروان کی اقتدا میں
و دریں تشبہ اقتدا بوسے داشتند۔ (دباس و اوضاع میں) عورتوں سے
(ص ۳۲۶) مشابہت اختیار کرتے تھے۔

شاہ صاحب کے ان ملفوظات و معمولات کو پڑھ کر شاہ صاحب کی طرف
ان کے انتساب میں تامل ہوتا ہے اور سوچنا پڑتا ہے کہ یہ شاہ صاحب کے
ہو سکتے ہیں؟ اس تامل کی وجہ یہ ہے کہ اب تک ہمارے ذہن میں شاہ صاحب
کی جو تصویر تھی وہ اس تصویر سے بہت مختلف ہے جو اقوال الجلی کے آئینے میں
نظر آتی ہے اور اب تک ہم شاہ صاحب کو جس مسلک فقہی کا ترجمان اور داعی
سمجھتے تھے یہ تحریریں اس سے مختلف ہیں۔

ہیں تسلیم ہو یا نہ ہو اور پسند آئے یا نہ آئے ان ملفوظات و معمولات کے
شاہ صاحب کی طرف استناد میں کلام کی گنجائش نہیں ہے۔ اقوال الجلی اس
شخص کی مرتبہ ہے جو شاہ صاحب کا سب سے مستند ترجمان تھا، جسے خود
شاہ صاحب نے "اعز الاخوان واجلہ خلان" لکھا ہے اور جسے شاہ عبدالعزیز
نے شاہ صاحب کا "اجل خلان" لکھا ہے۔ پھر اس نے

پچھیز دیں رسالہ بقید قلم نیاوردہ اس رسالے میں کوئی بات ایسی

منکر کہ برآں جناب مکرر عرض شدہ و نہیں لکھی جو ایک سے زیادہ بار
بشریف اصلاح تشریف یافتہ۔ شاہ صاحب کو نہ دکھائی گئی ہو اور نہ دور
اس پر شاہ صاحب نے (ضرورت ہوئی تو کلام کی تو) (ص ۴)
اصلاح نہ فرمادی ہو۔

پھر خود شاہ صاحب نے اس کتاب کی تصدیق و تصویب فرمادی تھی، لہذا
ایک اور خاص بات یہ ہے کہ اس کتاب کا بڑا حصہ شاہ صاحب کے جن صاحبین
ملفوظات و ارشادات پر مشتمل ہے وہ تھے نہیں ہیں بلکہ ان کی تالیفات سے حصے
منقول و مقتبس ہیں اور یہ تالیفات سب کی سب غیر مطبوعہ نہیں ہیں بلکہ ان میں
تفہیمات الہیہ، فیوض الحرمین، ہمعات، انفاس العارفین مطبوعہ ہیں۔ ۵۰۔

کسی بھی شخصیت سے اعتنا اور اس کے افکار و آراء کے جائزے کے سلسلے میں
میں صحیح اور دیانت دارانہ طرز فکر و عمل یہ ہے کہ ہم تحقیق کریں کہ اس کے افکار و
آراء کیا ہیں؟ انہی کہ کیا ہوئے چاہئیں! اور تحقیق و تامل کے بعد ان افکار و
آراء ہی کو تسلیم کر کے یہ فیصلہ دیں کہ ان کو رد کریں یا قبول، اور اس شخصیت کو یا پسند
پسند کریں یا نا پسند! یہ طرز فکر و عمل صحیح نہیں ہے کہ پہلے ہم یہ طے کریں کہ
نظریہ یا مسلک یہ ہے۔ لہذا اس شخصیت کا بھی یہی نظریہ اور مسلک ہونا چاہئے جسے
اور اس کے منہ میں اپنے الفاظ کو ڈال دیں، اس کی تحریروں میں الحاقات کے ذریعہ
اپنے پسندیدہ نظریات شامل کر دیں یا مستقل رسائل و کتب تصنیف کر کے اس
کی طرف ان کا انتساب کر کے اسے اپنے پسندیدہ مسلک سے مشرف کریں۔

شاہ صاحب کے ساتھ تو ابتداء ہی سے یہ معاملہ روا رکھا گیا ہے، ان کا کہنا
کئی کتابوں (تاویل الاحادیث، ہمعات، عقد الجدید وغیرہ) میں حذف و
الحاق کیا گیا۔ اس کے علاوہ ان کی طرف برسیل غلط مستقل چھ کتابیں منسوب

کردی گئیں :

(۱) قرۃ العین فی ابطال شہادت الحنین

(۲) جنة العالمیۃ فی مناقب المعاونۃ

(۳) البلاغ المبین

(۴) تحفۃ الموحیدین

(۵) اشارۃ مستمر

(۶) قولی سدید

پہلی دو کتابیں ایک شیعہ مولف، مرزا الطیف علی نے منسوب کی ہیں مگر ان کا صرف نام ہے و جود نہیں ہے، باقی چار کتابیں بار بار طبع کی جاتی رہیں اور ان ہی کی کثرت اشاعت سے شاہ صاحب کے مسلک کے تعلق جو تاثر اب تک عام رہا ہے وہ "القول الجلی فی ذکر آثار الولی" کے مشتملات کے برعکس ہے۔

شاہ صاحب کے اخلاف کے ساتھ بھی یہی معاملہ کیا گیا، شاہ عبدالعزیز کی کتاب "تحفۃ اثنا عشریہ" کے طبع ہوتے ہی اُس میں الحاقات کیے گئے جو شاہ صاحب کے مسلک سے متضاد تھے شاہ صاحب نے اپنے ایک مکتوب میں ان سے برائت ظاہر کی اور اسے الحاق قرار دیا۔

مقدمہ

از کلک گویہر ریز عالم اجل فاضل اکمل قاموس علوم و اسرار مجمع الفضائل
والکرام قدوة الاصاغر والاکابر، یادگار علمائے سلف صالحین، محقق العصر
حضرت مولانا ابوالحسن زید فاروقی دہلوی المصداق سر لایب، نبیرۃ امام ربانی
حضرت مجدد الف ثانی سر سید ہی بسط اللہ تعالیٰ لظلال رافقہ علی رؤس العالمین۔

حضرت شاہ ولی اللہ اور کتاب القول الجلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم
الْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ تَوَلَّی الْکِتَابَ وَهُوَ یَتَوَلَّی الصَّالِحِیْنَ
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَیِّدِنَا وَشَیْخِیْنَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِہٖ
وَاَحْبَابِہِ الطَّیِّبِیْنَ الطَّاهِرِیْنَ۔

حضرت شیخ احمد قطب الدین شاہ ولی اللہ فاروقی دہلوی

ولادت : طلوع آفتاب کے وقت بُدھ کے دن ۴ شوال ۱۱۱۴ھ

(۲۱ فروری ۱۷۰۳ء)

وفات : تلہ کے وقت ہفتہ کے دن ۳۰ محرم ۱۱۷۶ھ (۲۱ اگست ۱۷۶۲ء)

آپ کی جلالت قدر اور علمی منزلت کے سبب قائل ہیں۔ فواب صدیق حسن
خاں نے کتاب "ابجد العلوم" کے صفحہ ۹۱ میں لکھا ہے :

(ترجمہ) میں نے تفصیل کے ساتھ آپ کا بیان اپنی کتاب "تحف
النیل" میں لکھا ہے اور ہمارے معاصر مولوی محمد حسن بن یحییٰ البکری القیمی
المرجئی مرحوم نے اپنی کتاب "الانوار الجہتی" میں آپ کا ذکر نہایت
بلاغت کے ساتھ تفصیل پر پرایہ سے کیا ہے۔ انہوں نے آپ کے ابتدائی اور انتہائی
احوال شرح و بسط سے بیان کیے ہیں۔ اگر کسی کو تفصیل کے ساتھ آپ کے احوال
معلوم کرنے کی خواہش ہو تو وہ آپ کی تالیف کی طرف مراجعت کرے الخ

آپ کے احوال اور علم و فضل کا بیان تفصیل کے ساتھ یا اختصار کے
ساتھ علمایہ کرام نے نہ بکثرت کیا ہے البتہ آپ کی تالیفات کے ساتھ بے اعتنائی
کا یہ عالم ہے کہ صحیح طور پر کہا نہیں جاسکتا کہ ان کی تعداد کیا ہے، مولانا عظیم سید
محمد احمد برکاتی نے اپنی تالیف "شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان" میں اس
کتابوں کے نام لکھے ہیں، مولانا دائرہ منظر لکھنے "اصول فقہ اور شاہ ولی اللہ"
میں ستر کتابوں کا ذکر کیا ہے، اور شاہ ولی اللہ کے شاگرد مولانا سید محمد لعل خان مولف
"اعلام الہدی" یعنی تذکرہ حضرت شاہ علم اللہ رائے بریلوی، اپنے مکتوب میں
جوشاہ ابوسعید حسنی کے نام لکھا ہے، تحریر فرماتے ہیں،

صاحب من! ظاہر صحبت ایشان
رو بہ استنار کشیدہ - تصنیفات آنحضرت
قریب بہ نو ذیل زیادہ در علوم دین
از تفسیر و اصول و فقہ و کلام و حدیث
مثل حجۃ اللہ البالغہ اسرار فقہ و

جناب من! حضرت کی ظاہری صورت
آنکھوں سے اوجھل ہو چکی ہے آپ
کی تصنیفات نوے کے قریب بلکہ
اس سے زیادہ علوم دین میں ہیں تفسیر
اصول فقہ کلام حدیث میں جیسے

منصور و ازالہ الخفا عن خلافت الخفا
ترجمہ قرآن کہ ہر واحد قریب بہ ہشتاد
نود و جبہ نکلاں یہ حجم خواہ بود و دیگر
رسائل در حقائق و معارف مثل
الطاف القدس و سمعات و فیوض
الحریم و الفاس العارفين وغیرہم
کہ نشان از صحبت و برکت خدمت
مے دہند، مے باید کہ عزیمت پراں
آرند کہ ہمہ را فولیسا نیدہ رائج نمایند الخ

حجۃ اللہ البالغہ اسرار فقہ، منصور
ازالہ الخفا، اور ترجمہ قرآن کہ ان
میں سے ہر ایک اتنی نوے جڑ میں
بڑے حجم کا ہے اور دوسرے رسائل
حقائق و معارف میں ہیں جیسے الطاف
القدس، سمعات، فیوض الحریم،
الفاس العارفين اور دوسری کتابیں
جو حضرت والا کی صحبت اور برکت
خدمت کا پتہ دیتی ہیں جیسے آپس کا
عزم کر لیں کہ سب کو لکھوا کر رائج کریں۔
یہ مکتوب حیدر آباد سندھ کے مجلہ "الرحیم" کی جلد ۳ شمارہ ۳ اگست
۱۹۶۵ء میں چھپا ہے۔

مولانا برکاتی نے "شاہ ولی اللہ اور ان کے خاندان کی تحریات میں تحریفات"
کا عنوان دے کر ورود انگریز مضمون لکھا ہے "ان حضرات کی تالیفات کی کمیابی اور
نایابی اور ان میں تحریفات کا سلسلہ تو سقوطِ دہلی سے پہلے ہی شروع ہو چکا تھا
اور بارہ کتابوں کے متعلق ۶۱۵ میں سے، لکھا ہے "خاکسار کے علم میں ان کتابوں
کا کوئی مخطوط نہیں ہے" اور لکھا ہے "شاہ صاحب کے مصنفات کو نایاب کر کے
دوسرا قدم یہ اٹھایا گیا کہ اپنے مصنفات کو شاہ صاحب کی طرف منسوب کر دیا
اپنے نظریات کی تبلیغ شاہ صاحب کے نام سے کی گئی۔ آپ نے ابلاغِ اربعین
عنا صفحہ الموعدین عا اشارہ مستوفی عا قول سدید کے نام لکھے ہیں اور دو نام
قرۃ العینین فی ابطال شہادۃ الحسین عا الحجۃ العالیہ فی مناقب المعاصیہ

لکھے ہیں کہ ان دو کو ارباب تشیع نے ایک دوسرے پہلو سے آپ کی طرف منسوب کیا ہے اور لکھا ہے کہ مکمل رسائل و کتب تصنیف کر کے شاہ صاحب کی طرف منسوب کر دینے کے علاوہ ایک ہلاکت خیز حرکت یہ کی گئی کہ شاہ صاحب کی تالیفات میں جاوے جا کر تمیم و اضافہ اور تحریف بھی کر دی گئی۔ اور دس بارہ سطر کے بعد لکھا ہے ”یہی معاملہ شاہ صاحب کے اخلاف کرام کی تالیفات کے ساتھ کیا گیا۔ افسوس صد افسوس کہ اب تقسیم ہند کے بعد سے اس فعل شنیع میں بہت اضافہ ہو گیا ہے یہ صاحبان اصلاح کے نام پر اپنے باطل عقائد کی تبلیغ کر رہے ہیں یہ طریقہ بیہود کا تھا جس کی مذمت کئی جگہ اپنے کلام پاک میں اللہ تعالیٰ نے کی ہے فرمایا :

وَلَا تَقْلِبُوا الْحَقَّ بِلُغَاتٍ وَلَا وَصَحِّهِمْ فِي غَلَطٍ أَوْ يَدِهِ
تَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَقْلِبُونَهُ۔ چھپاؤ سچ کو جان کر۔

مولانا بکاتی نے ”البدائع المبین“ وغیرہ کا ذکر کر کے لکھا ہے مندرجہ رسائل میں اہل السنّت والجماعت کے نظریات سے متضاد نظریات اور وہ تشدد و انتہا پر مشتمل ہیں جن کو یہ حضرات تمسک بالکتاب والسنّة کا نام دیتے ہیں اور جو کتاب ”توحید“ کی بازگشت ہیں۔ اس طرح شاہ صاحب سے احناف کو جن کی برصغیر میں اکثریت ہے بدظن اور دور کرنے کی کوشش کی گئی۔

واضح رہے کہ کتاب التوحید محمد بن عبدالوہاب نجدی کی کتاب ہے، اردو میں اس کا خلاصہ اور بیان ”تقویۃ الایمان“ کے نام سے چھپا اور نجد کے ارباب اقتدار اور بن باز وغیرہ کو خوش کرنے کے لیے تقویۃ الایمان کا خلاصہ اب عربی میں کتاب التوحید کے نام سے ہوا ہے۔ اس طرح مکمل شنیع و یوزجہ الی اصلہ کا ظہور ہوا یعنی ہر چیز اپنے اصل کی طرف لوٹتی ہے۔

مولانا سید محمد فاروق مترجم کتاب ”انفاس العارفین“ نے تقدیم کے صفحہ ۲۸ میں لکھا ہے : اس امر کی طرف سید ظہیر الدین احمد شاہ نے اشارہ کیا ہے کہ صرف جعلی کتابیں ہی نہیں بلکہ الحقائق بھی ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر شاہ صاحب کی تعلیمات کی یہ عبارت پیش کی جا سکتی ہے جو ان کی ساری تعلیمات میں ہمارے محققین کو سب سے پہلے نظر آتی ہے حالانکہ شاہ صاحب کے دوسرے نظریات سے وہ کوئی مناسبت نہیں رکھتی اور تحریف کرنے والوں کی یہ عبارت لکھی ہے،

(نعوذ باللہ) کُلُّ مَنْ ذَهَبَ الْهَلْ
بِلَدَةٍ أَجْمِدٍ أَوْ إِلَى قَبْرِ سَالِمٍ
مَسْعُودٍ أَوْ مَضَاهَا هَا لَا حِجْلٍ
حَاجَةٌ يَطْلُبُهَا فَانَهُ أَشْمَ ثَمَامًا أَكْبَرِ
مِنْ الْقَتْلِ وَالزَّوْنِ الْيَسِ مَثَلُهُ
الْأَمَثِلُ مَنْ كَانَ يَعْبدُ الْمُصْنُوعَاتِ
أَوْ مَثَلِ مَنْ كَانَ يَدْعُو الْإِلَاحَاتِ وَ
الْعُزْرَى۔ (تعلیمات الہیہ مطبوعہ

حیدرآباد سندھ، تقسیم ۲۲، ص ۴۹، ج ۲)
عاجز کہتا ہے کہ شاہ ولی اللہ کی عبارت میں اس باطل کا ملانے والا شریعت مطہرہ کے اصول و قواعد سے بے بہرہ ہے۔ اس کو یہ معلوم نہیں کہ کسی فعل کے ثواب کو یا گناہ کو فرض قطعی کے ثواب سے یا حرام قطعی کے گناہ سے زیادہ اور بڑا قرار دینا اللہ اور اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا کام ہے کوئی دوسرا اس کا بیان نہیں کر سکتا۔ اس شخص کو یہ نہیں معلوم کہ قتل کرنے

اور زنا کرنے کے گناہ کا منکر کا فر ہے اور امیر شریف اور ہر راج شریف کسی حاجت کے لیے جانے والا اگر کہتا ہے کہ اس میں گناہ نہیں ہے تو وہ کا فر نہیں ہے۔ علامہ سیسہ مودی رحمہ اللہ نے کتاب "وفاء الوفا بالخیار دار المصطفیٰ" صلی اللہ علیہ وسلم کی دوسری جلد کے صفحہ ۱۰۸ میں لکھا ہے: مروان نے ایک شخص کو قبر نبوی علی صاحبہ الصلوٰۃ والتہیۃ پر اپنے رخساروں کو رکھے دیکھا۔ مروان نے اس کی گردن پکڑ کر کہا: یہ کیا کر رہے ہو؟ اس شخص نے کہا: میں کسی پتھر کے پاس نہیں آیا ہوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں آیا ہوں، میں نے آپ سے سنا ہے دین پر اس وقت گریز نہ کرو جب دین کی زمام دینداروں کے ہاتھ میں ہو بلکہ اُس وقت گریز کرو جب دین کی زمام غیر دینداروں کے ہاتھ میں آجائے۔

اس مبارک حدیث کے سننے والے اور قبر مطہر پر اپنا رخسار رکھنے والے صحابی جلیل القدر حضرت ابوالایوب انصاری رضی اللہ عنہ تھے جن کے گھر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قیام کیا تھا۔

یہ روایت حضرت امام احمد بن حنبل نے اپنے مستند میں لکھی ہے:

حدثنا عبد الله حدثني أبي حدثنا عبد الملك بن عيسى وحدثنا كثير بن زيد عن داود بن أبي صالح قال أقبل مروان يوماً فوجد من جلأ واضعاً وجهه على القبر فقال أئذرى ما تصنع فاقبل عليه فاذا هو أبو أيوب فقال نعم جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما أت الحجر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تكبوا على الدين اذ أوليه اهلہ ولكن أبكوا عليه اذ أوليه غير اهلہ۔ (مستند امام احمد بن حنبل ج ۵، ص ۴۲۲)

مولانا سید محمد فاروق نے تقیہ کے صفحہ ۱۲ میں کیا خوب لکھا ہے جو اہل اللہ شریف۔ ہماری قلی تاریخ میں کسی چیز پر امت کا مسلسل کاربند ہونا بجائے خود ایک شرعی میل اور حجت ہے آخر کیا وجہ ہے کہ اگرچہ دوسری غلام احمد پر بڑا اس نفاصل کا انکار کریں تو وہ مجرم گردن زنی محض ہیں لیکن ہم میں سے بعض محققین توحید کے نام پوری ہزار سالہ تاریخ پر پانی پھیر دیں تو وہ اسلامی خدمت قرار پائے شاہ ولی اللہ نے فیوض الحرمین، القول الجلیل، الدر الثمین اور انفاس العارفين میں بزرگان دین کے واقعات، کرامات، اشغال و ادارہ، چلن، روحانی امداد اور اس قبیل کی جو سنگیوں و حکایتیں، مثالیں اور اپنے معولات ذکر کیے ہیں وہ اسی تاریخی تسلسل کی ایک ٹکڑی ہیں، پھر جگہ جگہ شاہ صاحب نے "کاتب الحروف می گوید" کے الفاظ کے ساتھ انھیں اپنی طرف سے سند تحسین بھی دی ہے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں ڈاکٹر ظہور الدین احمد کا وہ جملہ نقل کردوں جو انھوں نے انفاس العارفين پر لکھا ہے:

"جو لوگ اولیاء اللہ کی روحانی قوتوں کے منکر ہیں ان کے لیے اس تذکرے (انفاس العارفين) کے بیانات ایسے شواہد پیش کرتے ہیں جن سے انکار شاہ ولی اللہ عجیبہ برگزیدہ عالم اور مومن کی گواہی سے انکار کے مترادف ہے۔" یہ عاجز کہتا ہے مولانا سیسہ محمد فاروق نے لکھا ہے: "توحید کے نام سے پوری ہزار سالہ تاریخ پر پانی پھیر دیں۔" کاش! مولانا فاروق چار دہ صدیہ سالہ تاریخ لکھتے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد منبر نبوی علی صاحبہ الصلوٰۃ والسلام پر قیام فرمانے کی جگہ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نہیں کھڑے ہوئے بلکہ ایک درجہ نیچے کھڑے ہوئے انھوں نے مسنون مقام چھوڑا۔ اور القدس کی فتح کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کعب احبار یہودی عالم سے جو کہ آپ کے

ہاتھ پر ایمان لے آئے تھے، فرمایا :

هَلْ لَكَ أَنْ تَسِيْرَ مَعِيَ إِلَى الْمَدِيْنَةِ
وَمَنْ مَوْسَىٰ خَبْرًا لِّبَنِي صَالِيٍّ اللَّهُ عَلَيْهِ
وَالِهِ وَسَلَّمَ۔
کیا تمہاری خواہش ہے کہ میرے ساتھ
مدینہ چلو اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم کی قبر کی زیارت کرو۔

چنانچہ کعب اجماع فلسطین سے سفر کر کے آپ کی قبر مطہر کی زیارت کے
واسطے گئے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مسجد شریف کا نام تک نہ لیا۔ حضرت بلال
رضی اللہ عنہ کو خواب میں آپ کی زیارت ہوئی اور وہ ملک شام سے دیوانہ وار آپ
کی زیارت کے واسطے وقفہ مطہر پر آئے، اور اب مدعیان سنت کے نزدیک آپ
کی زیارت کے واسطے جانے والا مشرک ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ
عنہما کا معمول تھا کہ انہیں نبویہ سے عواظت کے ساتھ برکت حاصل کیا کرتے تھے۔

مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ میں جن جن مقامات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
قیام کیا تھا یا نماز پڑھی تھی وہ بھی ان مبارک مقامات میں قیام کرتے تھے اور نماز
پڑھتے تھے اور ان کے صاحبزادے حضرت سالم کا بھی یہی معمول رہا۔ ابن حجر
نے فتح الباری جلد ۲ صفحہ ۴۶۹ میں حضرت سالم کے عمل کو بیان کر کے حضرت عثمان
رضی اللہ عنہ کا واقعہ لکھا ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے گھر لے گئے
کہ آپ وہاں کسی جگہ نماز پڑھ لیں اور وہ اسی جگہ کو اپنا مصلیٰ بنالیں۔ چنانچہ
آپ نے وہاں نماز پڑھی اور حضرت عثمان نے اس مبارک جگہ کو اپنا مصلیٰ بنایا۔

یہ واقعہ بیان کر کے ابن حجر نے لکھا ہے :

هُوَ حُجَّةٌ فِي التَّبَوُّكِ بِأَشَارِهِ
یعنی یہ واقعہ اللہ کے نیک بندوں
کے آثار سے برکت حاصل کرنے کے لیے
محبت ہے۔

س

برزخینہ کو نشان کعب پائے تو بود

سالمہا سجدہ صاحب نظر اں خواہ بود

افسوس صد افسوس اب اس شخص کو مشرک کہا جاتا ہے جو آثار صالحین سے
برکت حاصل کرے۔ حضرت شاہ ولی اللہ اور آپ کے صاحبزادوں کی تالیفات
میں تحریف کا سلسلہ تقریباً ڈیڑھ سو سال سے رائج ہے اور اب تیس چالیس
سال سے "اصحاب توحید" منظم طریقہ سے "اصلاح" کے نام پر اس مذموم فعل
کا ارتکاب کر رہے ہیں، عاجز کے پاس حضرت شاہ عبدالقادر کا ترجمہ قرآن مجید
طبع کردہ حکیم غلام نجف، مطبع سلطانی میں ۱۲۴۴ھ کا موجود ہے۔ یہ مبارک نسخہ
حضرت سیّدی الوالد قدس سرہ کے استعمال میں رہا کرتا تھا۔ اتفاق سے عاجز
نے تاق کمپنی لاہور کا ۱۳۷۳ھ کا چھپا ہوا نسخہ لیا اتفاقاً طور پر اس میں دو تحریفات
کا پتا چلا ہے اور یہ دونوں تحریفات فوائد میں کی گئی ہیں عاجز ان کو کھتا ہے :

(۱) سورۃ بقرہ آیت ۱۸ کے آخر میں ف لکھو عاشرہ میں تحریر فرمایا ہے :

"اللہ نے نبی سے دین اسلام روشن کیا اور غفلت نے اس میں راہ

پائی اور منافق اس وقت اندھے ہو گئے۔"

تحریف کرنے والے نے "اللہ نے نبی سے دین اسلام روشن کیا" کو "اللہ کے نبی
نے دین اسلام کو روشن کیا" کر دیا، اس کو خبر نہیں کہ اللہ نے سورۃ مائدہ کی
آیت ۵ میں فرمایا ہے :

هَذَا جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ فَتُورَا وَتَسْمَعُونَ
تحقیق تم پاس آئی ہے اللہ کی طرف
سے روشنی اور کتاب بیان کرتی۔

یہ نور اور روشنی ہمارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی مبارک کتاب ہے

اسی مبارک نور اور روشنی میں ہم کو کتاب پڑھنی اور سمجھنی ہے۔
(۲) سورۃ طارق کی آیت ۸ کے ترجمہ میں یہ فائدہ تحریر فرمایا ہے:
”اللہ دنیا میں پھیرا دے گا مرنے کے بعد۔“
حرفٹ نے لفظ ”دنیا میں“ نکال دیا ہے اور لکھا ہے،
”اللہ پھیرا دے گا مرنے کے بعد۔“

عاجز نے ایک صاحب نے کہا کہ یہ تبدیلی آواگون کے ثابت نہ ہونے کے لیے کی گئی ہے۔ افسوس ہے اس مصلح نے ”پھیرا دے گا“ پر غور نہ کیا جہاں سے لے جانا ہوتا ہے لانا بھی وہاں ہی ہوتا ہے۔ اگر یہی بات ہے تو اس شخص کو چاہئے کہ سورۃ بقرہ کی آیت ۲۵۹ اذْكَالَئِذٍ مَّشَرَعًا لِّ قَرْيَةٍ كُذِّبَتْ كُذِّبَتْ كُذِّبَتْ اس میں حضرت عزیر کا پورے ایک سو سال بعد اُسی مقام پر پھر زندہ ہونے کا واقعہ بیان کیا گیا ہے جہاں ان کی وفات ہوئی تھی۔

حضرت شاہ رفیع الدین کے نواسے مولانا ظہیر الدین سید احمد نے سو سال پہلے لکھا ہے:

”آج کل بعض لوگوں نے بعض تصانیف کو اس خاندان کی طرف منسوب کر دیا ہے اور درحقیقت وہ تصانیف اس میں سے کسی کی نہیں اور بعض لوگوں نے جو ان تصانیف میں اپنے عقیدے کے خلاف بات پائی تو اس پر حاشیہ بڑا اور موقع پایا تو عبارت کو تغیر و تبدل کر دیا الخ“

جگہ ”الرحیم“ کے دیرنے ماہ فروری ۱۹۶۸ء کے پرچم میں لکھا ہے،

”شاہ ولی اللہ صاحب کی خاص باتیں جو انھوں نے مقبول عام

باتوں کے ضمن میں لکھی ہیں اگر آج بھی ان کو الگ کر کے پیش کیا جائے تو اکثر اسخ العقیدہ بزرگ ان سے بھڑک اٹھتے ہیں اور گوہ شاہ صاحب کی عظمت اور بزرگی کی وجہ سے چپ رہتے ہیں لیکن ان پر گڑھتے ہیں مولانا سید سلیمان ندوی مرحوم نے مولانا مسعود عالم مرحوم کو ایک خط میں لکھا تھا کہ شاہ ولی اللہ کا مطالعہ بڑی احتیاط سے کرنا چاہئے کیونکہ کہیں کہیں وہ کفر کی حدود تک پہنچ جاتے ہیں“ (رسالہ الرحیم ص ۶۲۷ فروری ۱۹۶۸ء)

مولانا سید سلیمان کی اس عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے ”انفاس العارفين“ اور ”القول الجلی فی آثار الولی“ کا مطالعہ کیا ہے کیونکہ ان دونوں کتابوں میں ”اصحاب توحید“ اور علم ظاہر کے اکثر علماء کو ام کی سمجھ سے بالاتر باتیں ہیں۔ شاہ ولی اللہ قدس سرہ نے حضرات صوفیہ اعلام قدس اللہ اسلام العلیہ کی اصطلاحات اور ان کے انداز بیان میں بہت کچھ لکھا ہے حضرت شاہ ولی اللہ کا پایہ اگر علم ظاہر میں بلند سے بلند تھا علم باطن میں بھی اولیاء بزرگزیہ میں سے ایک فرد اکل تھے۔ آپ جس وقت علم باطن کے اسرار و رموز بیان فرماتے ہیں کائنات الوصال کی سرشاری ظاہر و باہر ہوتی ہے۔ مولانا برکاتی نے اپنی کتاب کے صفحہ ۸۶ میں حضرت شاہ عبدالعزیز کا ارشاد نقل کیا ہے: بعد مراقبہ ہرچہ کہ کشف سے رسیدی نگاشتند۔ یعنی آپ پہلے مراقبہ کرتے تھے جو کچھ آپ کے پاک سینہ پر اس وقت منقش ہوتا تھا آپ اس کو قلم بند کرتے تھے سرشاران جام المست کی یہی کیفیت ہے۔ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی

لے سید صاحب ایک اور جگہ لکھتے ہیں: حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کی تعبیرات ایسی نادر ہیں کہ کفر و اسلام کے درمیان پل صراط کا فرق رہ جاتا ہے۔ (الرحیم، جنوری ۱۹۶۸ء)

شیخ احمد رافقی کے بیان کردہ اسرار و معارف پر بعض ظاہر بینوں نے اعتراض کیا تو آپ نے اپنے پیر جمالی خواجہ حسام الدین احمد کو لکھا :

ابن فقیر کہ میں ہمہ فائدہ و رسیان علوم
یعنی اس طائفہ عالیہ کے علوم و اسرار
و اسرار ابن طائفہ علیہ نوشتہ است
کے بیان کرنے میں فقیر نے جو یہ تمام
بے مزاج سکر، حاشا و کلا کہ آن حرام
دفا تر لکھے ہیں کیا یہ سب سکر و شراری
و منکر است و کراف و سخن باقی است
کی آمیزش کے بغیر لکھے گئے ہیں ہرگز
نہیں ہرگز نہیں، ایسا کرنا منکر اور حرام
سخن با فان کہ بدھو خالص متصف
اور سخن سازی ہے۔ وہ سخن ساز جو
اندبیار اند، چرا این قسم سخنان با فائدہ
اس سکر و شراری سے خالی ہیں
و دہائے مردم را از جانہ بردند
کیون اس قسم کی باتیں نہیں بنائے
فریاد حاقط این ہمد آفر بہرہ نیست
اور کیوں نہیں لوگوں کے دلوں کو
ہم قصہ غریب و حدیث عجیب بہت
اپنی جگہ سے ہلا سکے
(دفعہ سوم مکتوب ۱۲۱)

ترجمہ: حاقط کی یہ ساری فریاد آخر
بیکار اور لغو نہیں ہے قصہ بھی انوکھا
ہے اور بات بھی نرالی ہے۔

جو افراد ان علوم و اسرار سے بے بہرہ ہیں اور اس پاشنی سے نا آشنا
ہیں وہ یقیناً حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کی عبارتوں میں تحریفات کریں گے
اور ان پر کفر و زندقہ کا فتویٰ جڑیں گے جیسا کہ حضرت مجدد و برتر چکے ہیں۔
مولانا سید سلیمان ندوی مرحوم نے مولانا مسعود عالم کو جو نصیحت کی ہے
یہ اُس وقت کی نہیں ہے جبکہ وہ خود اس شاہراہ پر آگئے تھے اور فانی الشیخ
کی وادی میں گھوم رہے تھے اور کہہ رہے تھے : ہ

پاک تھے اپنے کو میں کیا بھول گیا ہوں
ہر شہوہ زیان دہنرا بھول گیا ہوں

(از سید سلیمان ندوی)

جس دن سے مجھے دل میں تیری یاد رہی ہے
ہر ایک کو میں تیرے سوا بھول گیا ہوں
منظور تری شہم رضا جب سے ہوئی ہے
امید و خوف سزا بھول گیا ہوں
آتا ہے خدا بھی تھے وعدہ میں مجھ یاد
گویا کہ بے ظاہر میں خدا بھول گیا ہوں
سجدہ طاعت کعبہ ہے دل تیری طرف ہے
اب قبلہ بھی اسے قبلہ نما بھول گیا ہوں
(سلیمان نمبر معارف اعظم لکھنؤ ص ۱۹۵۵ ص ۳۲۳)

میں مولانا سید سلیمان نے جوانی آزادی کے دوران میں سرسید شریفیت
آستانہ عالیہ مجددیہ پر اپنے دوستوں کے ساتھ گئے اور خدمت کے مزار پر انوار
پر فاتحہ نہیں پڑھی اور سید شریف کی دیوار پر بیٹھ گئے اور حضرت مجدد آپ پر ظالمیر
ہوئے الم اور یہی مولانا سید سلیمان حضرت شاہ ولی اللہ کو مولانا اسماعیل کا حقیقی
معلم سمجھتے تھے۔ قَسْبَحَانَ الَّذِي يُعْبِدُ وَلَا يَتَّقِيكَ وَ سُبْحَانَ مَنْ
لَا يَقْبَلُ التَّوَدَّلَ۔

یہ عبارت ملفوظہ علیہیں شاہ ولی اللہ کا بیان لکھ رہا ہے کہ شاہ ولی اللہ
کی عمارت حضرت والد ماجد کی وفات کے وقت تقریباً سترہ سال کی تھی آپ نے

لے دنیا و بقی

لے علامہ حضرت سید سلیمان ندوی رحمہ اللہ نے اس غزل میں اپنے پیر و مرشد کو
غنا طے کر کے اپنا حال عرض کیا ہے حضرت سید صاحب اپنے عہد کے مائیں و اعلیٰ
مرتبہ رکھتے تھے وہ اظہر من الشمس ہے۔ سید صاحب کے اس وجدان اور مرشدت
عشق دیرینہ پر مولانا صاحب توحید شریک جلی کا مثنوی خدا در کریں یا نہ کریں غنی یا
فقیر غنی اور

ایک دن اپنے فرزند شاہ عبدالعزیز سے فرمایا :

ما برز ارشرف تنویر روحانیت میں (شاہ ولی اللہ) اپنے والد ماجد
ایشان سے ششہمیں پس راہ حقیقت کے مزار شریف پران کی روحانیت
برما کشادہ مشد کی طرف متوجہ ہو کر اکثر اوقات

بیٹھا کرتا تھا یہ حقیقت کی ادھر چھپر علی

حضرت والد ماجد کی روحانیت سے آپ پر راہ حقیقت کھلی اور ۱۱۴۳ھ
کو اپنے ماموں اور خسر کے صاحبزادے جو آپ سے چار سال چوبیس برس بڑے تھے
اور آپ کے بہن و مونس اور آپ کے خلیفہ بااختصاص اور آپ کے تالیفات کے
نگواں جناب شیخ محمد عاشق پھلانی جن کی ولادت ۱۱۰۰ھ میں ہوئی اور
”محمد غازی“ آپ کا تاریخی نام ہے اور دیگر رفقاء کے ساتھ بیچ اور زیارت روضہ
مقدس کے لیے روانہ ہوئے۔ حج سے فارغ ہو کر آپ (شاہ ولی اللہ) نے فرمایا :

۱ فراغت یافتہ از حج وعمرہ جو احرام سے رکنے تو بستم
۲ جو ویدم دے زینے تو جانان ز نشویش و جو خوش رستم
۳ بیاساقی بدہ جام شد لبے کہ مشہور صہوچی استم

(ترجمہ) ۱) میں حج وعمرہ سے فارغ ہو گیا جب آپ کی گلی کا احرام
میں نے باندھا۔

۲) اے جانان! جب آپ کا زیبا چہرہ میں نے دیکھ لیا اپنے وجود کی
نشویش سے میں نے جھٹکا را پالیا۔

۳) اوساقی! مجھ کو اس شراب کا جام دو کیونکہ میں تو اَلَسْتُ بِرَبِّکُمْ
کی صہوچی کا مخمور ہوں)

اور پھر آپ نے بارگاہ نبوی میں عرض کیا :

۱ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ ۱ تَحِیْطُ بِنَفْسِی مِنْ جَمِیعِ الْجَوَابِ

۲ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ ۲ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ

۳ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ ۳ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ

۴ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ ۴ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ

۵ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ ۵ اَلَا اِنَّا بَنَیْنا اَمْرًا مَّہْمًا مَدَّ لَہِمَّہُ

(ترجمہ) ۱) جب اس تاریک مصیبت نے جس نے تمام جانوں سے میرے نفس
کو گھیر رکھا تھا مجھے بے چین کیا۔

۲) میں نے تلاش کیا کیا کوئی معین و مددگار ہے کہ انجانوں کی برائی کے
خوف سے اس کی میں پناہ پکڑوں۔

۳) تو میں نے نہ دیکھا بجز حضرت محمد محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کے جو مخلوق کے
محبوب و رسول اور گھنی تعریفوں والے ہیں۔

۴) اور میری مصیبت میں آفت رسیدہ کو بچانے والے اور بر توبہ کرنے والے
کے ایسے مغفرت کی چراگاہ ہیں۔

۵) اور ہدایت کے طلبکار کے لیے وہ ہم ہیں اللہ کے نور اور رہنما مژدہ نے
والے کے لیے اللہ کی توابیں)

سات مہینے آپ کا قیام مدینہ منورہ میں رہا۔ اس عرصہ میں آپ نے علماء کرام

سے حدیث شریف کی تکمیل کی اور اپنے استاد گرامی ابو طاهر جمال الدین محمد بن

بریان الدین ابراہیم المدنی اکروسی انکوری الشافعی کی خزانہ شریعت پر حضرت امام بانی

مجدد الف تانی شیخ احمد فاروقی سرہندی قدس سرہ کی نایب ”رَوِّدِ الْفَنِّ“

لے قصیدہ الطیب النغم مصنفہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

عربی میں نقل کی اور اس کا نام "المقدّمات السنیّة" لکھ کر تصنیف فرمائی۔
 السنیّة "رکھا۔ اس رسالہ میں آپ نے جو حدیث و متناہش حضرت محمد کی ہے
 لائق مطالعہ ہے اور آپ نے جہاں بھی کچھ فوائد کا اضافہ کیا ہے یا کسی مسئلہ پر
 اپنی رائے کا اظہار کیا ہے "قال العبد الضعیف عفی اللہ عنہ" لکھ کر کیا ہے
 ترجمہ کرنے میں آپ نے کسی قسم کا ناجائز تصرف نہیں کیا ہے۔ اس مبارک رسالہ
 کا نسخہ جب عاجز کو دستیاب ہوا۔ جو دربارہ ایک اطوار ڈاکٹر ابو الفضل
 محمد فاروقی رحمہ اللہ و رضی اللہ عنہ نے ۱۴۰۵ھ بمطابق ۱۹۸۴ء میں
 ۱۹۸۴ء کو حضرت شاہ ابوالخیر قادری دہلی سے اس کو شائع کیا جزاۃ
 اللہ خیر الجزاء وحمل الجنة مشواۃ۔

مدینہ منورہ کے قیام کے دوران میں روشہ مبارکہ و مقدمہ سے اور بقیہ
 غائبات میں قبل بیت الہام سے آپ نے ثواب فوائد حاصل کیے۔ حضرات ائمہ
 اہلبیت سے آپ کو نیا طریقیہ ملا ہے۔ آپ نے اس کا ذکر فیض الحرمین
 میں کیا ہے۔

۶۔ یہ شعبان کو آپ مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ کو روانہ ہوئے شیخ محمد عیسیٰ
 نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ نے اپنے خاص اونٹ پر چڑھ کر
 جگہ دی۔

واقع رہے کہ حجاز مقدس میں اونٹ کے دونوں طرف تقریباً چار ہزار
 فٹ لمبے کھٹولے بوا کرتے تھے اور ہر کھٹولہ میں ایک شخص ہوا کرتا تھا۔ ان
 کھٹولوں کو شہدے کہا کرتے تھے۔

اور لکھا ہے ۱۱ شعبان ۱۱۴۴ھ کی رات کو مندرجہ بالا واقعہ میں حضرت
 نے فرمایا: اگر کوئی میرے بیان کئے ہوئے معارف اور حقائق کو اس طرح

لکھے کہ لوگ مجھ سے سب سے وفادار و اسرار کا مشابہہ کر سکیں۔

آپ نے لکھا ہے یہ سن کر میں نے اسی وقت کچھ لکھا اور پھر باقاعدہ ۱۵ شعبان
 کو مدینہ میں اس کام کو شروع کیا اور اس کا نام "القول الجلی فی ذکر
 اناس النبی" رکھا۔

اسی نوے سال پہلے تک اس کتاب کے چند نسخوں کا پتا چلتا ہے مولانا
 حسان علی مولف کتاب "تذکرہ علمائے ہند" اور سید صدیق حسن خاں کے پاس
 کتاب تھی لیکن اب اس کتاب کا حامل نسخہ نیکو کاظمیہ قلعہ مدینہ کا کوری کے علاوہ
 ملنا یا دوسری جگہ نہیں ہے۔ خدا بخش لائبریری میں ناقص نسخہ ہے۔ اس کتاب
 کی تین قسمیں یعنی تین فصلیں ہیں۔ پہلی قسم باقی دونوں قسموں سے بڑی ہے
 اور یہی حصہ خدا بخش لائبریری میں نہیں ہے۔

"نیکو کاظمیہ قلعہ مدینہ کا کوری کے ساتھ دو نسخہ محترم گرامی جناب مولانا مولوی
 محمد مصطفیٰ شہید قلعہ مدینہ میں ان کے برادر خرد محترم گرامی جناب مولوی حافظ محمد عیسیٰ

شہید قلعہ مدینہ، نیکو کاظمیہ قلعہ مدینہ کے دم سے آباد ہے تین سال ہوئے ہیں کہ
 عاجز کی ان سے ملاقات ہوئی اور معلوم ہوا کہ جناب برادر خرد کے بڑے
 صاحبزادے مولانا مولوی حافظ تقی انور علوی حفظہ اللہ و وفقہ لکھنؤ ویرضائے

کتاب القول الجلی لکھا جاوہ بہت عمدہ ترجمہ اردو میں "سعی النبی فی
 الحقیقۃ القول الجلی" کے نام سے کیا ہے۔ عاجز نے چند جگہ سے ترجمہ کو اصل
 سے ملا کر دیکھا اور بہت دل خوش ہوا کہ جناب مولف نے جو کچھ لکھا ہے مترجم سزا

لے اس کے مفہوم کو صحیح پراتے میں بیان کیا ہے نیز جا بجا بہترین صوفیانہ شریعت
 حاشیہ میں کی ہے۔ اس کتاب سے حضرت شاہ ولی اللہ کے صحیح حالات منظر
 پر آجائیں گے۔ آپ اور علمائے مدینہ کا ذکر کرتے تو علمائے مدینہ میں ہی اللہ تعالیٰ

کے نفس و کرم سے صاحب طریق ٹوٹتے۔ آپ کا کشت بے مثالی تھا اور آپ کے انگشتاں کی نظیر ملنی مشکل ہے۔ عاجز نے جناب مولانا محمد حقیقہ حیدر سے شاہ ولی اللہ کے چودہ ملفوظات لیے ہیں جو القول الجلی میں تحریر ہیں تاکہ حضرت اقدس سرف کے صحیح حالات کا سب کو علم ہو اور حقیقت امر واضح ہو کہ آپ اہل سنت و جماعت کے معتقد تھے، وہابیہ اور اصحاب توحید کے عقائد سے آپ کا کوئی تعلق نہیں تھا۔ اب ناظرین کرام حضرت کے ملفوظات اور انگشتاں کا خط فرمائیں۔ شاہ ولی اللہ کو گروہ اسمعیلیہ، وہابیہ، غیر مقلد اور اہل حدیث نے تحریفات و تزویرات کر کے اپنا رنگ میں عوام کے سامنے پیش کیا ہے۔

القول الجلی فی ذکر آثار الولی کے چند مشکوف اور ملفوظ

۱

روایت موسیٰ حضرت بزرگ بود قدس سرہ حضرت ایشاں پر مزار پر امر اور ششہ بود کہ تا گاہ حق سبحانہ بحضرت ایشاں الہام فرمود کہ ایں تقسیم بر را بر مردم برسانید۔ وہو ہذا

ایں فقیر نسبت شتی وارد، بر یک لسان ولی اللہ بن عبد الرحیم است و بر دیگرے انسان اسنت، و بر دیگر حیوان و بر دیگر نامی و بر دیگر جسم و بر دیگر جوہر و بر لسان آخر بست است و بر اعتبار آن لسان تم مجرم ہم شجر مجرم فرس ہم فیل

لے اس واقعہ سے واضح ہے کہ آپ اپنے والد ماجد حضرت بزرگ شاہ عبد الرحیم صاحب عرس کرنے کے پابند تھے۔ حضرت شاہ عبدالعزیز حضرت اقدس لا عرس لیا کرتے تھے بلکہ کتاب ہذا میں آپ کے سیوم اور اس میں فاتحہ خوانی کا ذکر بالتفصیل ہے۔

ہم بعیر و ہم غنم، تعلیم اسماء مر آدم رامن بودم، و آنچہ لوح طوفان شد و سبب نصرت اوست من بودم، آنچہ برا بر اسم کز ارکشت من بودم، تو ریت موسیٰ من بودم، ایاہ علیسی میت رامن بودم، قرآن مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم من بودم و الحمد للہ رب العالمین۔

پس حضرت ایشاں اس کلام گراں آما کہ عادت شریف اخلاصے امثال ایں امور بود اما معلوم فرمودند کہ عدم انکسار میں معنی موجب نوع ازینے خواہ بود مضطربہ آن را بیان فرمودند و در ان حال آثار شدت و کلفت در رہے مبارک حضرت ایشاں مشاہدے افتاد، چنانچہ در بعض اوقات در حال وحی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شدت طاری می شد بستر صین آسوس اللہ تعالیٰ ہم چنین کمال ورثہ بعض احیان ازان معنی خالی نہ می باشند۔ (اصل ص ۴) ترجمہ اردو صفحہ ۵۴۔

یعنی ایک مرتبہ حضرت بزرگ کے عرس شریف کے موقع پر آپ مزار شریف کے پاس بیٹھے تھے کہ آپ کو الہام ہوا کہ لوگوں تک یہ بات پہنچا دو کہ یہ فقیر فیہ نسبتیں لکھا ہے، ایک نسبت سے ولی اللہ فرزند عبد الرحیم ہے اور ایک سے انسان ہے اور ایک سے حیوان اور ایک سے نامی اور ایک سے جسم اور ایک سے جوہر اور ایک اعتبار سے وہ موجود ہے اور اس اعتبار سے فقیر بھی ہوں، درخت بھی ہوں، گھوڑا بھی، ہاتھی بھی، اونٹ بھی، بھینس بھی "آدم کو اسماء کی تعلیم میں تھا، لوح طوفان جو اٹھا اور ان کی کامیابی کا سبب ہوا وہ میں تھا، ابراہیم پر جو کھڑا ہوا وہ میں تھا، موسیٰ کی قوت میں تھا، عیسیٰ کا مرنے کو زندہ کرنا میں تھا، مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن میں تھا، سب تعریف اللہ رب العالمین کے لیے ہے۔"

ایسے امور کے متعلق آپ کی عادت چھپانے کی تھی، لیکن آپ کو محسوس ہوا کہ ان چیزوں کا ظاہر نہ کرنا کسی خاص بات کا سبب بن جائے گا لہذا مجبور ہو کر آپ نے بیان فرمایا اور یہ اولین کے مجاہدوں میں۔ یہ سچیدہ آپ کی اُمت کے اصحاب کمال ہی اس صفت۔ خالی ان میں جیسا کہ بعض اوقات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بروسی کے نزول کے وقت شدت طاری ہوتی تھی جس وقت آپ نے اس الہام کا بیان فرمایا اس وقت شدت اور کلفت کے آثار آپ کے چہرے پر نظر آ رہے تھے۔

تفسیر صحیح: یہ عابر کہتا ہے ارباب طریقت کے لیے اس مبارک کشف میں کوئی غزابت نہیں ہے۔ اصحاب قلوب جب مراقبہ کرتے ہیں اور صفات تکوینیہ کی تجلیات سے مرششارہوتے ہیں ان پر وحدت وجود کے اثرات ظاہر ہو جاتے ہیں۔ حضرت محمد الف ثانی قدس سرہ نے دفتر اول کے مکتوب ۲۹۱ میں لکھا ہے:

”ایسی توحید والے ارباب قلوب اگر اسی مقام سے عالم کو مراجعت کریں گے تو عالم کے ہر ذرہ میں اپنے محبوب کو دیکھیں گے“

یعنی مراقبہ میں لطافت کو عروج حاصل ہوتا ہے۔ مراقبہ صفات ہو یا ذات، عروج کے وقت سانسک اس میں فانی اور مستحاکم ہو جاتا ہے، اور جب لطافت کا نزول ہو چکا ہے تو اس پر صحوطاری ہو جاتا ہے البتہ غمار اور سرور کی کیفیت اس پر ظاہر ہوتی ہے اور اگر سانسک کے لطیفہ کو عروج ہوا اور اس حالت میں مراجعت کر لے تو دنیا کے ہر ذرہ میں اس کو وہی کیفیت نظر آتی ہے جو مراقبہ میں پیش آتی ہے۔

حضرت سادہ ولی اللہ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ پوربند سے وابستہ تھے۔

۳۴۱۱ھ میں کامل سات مہینے جلد منورہ میں خبار لکھا۔ علم ظاہر میں وہاں سے گرامی قدر علما سے استفادہ کیا اور علم باطن میں روضہ مبارکہ و متقدسہ ل خاک روئی کی اور حضرت اہلبیت اطہار کے مزارات مقدسہ کی زیارت کی اور وہاں مراقبات کرنے سے درجات کمال پر فائز ہوئے۔ آپ نے الدرائین میں حضرات حسین کی عنایتوں کا ذکر فرمایا ہے اور لکھا ہے:

فَمِنْ يَوْمَيْنِ انْشَرَحَ صَدْرِي اس دن سے میرا سینہ کھل گیا
لِالتَّصْنِيفِ فِي نَعْمَةٍ شَرْعِيَّةٍ علوم شریعت کے تصنیف کرنے میں
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

اور آپ نے فیض الحرمین میں لکھا ہے کہ جب میں نے اہل بیت اطہار کے قبور کی زیارت کی مجھ پر ایک خاص طریقہ کا اظہار ہوا جو اللہ تعالیٰ کے اولیاء کا طریقہ ہے۔

اہل نمکین اور اصحاب صحو و انکاسی ایسے امور کا اظہار نہیں کرتے ہیں اور آپ کو حکم ملا کہ اس کا اظہار کریں۔ ہو سکتا ہے اس میں بیعت ہو کہ خلافت کو معلوم ہو جائے کہ اصحاب قلوب پر ایسے واقعات ظاہر ہوا کرتے ہیں اس لئے اپنی نادانی کی بنا پر اس کا رد و انکار نہ کیا جائے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے مبارک ارشاد کو جناب سعدی شیرازی نے دو شعروں میں بیان کیا ہے فرمایا ہے:

مرا پیر دانا سے روشن شہاب دو اندر ز منہ بود بر رشتے آپ
یکے آن کہ بر غیب بدیں مباشر دوم آن کہ بر خویش خود ہیں مباشر

حضرت الیشاں فرمود کہ دوازدم ربیع الاول بحسب دستور قدیم

قرآن غلام و چہرے نیاز آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم قسمت کرد و زیارت
موسے شریف نمود، در اثنا تلاوت ملا علی حاضر شد رُوح پر فتوح
آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہ جانب ایں فقیر و دوستان ایں فقیر
بر غایت التفات فرمود و ایں ساعت کہ ملا علی و جماعت مسلمین کربا فقیر
بود بہ ناز و نیاز شصت و کنتہ و برکات و نجات ازاں حال نزول میفرمایند
(ص ۳۳) ترجمہ ص ۹۸۔

یعنی حضرت نے فرمایا: قدیم طریقہ کے موافق ۱۲ ربیع الاول کو میں نے
قرآن مجید کی تلاوت کی اور آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کچھ نیا تقسیم کی اور
آپ کے ہاں مبارک کی زیارت کرائی۔ تلاوت تکلام پاک کے دوران ملا علی کی
ورد و ہوا (فرشتے نازل ہوئے) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روح پر فتوح
نے اس فقیر اور اس سے محبت کرنے والوں کی طرف بہت التفات فرمائی۔
اس وقت میں نے دیکھا کہ ملا علی (فرشتوں کی ٹولی) اور ان کے ساتھ
مسلمانوں کی جماعت نیاز مندی اور عاجزی کی بنا پر بلند (عروج کر رہی ہے)
ہو رہی ہے (اوپر اٹھ کر رہی ہے) اور اس کیفیت کی برکتیں اور اس کی دلچسپ
نازل ہو رہی ہیں۔

تشریح: اس مغرور سے صاف طور پر ثابت ہے کہ ص
۱۲ ربیع الاول کو شاہ ولی اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی فاتحہ اور
نذر و نیاز دلوایا کرتے تھے اور یہ آپ کا پرانا طریقہ تھا اور نیک بخت حاضرین
کو موسے مبارک از بس محکم و مقدس کی زیارت کراتے تھے اور شیرینی تقسیم
کرتے تھے۔ تاریخ کی تعیین کی وجہ سے (پناہ بخدا) گراہت تو درگزار، آپ کو
برکات اور انوار نظر آتے تھے، آپ حاضرین مجلس کے درجات بلند ہوتے ہوئے

دیکھتے تھے۔ ہذا سبیلی اذوالی اللہ علی بصیوۃ انا ومن اتبعنی۔
آپ نے رسالہ الدر الثمین کے صفحہ ۴ حدیث ۲۲ میں اپنے والد حضرت
مولانا شاہ عبدالرحیمؒ بیان نقل کیا ہے کہ اہم مولود میں آنحضرت صلی اللہ
علیہ وآلہ وسلم کے میلاد کا کھانا پکوا کر نانا ایک سال پچاس برس تک
بُچھے پتے تھے ان کو میں نے تفسیر کیا، میں نے دیکھا کہ آن حضرت صلی اللہ علیہ
وسلم کے سامنے بُچھے پتے دکھے ہوئے ہیں اور آپ شاہ اور بشارت ہیں۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ شاہ ولی اللہ اور آپ کے والد بزرگوار پابندی
کے ساتھ میلاد مبارک کے دن خوشی کا کھانا اور شیرینی تقسیم کیا کرتے تھے اور یہی
حضرت شاہ عبدالعزیز اور آپ کے شاگردوں کا طریقہ رہا۔ رحمہ اللہ علیہم بسین

۳

حضرت ایشاں فرمودند کہ درایام عاشورا از جانب ائمہ اہل بیت
رضوان اللہ علیہم آئین مکرر اشارت معلوم شد کہ چہرے برائے فاتحہ ایشاں
باید کرد، بنا براں روزے چہرے از حلاۃ حاضر کردہ شد و قرآن ختم نمود
فاتحہ خواند شد پس سرور و اتہاج در راجح طیبہ ایشاں مشاہدہ افتاد و
نیز ارشاد فرمودند کہ چوں در راجح طیبہ اہل بیت رضی اللہ عنہم بہ امعان
نظر تامل واقع شد بہ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ امتیاز سے دیکھتے
و غلغلہ مشاہدہ افتاد کہ شکل ذک در دیگران معلوم نہ شد و خیال واضح گشت کہ
نست کہ مخصوص اہل بیت است گویا از امتیازی افکار دوران حضرت تام و کامل

لے حضرت اقدس کو جو فیض و برکات اور محفل میلاد مبارک میں ملائکہ کے نزول کے
مشاہدات ہوئے وہ بالعمیل آپ نے اپنی تالیف فیوض الرحمن (مطبوعہ) میں تحریر فرمائے ہیں

وقت بعد ازاں اتباع جہاں نسبت و توفیق باقی ماند و پس در اولیاء اللہ
سلطنت و ائمتہ کے دروغ و غلط معلوم سے بخرد و دیگر سے یافتہ نہ می شود۔
د ص ۶۹ و ۸۰ ترجمہ ص ۱۰۵

یعنی حضرت نے فرمایا، عاشورا کے ایام میں حضرات ائمہ اہل بیت
الطہار رضی اللہ عنہم کی طرف سے مکرر ارشاد ہوا کہ اُن حضرات کی فاتحہ
کرائی جائے۔ چنانچہ ایک دن شیرازی منگوائی گئی اور قرآن مجید کا ختم کر کے فاتحہ
دلائی گئی اور حضرات ائمہ الطہار کی ارواح طیبہ میں خوشی اور مسرت کے آثار
ظاہر ہوئے۔ پھر حضرت نے ارشاد کیا جب حضرات ائمہ اہل بیت الطہار کی
ارواح طیبہ میں گہری نظر ڈالی گئی تو حضرت امام جعفر صادق کی مبارک روح میں
ایک خاص قسم کا اندازہ تمکنت اور عظمت نظر آئی جو اوروں میں نہ دیکھی گئی اور
کھٹکھٹ پر یہ بات سمجھ میں آئی کہ جو مخصوص نسبت اہل بیت میں ہے وہ انکار
کے مل جانے کی وجہ سے اتمام اور اکمال کی شکل اختیار کر گئی ہے اور آپ کے
بعد ہر مبارک نسبت اسی کیفیت پر رہی اور پھر اس نسبت مبارک کی پوشوکت
عظمت حضرت غوث اعظم سیدنا عبد القادر جیلانی میں نظر آتی ہے وہ کسی
دوسرے میں نظر نہیں آتی۔

تشریح : اس مبارک ملفوظ سے صاف طور پر معلوم ہوا کہ حضرات

آپ کے ساجد و جاننیں سراج اللہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی
ناہیات مجالس محترمہ کرنے کے پابند رہے جس میں صحیح و مستند روایات بیان فرماتے
تھے اور کثیر محبت کرتا تھا، تحریر فرماتے ہیں کہ ایک بڑا بزرگ لوگ جمع ہوتے ہیں۔
(فتاویٰ عزیزی مطبوعہ)

ائمہ اہل بیت الطہار قدس اللہ اراہم کے ایماء اور خوشنودی کی وجہ سے حضرت
شاد ولی اللہ نے ایام عاشورا میں ان حضرات کی فاتحہ دلائی۔

شاہ ولی اللہ نے حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی نسبت مبارک کے
متعلق بہت خوب کہا ہے۔ حضرات مشایخ کبار نے ایک اور وجہ تحریر فرمائی ہے
کہ حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی والدہ اُمّ فروہ و نثر حضرت قاسم بن محمد
بن ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہم تھیں۔ حضرت قاسم مدینہ منورہ کے فقہائے سید
میں سے ایک امام تھے، حضرت جعفر کزبان سے علی اور روحانی فوائد حاصل ہو
علامہ بدرالدین نے حضرات القدس میں آپ کا یہ قول لکھا ہے : وَلَدَنِي ابُو بَكْرٍ
صَدِيقِي۔ میں ابوبکر سے دو مرتبہ پیدا ہوا ہوں ایک جسمانی پیدائش ہے کہ
وہ میرے نانا ہیں اور ایک روحانی پیدائش ہے کہ میں ان کے سلسلہ سے مستفید
ہوا ہوں۔

حضرت ایشان فرمودہ کہ در عالم مثال در یک از فرزندان خود جا ہے و
ثروت تمام و عظمت و نورانیت عظیم مشاہدہ نمود امید آن است کہ این معنی
ظہور نماید و در بعض از فرزندان علی و سید معلوم می شود و از بعض دیکہ بقائے
نسل اور اک نمودے آید۔ (ص ۸۲) ترجمہ ص ۱۰۵

یعنی حضرت نے فرمایا : میں نے عالم مثال میں اپنے فرزندوں میں سے
ایک میں عورت، دولت، بڑائی اور عظیم نورانیت دیکھی۔ امید ہے اس کا
ظہور ہوگا اور بعض فرزندوں کا علم وسیع معلوم ہوا اور دوسرے بعض سے
نسل کا باقی رہنا معلوم ہوا۔

تشریح : آپ کے فرزند شاہ عبدالعزیز کو اللہ تعالیٰ نے مقبولیت

علیت، نورانیت کی دولت سے نوازا۔ شاہ ولی اللہ نے کتابیں لکھیں اور شاہ عبدالعزیز نے چار اطراف میں ان کے علم کو پھیلایا، آپ سارے ہندوستان کے مُکرم استاد ہوئے۔ شاہ عالم بادشاہ نے جاگیر خانیات کی دوا وضع آپ کے اور آپ کے تین بھائیوں کے اور ایک بلا شرکت غیرے آپ کا۔ بادشاہ آپ کے حلقہ و غلامیں آیا کرتے تھے۔ شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقادر آپ کے دست و بازو تھے جب تک یہ دونوں بھائی زندہ رہے آپ سکون سے رہے اللہ تعالیٰ ان حضرات پر اپنی خاص رحمتیں نازل فرمائے۔

۵

وقتے ظاہر شد کہ روح مبارک آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم و اہلبیت آن جناب متوجہ حال فقیر و جمیع اطراف فقیر است و نیز روشن شد کہ نور الہی در عالم اجسام بہر وقت ظہور سے نماید۔ ظہور تشریفی و تکوینی۔ ظہور تشریفی بوضبط قواعد کلیہ شرعیہ است و ظہور تکوینی مبنی بر اقامت مصلحت کلیہ بغیر مراعات قواعد کلیہ، علی کہ متعلق بہ اول باشد علم ظاہر است، و علی کہ متعلق بہ ثانی است

لے تین موضع جاگیر میں تھے جو شاہ عالم بادشاہ اور دولت راؤ سندھیا کے مزار کے سامنے تھے حسن پور اور مراد آباد پر گز سنگھ راؤ تھپاروں بھائیوں میں شہل تھے اور ایک موضع محل جنہ (قریب پگلت)، بلا شرکت غیرت آپ (شاہ عبدالعزیز) کا تھا۔ آپ کی وفات کے وقت قریب ایک لاکھ روپیہ نقد اور دیگر بیش قیمت سامان آپ کی ملکیت تھا۔ چند ہزار روپے اپنے نو اسوں شاہ محمد اسحق، شاہ محمد یعقوب کو بے سبب و عداوت سے اور چند ہزار روپے اپنی حمیزہ و گنبدین اور دیگر مابعد اسم تعزیت (فاتحہ وغیرہ) کے لیے ورنہ ان کو دے۔

(تخلص از مقامات طریقت مطبوعہ ص ۴۰)

علی باطن است، بالکل بحسب نورنگوئی و علم باطن ہیچ احد سے بعد ان حضرت صلی اللہ علیہ وسلم از ائمہ اثنا عشر رضی اللہ عنہ توحیٰ ترنیت گویا ملا و اعلیٰ کہ بنائے احکام عالم برائنا است از اعظم الفرق اند بحسب نسبت اوبدیشان متوجہ شدن تریائے مجرب است۔ (د ص ۷۷ ترجمہ ص ۱۱)

یعنی ایک مرتبہ ظاہر ہوا کہ روح مبارک آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور اہل بیت مبارک آن جناب صلی اللہ علیہ وسلم اس فقیر کے حال پر اور اس کے تمام اطراف پر متوجہ ہے اور واضح طور پر معلوم ہوا کہ عالم اجسام میں اللہ تعالیٰ کا نور دو طرف کا ظاہر ہوتا ہے ایک تشریفی ظہور اور دوسرا تکوینی ظہور۔ تشریفی ظہور کی اساس شریعت کے قواعد کلیہ کے ضبط اور استحکام پر ہے اور تکوینی ظہور کی اساس قواعد کلیہ کی مراعات کے بغیر مصالح کلیہ کے قائم رکھنے پر ہے، وہ علم جس کا تعلق پہلے نور (تشریفی) سے ہے وہ علم ظاہر ہے اور وہ علم جس کا تعلق دوسرے نور تکوینی سے ہے وہ علم باطن ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ نور تکوینی اور علی باطن کی روش سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد اثنا عشری ائمہ سے زیادہ قوت والا کوئی نہیں ہے یہ حضرات گویا کہ ملا۔ اعلیٰ کا ایک بہت با عظمت فریق ہے جس پر اس عالم کا استحکام اور مضبوطی ہے۔ و نسبت ان حضرات کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہے اس کی وجہ سے ان حضرات کی طرف متوجہ ہونا مجرب و تریاق ہے یعنی اکسیر اعظم ہے۔

تشریح: اس میں کوئی ظلم نہیں ہے جیسا کہ حضرت امام احمد کی

لے نیست راحت نمودن و در وجود آوردن۔ نیست کو بہت نورانی و عداوت وجود میں لانا۔

روایت کردہ حدیث میں ہے کہ نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت ائمہ ہار کی محبت حضرت نوح علیہ السلام کی کشتی کی طرح ہے جو اس میں بیٹھا وہ طوفان سے بچا اور جو نہ بیٹھا وہ ہلاک ہوا حضرات صحابہ کرام کا احترام بفرار ہے اور احادیث صحیحہ میں مثل باتیں رسول اللہ کے لطف و کرم سے قیامت کے لرزہ خیز واقعات اور دوزخ کے درکات سے گہرائیوں سے محفوظ رہے گا جیسا کہ امام رازی نے لکھا ہے اور ملاحظہ فرمائیے عزت میں نقل کیا ہے، مابعد نے خلاصہ پیش کیا ہے۔ اللہ کے فضل و کرم سے یہ مبارک جماعت جو نجات کی کشتی میں بیٹھی ہے اہل سنت و جماعت کی ٹولی ہے۔ واللہ علی ذلک۔

حضرت ایشاں فرمودند کہ شب عرس حضرت شیخ ابوالرضا محمد قدس سرہ دہ مستقر متان جنگام و سرودے و ہر دمان سوتے و جدے بود۔ در مسجد و خوش بعد نماز نشستہ بودم کہ یک پادہ نور آوردند و گفتند کہ آئید در آں حبس ذوق و شوق و کرامات تو بہ روح مبارک شان بود، ہمہ مرکب شدہ ایں صورت گرفتہ کہ ارسال یافتہ در بہاں اثنا نفس ناطقہ را سببان در تمام عالم ظاہر شد و واضح ساختند کہ آن نور تابان از آں منبع است اگرچہ از انجام رسول ہم است۔ (ص ۱۰۰) ترجمہ ص ۱۲۹

یعنی حضرت نے فرمایا: حضرت شیخ ابوالرضا محمد قدس سرہ کے عرس کی رات کو ان کے مقبرہ میں لوگوں کی جمیٹ اور تعداد سرائی کا جنگام پر پاتھا لوگ اپنے شوق اور وجد میں مصروف تھے، میں عشاء کے بعد اپنی مسجد شریف میں بیٹھا تھا کہ نور ایک ٹکڑا میرے پاس لایا گیا اور کہا گیا کہ وہاں پر ذوق و شوق اور روش مبارک کی کرامات کا جو کچھ ظہور ہوا ہے وہ سب مل کر اس صورت میں ہو گئے ہیں

جو آپ کو ارسال کیا گیا ہے، اسی دوران میں نفس ناطقہ کا اتر تمام عالم میں ظاہر ہوا اور یہ بات واضح کی گئی کہ وہ نور اسی منبع کا تاب ہے اگرچہ وہاں سے بھیجا بھی گیا ہے۔

تشریح: اس ملحوظ سے ثابت ہے کہ آپ کے محترم چچا کا (بھی) عرس ہوا کرتا تھا اور محفل سماع و سرود منقطع ہوا کہ قیامتی اور لوگوں پر ذوق و شوق طاری ہوتا تھا اور آپ کے محترم چچا کی روح کی کرامات (اور درکات و انوار) کا ظہور ہوا کرتا تھا اور وہ محفل نورانی ہوا کرتی تھی۔ شاد ولی اللہ کو اس احتمال پر کوئی اعتراض نہ تھا بلکہ آپ کو اس سے مشاہدات اور فیوضات روحانی حاصل ہوتے تھے۔

اتفاق چنان افتاد کہ قبل از ان، شب وقت خواجہ محمد امین و خواجہ ابوالخیر بر طبع و ابرائے آنجناب مشغول مشغول مشغول و دریں باب اہتمام تمام یک کار بودند، وقت شب جناب حضرت ایشاں ارشاد فرمودند کہ سابق ازیں مدتے دراز شد کہ یکبارگی در خانہ ماچیزے از طعام بہ دیر میسر آمدہ بود و میان نور اللہ منتصدی سرانجام بعضی اسباب آں شدہ بودند، بنا بر آں نماز مغرب پیش از جماعت

لے حضرت اقدس نے اپنے والد ماجد کی چشم دید روایت حضرت مجدد الف ثانی کے پڑپڑ حضرت خواجہ باقی باللہ نقشبندی کے دس کا حال جس میں قوال کا بھی بندوبست ہوتا تھا نیز حضرت اقدس نے اپنے استاد شیخ ابراہیم گردی مدنی کا شدت ذوق سماع اور اس کے خواہ افلاس العارفین صفحہ ۱۸۵ و ۱۸۶ میں لکھے ہیں۔

تقی نور

اداکرہ آئی راسر انجام دیا دیکھیں نماز شاں پر جناب الہی پر عمل قبول رسیدہ
 بود ہم نہیں امروزہ عمل میں ہر دو عزیزان قبول گشتہ۔ (ص ۱۲۲) ترجمہ ص ۱۵۱
 یعنی اس سے پہلے ایسا اتفاق ہوا تھا کہ خواجہ محمد امین اور خواجہ ابوالخیر
 بڑے اہتمام سے رات کے وقت حضور کی دعا لکھنے میں مصروف ہو گئے تھے
 اس کام کی وجہ سے جامعہ ان سے قوت ہو گئی تھی، حضرت نے راستہ کو
 فرمایا: اس واقعہ سے ایسا نہ پائے ایسا نہ پائے، اسے لکھ میں کھانے کا سامان
 پر سے بسر آیا، مہیاں نور اللہ لکھ لکھی، بعض چیزوں کی فراہمی میں ساعی
 (کشتار) ہوئے تھے، اور اس حضرت اقدس اور آپ کے اہلیت کی خدمت
 کی وجہ سے انھوں نے مغرب کی نماز جماعت سے پہلے پڑھ لی تھی اور پھر کام کے
 پورا کر کے میں مصروف ہو گئے تھے۔ ان کی نماز بارگاہ الہی میں قبول ہو گئی تھی اسی
 طرح آج کے عمل میں ان دونوں عزیزوں کی نماز قبول ہو گئی ہے۔
 تشریح: جماعت سنت مؤکدہ ہے یا عذر چھوڑنا یا زبردستی کا سبب ہے
 خواجہ محمد امین ولی اللہ اور خواجہ ابوالخیر اور ان سے پہلے مہیاں نور اللہ سے
 جماعت فوت ہو گئی تھی حضرت شاہ ولی اللہ کو کشف کے ذریعہ معلوم ہوا کہ ان
 تینوں سے باز پرس نہ ہوگی۔ ان تینوں کو ان کا اخلاص کام آیا۔

۸

(بر حالت اعتکاف و رماہ رمضان) شب بستی و نغمہ در کیفیت داشت
 کہ بہر شوق و وجد و انجذاب چیزے دیگر را کنیا نش نہ بود، بہ تقریبہ یعنی لغہا
 طیبہ کہ در جوار آن مکان اتفاق افتادہ بود نیز مہج آن کیفیت شدہ بود نہ
 بالحد تمام شب بہ ہمیں رنگ گشت در ثلث اخیر وقت حضرت الیاش بہ غایت
 خوش بود، از شوق و ذوق سر نہایا امتلاک عظیم داشت و مستی و جوش

از ہرین نمونے مبارک تزا دید، اثر سے عجیب در شرف آن دوران حضور در گرفتہ بود
 دوران وقت نقد سرایت حافظ شیراز کہ است

تمازیخانہ و نمونہ نام و نشان خواہد بود

سہ ما خاک رہ پیر معنی خواہد بود

آغاز ہذا ان پرسیوز و گدازوں و جگر مرگید سے پاشید، ہر کس از خدیواں

بہ اختیار سے خواست کہ خود را پر واند و از ہر ان شیخ الہی خدا ساز و الخ

(ص ۱۲۳) ترجمہ ص ۱۵۲

یعنی اعتکاف کی حالت میں رمضان کی انیسویں رات کو آپ پر نادر
 کیفیت طاری ہوئی کہ شوق و وجد اور جذبہ کے سوا کسی شے کی گنجائش نہ تھی متصل
 مکان میں اتفاقاً طور پر کوئی خوشی تھی اور وہاں اچھے گانے ہو رہے تھے دوران کی
 آواز آرہی تھی، اس سے شوق و محبت کی آگ اور بھڑکی اور اسی کیفیت میں ساری
 رات بسر ہوئی، تہائی رات باقی تھی آپ خوش تھے اور ذوق و شوق میں از سر تپا
 ڈوبے ہوئے تھے، مستی اور جوش آپ کے ہر نمونے سے ظہور پاتا تھا کہ گانے
 والے نے حافظ شیراز کا عشق و محبت میں ڈوبا ہوا شعر پڑھا جس کا مطلب کچھ
 ایسا ہے:

جب تک میخانہ معرفت اور شراب محبت کا نام و نشان باقی ہے

ہمارا سر ساقی نہ تخی نہ الست کی راہ کی مٹی بنے گا۔

یہ عاشقانہ اور مستانہ شعراور پیر پڑھنے والے کی پرسوز و گداز آواز نہ
 ہم میں سے ہر ایک کا دل اور جگر پاش پاش کر دیا، اس وقت جتنے جہاں نشا
 وہاں موجود تھے سب کی تماشائی کہ اس نورانی شمع حضرت اقدس پر پڑنے
 کو پڑانے کی طرح خدا کے خاکستر ہو جائیں۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین

تذویر: شیخ محمد عاشق رحمہ اللہ کے اس بیان سے صاف طور پر ظاہر ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ نے ملائے خشک تھے اور نہ صوفی خشک؛ علم ظاہر میں اگر بے مثل و بے بدل تھے علم باطن میں اچھی مثال ”ذَوِیْنِ لُکْ اَنْجَسَتْ لَکَ تَنْکِیْرَ الْقَوَارِیْوُ“ کے تھے۔

حضرت انجشہ کا واقعہ

- ۱ قصہ عادی جناب انجشہ
- ۲ آن حدی خوان جناب مصطفیٰ
- ۳ اشتر بے چارہ زان حضرت حیل
- ۴ در سفر بایے حدی آغاز کرد
- ۵ خواندہ منانہ بہ نوسے پاک دل
- ۶ چوں جناب مصطفیٰ شغریں پید
- ۷ گنت لاکھ قرار بوا انجشہ
- ۸ خوش نصیب است آن کس کو انبساط
- ۹ در وہ الفت بہ عزم و صدق تمام
- ۱۰ چشم پر آد پر سوزش بود
- ۱۱ ہر زمان از شوق مستیہا کند
- ۱۲ ذکر پاکش ارشے لہا است نید

(توجہ: ۱) انجشہ حدی خوان کا قصہ بہترین لوگوں کی ایک جماعت نے نقل کیا ہے۔

(۲) آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ حدی خوان نرم اور غمکین آواز سے

زجر پڑھتا تھا۔

(۳) بے چارہ اوٹ اس جین آواز سے جو جہ میں دبا ہوا مست ہو کر تیز چلتا۔
(۴) ایک مرتبہ سفر میں اس نے حدی شروع کی اور عالم صلی اللہ علیہ وسلم بھی اونٹنی پر سوار تھے۔

(۵) اس پاک دل نے مست ہو کر اس طرح حدی پڑھی کہ اس کا پاک ذکر یادگار بن گیا۔

(۶) جب بناب مصطفیٰ نے اس کے شعروں کو دیکھا کہ وہ بجلی کی طرح شعلے برسا رہے ہیں۔

(۷) فرمایا اے انجشہ! بیشیشوں کو نہ توڑتا کہ سینوں کو چنگا چیاں جلا دیں۔
(۸) وہ خوش نصیب ہے جو شکر اور انبساط کو شب و روز خدا کی یاد میں صرف کر دے۔

(۹) پورے عزم اور سچائی کے ساتھ محبت کی راہ میں مردانہ اور مضبوط قدم جمائے ہوئے ہو۔

(۱۰) اس کی آنکھ نمناک اور دل پر سوز جو جسم عاجز اور دل بے مقدار ہو۔

(۱۱) ہر لحظہ شوق سے مستیاں کرے ہر سانس میں محبوب کے نام پر قربان ہو۔

(۱۲) اسے زید! اس کا پاک ذکر دلوں کی دوا ہے اس کے عشق کی آگ جہنم کی سپر ہوگی۔

افسوس ایسے فرد اکمل و بے مثال کو اہل اہوا نے دہا بیہ کے عقائد کا علم چار ظاہر کیا ہے۔ آپ کے صاحبزادے اور آپ کے ماموں کے صاحبزادے آپ کے رفیق و مؤنس، آپ کے خلیفہ اعظم جناب شیخ محمد عاشق آپ کے مسلک پر ترجیحان اہلسنت و جماعت تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم اجمعین

آگاہی آید، اس فرزند ان کو لطف الہی ایساں دیا یہ عطا کردہ است ہر سعاد
اند، فرست از ملکیت برایشان نظر خواہد کہ ولیکن ندیر غیب تقاضای کند کہ و شخص دیگر
پیدا شود نہ کہ و رکتہ و مدینہ سالہا احیائے علوم دین نمایند و چنان جا وطن اختیار کنند
از طرف مادر نسبت ایشان بہ ما متکین باشد نیز اگر آدمی زادہ بہ وطن مادر میلان
طبعی دارد، انتقال جماعہ کہ وطن والدہ ایشان ممکن باشد بہ سر زمینہ باطنیہ
مستغنی است مگر بہ سبب فقر قاصر۔ (ص ۲۳۸، ۲۳۹) ترجمہ ص ۳۱۱

یعنی اللہ تعالیٰ نے اپنے لطف سے بہرہ اولاد جو مجھ کو عبادت کی ہے، سب
نیک بخت ہیں اور ان پر ایک طرح کی فرشتگی کا ظہور ہوگا اور عیسائی تدبیر کا تقاضا
ہے کہ دو افراد اور پیدا ہوں جو سالہا سال محنت اور مدینہ میں علوم دین کی ترویج
کریں اور وہیں کی وطنیت اختیار کریں مگر ان کی طرف سے ان کا رشتہ مجھ سے ہوگا
ایسی جماعت جس کا تعلق والدہ کے وطن سے ہو وطن کو چھوڑنا مشکل کام ہے مگر
یہ کہ کوئی بہت جدوجہد کرے۔

تشریح : آپ کے تین صاحبزادوں کا قیام دہلی میں تھا۔ شاہ
عبدالعزیزؒ، شاہ رفیع الدینؒ اور شاہ عبدالقادرؒ یتیموں حضرات بہ نظر پر
بشر اور بہ باطن فرشتہ تھے۔ عاجز کے پردادا حضرت شاہ احمد سعیدؒ فرمایا کرتے
تھے کہ یتیموں بھائی علم کے سمندر تھے اور تفسیر کلام الہی میں شاہ عبدالعزیزؒ
اللہ کی آیات میں سے ایک آیت تھے یتیموں بھائی صاحب نسبت و کشف
صحیح تھے اور شاہ عبدالقادرؒ کا کشف نہایت عمدہ تھا انھوں نے بارہ سال
تک مجاہدہ اور اس طریقہ کے بعض خلفاء سے استفادہ کیا تھا الخ اور حضرت
شاہ عبدالعزیزؒ کے نواسے شاہ محمد اسحقؒ اور شاہ محمد یعقوبؒ مع متعلقین اولاد

اور اپنے دامادوں اور ان کے اہل و عیال اور مرنے دوسرے رفقاء کے ۱۲۵۸ھ
کو حرمین معظمین ہجرت کر گئے اور وہاں سالہا سال علوم دین پڑھاتے رہے
اور آخر وہاں کی ٹٹی میں پیوند ہو گئے، رحمۃ اللہ علیہما۔

شاہ ولی اللہؒ کی وفات ۱۱۷۶ھ میں ہوئی ہے ان کی وفات کے
بسیاسی سال کے بعد یہ واقعہ ظاہر ہوا۔ سید عبدیق حسن خاں نے اپنی کتاب
”اتحاف النبلاء“ مطبوعہ نظامی کمان پورہ ۱۲۸۸ھ کے صفحہ ۳۰، ۳۱، ۳۲
میں ”القول الجلی“ کی عبارت نقل کر کے لکھا ہے :

”صدیق اہل کما ہی بہ نظر ہر دو نواسہ شاہ عبدالعزیز دہلوی است
مولوی محمد اسحاق و محمد یعقوب کہ ہجرت از دہلی کردہ و رکتہ اقامت نمودند
و سالہا بہر احیائے روایت حدیث بہ اہل عرب و عجم پر دقتند“
یعنی اس آگاہی کا مصداق بہ نظر ہر شاہ عبدالعزیز دہلوی کے نواسے
مولوی محمد اسحاق اور محمد یعقوب ہیں جو دہلی سے ہجرت کر کے مکہ میں مقیم ہوئے
اور برسوں اہل عرب و عجم کو حدیث کی روایت کی۔

یہ ہے اَلْأَوَّلُ مِنَ النَّظَرِ یُنَوِّجُ اللہ کی ایک مثال، نواب عبدیق حسن
خاں (مجموعہ پالی) کے پاس ”القول الجلی“ کا نسخہ تھا اور وہ اس کو مستند
سمجھتے تھے وہ حضرت شاہ ولی اللہؒ کے کشف کے قائل ہو گئے باوجودیکہ وہ
”اہل حدیث“ کے امیر اور غیر تقلیدین اور دہلیوں کے اپنے عہد میں امام تھے۔

روزے پر شیخ عبدالعزیزؒ کو خلف الصدقؒ ظاہر و باطن حضرت ایشان
اند دھن بعض تقریبات فرمودند کہ حضرت قبلہ گاہ مایوں انیس عالم انتقال
نمودند عہد مثل ہمیں عمر شام بود و میاں اہل اللہ یعنی با درخورد بہر فیض الہی

بودند پس ما بر مزار شریف اکثر اوقات متوجہ بروحانیت ایشان فی شستیم پس
راہ حقیقت برآگشا وہ شد پس ازیں حکایات تنبیہ بر قرب ارتحال غلیظ کردند
روزے فرمودان گرامی را بشارت نواختند و بر شیخ عبدالعزیز خطاب
نمودہ فرمودند کہ شیخ محمد را نسبت مع اللہ مانند نسبت شاہ حسین فلاں کہ معلوم
فرمودند و از خاطر پرست خواہند و نام نود رملہ اعلیٰ حجۃ اللہ است و نام
رفیع الدین ابو العجا تب اعظمی تنبیہ عناصر و سہ را باشد کہ ہرچہ از زبان او برآید
صورت وقوع بخیر و نام عبدالقادر معین الحق کہ حجۃ اللہ را مال یا ہر نوے دیگر
اعانت نمایا پس شیخ عبدالعزیز عرض نمودند کہ آیا مارا ولایت نہ خواہد بود فرمودند
نہ فقید یکہ حجۃ اللہ جارتہ الہی می باشد و تمام ما و سہ تعالیٰ - الحمد للہ
در ہر یک از ایشان آثار این بشارت ظاہر و باہر است (ص ۲۶۲)

ترجمہ ۶ - حصہ دوم

یعنی ایک دن بعض تقریبات کے دوران اپنے فرزند شیخ عبدالعزیز سے
جو ظاہراً اور باطناً آپ کے غفلت صدق ہیں فرمایا کہ ہمارے والد ماجد جب دنیا
سے آخرت کو منتقل ہوئے ہماری غرقہ ماری اس عمر کی بنتی اور میرے چھوٹے
بھائی میان اہل اللہ کی عمر رفیع الدین کی سی عمر تھی میں آپ کے مزار شریف پر
آپ کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھا کرتا تھا پھر مجھ پر راہ حقیقت کھلی۔
ان حکایات کے بعد آپ نے آگاہ کیا کہ میری رحلت کا زمانہ نزدیک آگیا ہے۔

ایک دن آپ نے چار فرزندان گرامی کو بشارت عظیمہ سے نوازا آپ
نے شیخ عبدالعزیز سے فرمایا میرے فرزند شیخ محمد کو اللہ سے نسبت فلاں و حسین
آپ نے فرمایا تھا جو میرے ذہن سے اتر گئی ہے کی طرح ہوگی اور تمہارا نام
لہ اعلیٰ میں حجۃ اللہ ہے اور رفیع الدین کا نام ابو العجا تب ہے، ان کو غناصر

کی تفسیر حاصل ہوگی جو بات کہیں گے وہ ہوگی اور عبدالقادر کا نام معین الحق ہے، وہ مال
سے یا دوسرے طریقے سے حجۃ اللہ (شیخ عبدالعزیز) کی مدد کریں گے۔ پس کہ شیخ
عبدالعزیز نے آپ سے کہا کہ کیا ولایت مجھ کو نہ ملے گی۔ آپ نے فرمایا، تم سمجھے نہیں
حجۃ اللہ، اللہ تعالیٰ کا آلہ ہے وہ اس سے مراو کی تکمیل کرتا ہے۔ محمد عاشق نے کہا
الحمد للہ سب میں بشارت کے آثار صاف ظہر رہے ہیں۔

فمنشویہ: اس مبارک قطعہ میں دو واقعات کا بیان ہے:

پہلے واقعہ میں شاہ ولی اللہ نے اپنے فرزند دوم شاہ عبدالعزیز سے فرمایا
کہ حضرت والد ماجد کی وفات کے وقت میری عمر آٹھ تھی اب تمہاری عمر ہے میں
ان کے مزار شریف کے پاس ان کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھا کرتا تھا تاکہ
راہ حقیقت مجھ پر کھلی۔

افسوس ہے اب مدعیان سنت و اصحاب توحید کے نزدیک یہ عمل شرک میں
داخل ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ کو جو نعمت ملی اس کی ابتدا ان کے والد ماجد
کی مرقہ مبارک سے ہوئی اور اس کا اتمام سرور و عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کے روضہ مبارک ہو، وہ روضہ مقدس جس کی زیارت، سراسر سعادت کا شوق
امیر المؤمنین حضرت عمر کعب اعجاز کو دلارہے ہیں۔

دوسرے واقعہ میں شاہ ولی اللہ نے اپنے چاروں صاحبزادوں (شیخ محمد
شیخ عبدالعزیز، شیخ رفیع الدین، شیخ عبدالقادر رحمہم اللہ تعالیٰ) کو بشارت
سے نوازا ہے اور بناب محمد عاشق نے لکھا ہے کہ بشارت کے آثار صاف طور پر
ثابت ہیں۔

لے حضرت اقدس کی وفات کے وقت آپ کے صاحبزادگان کی عمریں (باقی صفحہ آئندہ)

پڑا سال محرم سنۃ ۱۱۶۱ و سببین یَعْنِیَ الْاَلْفِ وِ مِائَةِ رَسِیدِہ
از عمر شریف سال شصت و دوم شروع شدہ بود وقت صبح روز شنبہ مرزا جان جانان
از شاہ پیر طایفہ نقشبندیہ اجازت اندا باران ٹولیں بر عبادت آمدند و خلوت
ساختند کہ بہ جز چند کس از مخصوصان کہ اس بندہ ہم طفیلی شایان بود، دیگر کے
نہ بود، پس حلقہ مرا فیر شدہ قریب نیم یا سہم یہاں صحبت ماند۔ بعد ازاں
چون مجلس مرا فیہ منقضی شد و مرزا رخصت فرماستند ازاں وقت حال مزاج شریف
متغیر گشت۔ پس ازاں آٹا فنا آثار انتقال ظہور نمودند تا کہ وقت ظہر یہاں روز
طار و روح پاک شان بہ عالم قدس طیران نمود و یہ رفیق اعلیٰ پیوست۔ (ص ۲۹۳)

ترجمہ صفحہ ۲۹۳

یعنی جب ۱۱۶۱ھ کے محرم کی آخری تاریخ ہوئی اور آپ کی عمر کا
باسٹھواں سال شروع ہو گیا تھا۔ ہفتہ کے دن مرزا جان جانان جو کہ طریقتہ
نقشبندیہ احمدیہ کے مشاہیر میں سے ہیں اپنی جماعت کے ساتھ عبادت کے لیے
آئے، خلوت کی محفل ہوئی، چند مخصوص افراد کے علاوہ کوئی نہ تھا، یہ بندہ مخصوص
افراد کا طفیلی تھا یعنی محفل میں شریک تھا۔ تقریباً آدھ گھنٹہ مرا فیہ کی محفل رہی،
پھر مرزا نے رخصت طلب کی۔ اس وقت سے شاہ ولی اللہ کے مزاج شریف
میں تغیر ہوا اور لفظ بہ لفظ موت کے آثار ظاہر ہونے شروع ہو گئے۔ چنانچہ
اُسی دن ظہر کے وقت طائر و روح پاک نے عالم قدس کو پرواز کی اور رفیق اعلیٰ

(بقیہ حاشیہ صفحہ گذشتہ) (۱) شیخ محمد تقریباً ۲۹ یا ۳۰ سال (۲) شیخ عبدالعزیز
۱۶ سال ۹ ماہ (۳) شیخ رفیع الدین ۱۳ سال (۴) شیخ عبدالقادر تقریباً ۹ سال
(۵) شیخ عبدالغنی ۵ سال تھیں۔

تہ جا ملا قدس اللہ سرہ و تَوَدَّ صَبْرَہٗ حَمْدًا۔

تفسیر یہ: آپ کی وفات ظہر کے وقت ہفتہ کے دن ۳۰ ماہ محرم الحرام
۱۱۶۱ھ مطابق ۲۱ اگست ۱۷۴۲ء کو دہلی میں ہوئی اور اپنے والد ماجد کے پلوں
مردوں جوے انا للہ وانا الیہ مرجعون۔

جناب محمد عاشق نے حضرت میرزا کا ذکر کیا ہے اس سلسلہ میں ان کا مختصر
ذکر کیا جاتا ہے۔

آپ کا اسم گرامی شمس الدین حبیب اللہ جان جانان ہے اور منظر آپ کا
مخلص ہے۔ آپ کے والد ماجد کا نام میرزا جان ہے آپ کا نسب محمد بن حنفیہ
کے واسطے سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک ۲۸ واسطے سے پہنچتا ہے۔ چونکہ
آپ کے خیر اعلیٰ نے سلاطین تہویر کی بیٹی سے شادی کر لی تھی میرزا کا خطاب
پایا اور دربار کے امرا میں ان کا شمول ہوا۔

لفظ میرزا کی اصل امیر زادہ ہے، حضرت استعمال سے میرزا اور پھر مرزا
ہو گیا۔

آپ کی ولادت ۱۱ رمضان ۱۱۱۱ھ یا ۱۱۱۳ھ کی ہے۔ آپ کے احوال
احوال شاہ غلام علی نے مقامات منظریہ اور کمالات منظریہ میں اور شاہ نعیم اللہ
نے بشارت منظریہ اور کمالات منظریہ میں تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں۔

مقامات منظریہ صلیح احمدی ۱۲۶۹ھ کے صفحہ ۳۳ میں حضرت شاہ ولی اللہ
کا ارشاد نقل کیا ہے کہ:

”مجھ کو اللہ نے ایسا صحیح کشف عنایت کیا ہے کہ دوسے زمین
کی حالت مجھ سے پوشیدہ نہیں ہے، سب کچھ یا تو مجھ کی ہمتیں
کی لکیروں کی طرح مجھ پر نمایاں ہے اس وقت حضرت میرزا

جانِ جانان کا مثل کسی ملک اور کسی شہر میں نہیں ہے، جن کو مقامات کے سلوک کی آرزو ہو ان کی خدمت میں حاضر ہو۔
یہ لکھ کر حضرت شاہ غلام علی نے لکھا ہے:

"آپ کے فرمانے کے بموجب حضرت شاہ ولی اللہ کے اصحاب استفادہ کے لیے آپ کے پاس آئے۔"

اور لکھا ہے حضرت شاہ ولی اللہ خطوط میں آپ کو ان الفاظ سے یاد کرتے تھے
"مَتَّهِ اللهُ الْمُسْلِمِينَ يَا فَا دَاتِ قِيَمَ الطَّرِيقَةِ الْأَحْمَدِيَّةِ
وَدَوَى سِيَاضِ الطَّرِيقَةِ بِسَوْجِهَاتِ نَفْسِهِ الزَّكِيَّةِ
أَمِينَ"

اور خدائے عزوجل آپ قیمر طریقیۃ احمدیہ و داعی سنن نبویہ را دیرگاہ و اشتر مسلمین را
معتق و مستفید گرداناد۔

اور "خدائے عزوجل آپ قیمر طریقیۃ احمدیہ خصوصاً و طریقیۃ صوفیہ عموماً و آل
مستحق بہ انواع فضائل و خواصل را دیرگاہ سلامت داشتہ انواع برکات
برکافہ انام مفتوح گرداناد۔"

معمولاتِ منظرہ ی کے مقدمہ کے اخیر میں سامع خاں کا بیان لکھا ہے کہ
میں شیخ محمد علی حنین کے پاس راستہ میں ایک بلند جگہ بیٹھا تھا، ناگاہ حضرت میرزا
گھوڑے پر سوار اس راستے سے گزرے شیخ محمد علی حنین نے دریافت کیا: یہ
جو ان کوں ہے؟ کسی نے کہا: یہ حضرت میرزا جانِ جانان ہیں۔ محمد علی حنین
نے کہا: چشم بد دور، ہمہ دانی و ہمہ جانی۔

حضرت میرزا حضرت شاہ ولی اللہ کی بہت قدر کرتے تھے۔ پچ ہے
"اصحاب کمال ہی اہل کمال کی قدر کرتے ہیں: کلماتِ طہات کے صفحہ ۸۴، ۸۵

آپ کے مکتوب شریف میں ہے اس میں حضرت شاہ ولی اللہ کے متعلق تحریر
ایا ہے:

"ترجمہ) حضرت شاہ ولی اللہ محدث رحمہ اللہ نے نیا طریقت
بیان کیا ہے اور اسرار و معارف اور علوم کی باریکیوں کی تحقیق میں
آپ کا خاص طرز ہے ان کمالات اور ان تمام علوم کے ہوتے ہوئے
آپ علمائے ربانیوں میں سے ہیں محقق صوفیوں میں جو علم ظاہر اور
علم باطن کے جامع ہوئے ہیں اور جنہوں نے علم نو کا بیان کیا ہے
آپ کا مثل چند ہی افراد ہوئے ہیں۔"

بعض الحجریں مطبوعہ ۱۳۰۷ھ کے صفحہ ۶۳ میں ہے:

"میں ائمہ اہل بیت کی طرف متوجہ ہوا، میں نے ان کا ایک خاص
طریقہ پایا اور وہی اصل ہے اولیاء کے طریقوں کا، میں اس اصل
کا بیان کرنا ہوں اور ان منقعات (جو اس سے ملے ہیں) کا بیان
بھی کرتا ہوں جو اولیاء اللہ کے طریقوں میں ہوئے ہیں اور وہ
اصل یہ ہے کہ "یادداشت" کی طرف التفات رکھی جائے الہ"

عاجز کہتا ہے طریقہ نقشبندیہ کی اصل طریقہ خواجگان ہے اور اس
طریقہ کے سرکردہ حضرت خواجہ عبدالخالق غجدانی متوفی ۵۷۵ھ ہیں، آپ کو
حضرت خضر سے فوائد حاصل ہوئے ہیں۔ آپ کے آٹھ ارشادات ہیں جو ان کے
طریقہ کی اساس ہیں:

- ۱۔ ہوش در دم
- ۲۔ نظر بر قدم
- ۳۔ سفر در وطن
- ۴۔ خلوت در انجمن
- ۵۔ یاد کرد
- ۶۔ بازگشت

۷۔ نگاہ داشت

۸۔ یادداشت

حضرت خواجگان کے نزدیک ذوق اور وجدان کی دوسے دوام آگاہی حاصل ہونے کا نام "یادداشت" ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے اس اصل کو حضرت امام اہل بیت کے طریقہ کا اصل قرار دیا ہے۔

سلام از مادر رسد بر جان ایشان

الہی از تو رحمت بے کراں باد

۱۲

(از قسم دوم) فرمودہ نادر ویشے اگر میل سلطنت و رغبت حکومت مرزندہ میں رغبت بہ الہام حق ظاہر نماید کہ برائے اعلاۃ کلۃ اللہ دودہ است قبول نہ باید کرد و حق اور معتبر نہ باید داشت کہ مفتون تسویل نفس و شیطان شدہ است، زیرا کہ وجود سلطنت در اولیائے اس امت بہ الہام حق و انتظام امر ملت صورت نہ یافته مگر در حضرت امام مہدی کہ در آخر زمان پیدای شونند کہ قیام این ہر دو امر بہ الہام الہی خواہند شد و غیر ایشان ہر کہ مدعی این معنی شود حکم بہ بطلان او باید کرد کہ میل او از سر نفسانیت است کہ بیج اصل نہ دارد۔ (ص ۳۲۳)

یعنی آپ نے فرمایا اگر کسی در ویش سے سلطنت کی خواہش اور حکومت

لے یہ کشف چونکہ قسم دوم کتاب الحلی میں ہے، بلغۃ لیلہ لاہری کے نسخہ میں صفحہ ۳۲ پر ہے جس کا عکس میرے پاس آگیا ہے۔

لے تسویل، شیطان کا لوگوں کے نفس میں گناہوں کو آراستہ کرنا یعنی آرائی و افرا (غیاث و غیر)

کی رغبت ظاہر ہو اور وہ اس رغبت کو الہام حق کہہ کر بیان کرے کہ اللہ کے حکم کی سر بلندی کے واسطے بے قبول نہ کیا جائے کیونکہ یہ ہر باغ نفس و شیطان کا بنایا ہوا ہے اس امت میں اللہ کے الہام سے ملت کے انتظام کے لیے اولیاء اللہ میں سے ہوا حضرت امام مہدی کے جو کہ آخر زمان میں پیدا ہوں گے کسی اور کے لیے انتخاب اور قیام کی گنجائش نہیں ہے۔ حضرت امام مہدی ان دونوں کاموں کو کریں گے یعنی اعلاۃ کلۃ اللہ اور انتظام امر ملت ان کے علاوہ جو بھی اس کا دعویٰ کرے اس کی غلط روی کا حکم کیا جائے، کیونکہ اس کا یہ فعل ارادہ نفسانیت ہے اور اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

تشریح: حضرت شاہ ولی اللہ کا یہ کشف اور بیان بڑا اہم اور غور طلب ہے، آپ کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ اولیائے حق اور اللہ کے برگزیدہ افراد میں سے اگر کوئی دعویٰ کرے کہ مجھ کو الہام ہوا کہ مسلمانوں کا امیر بنوں اور اسلام کی خدمت کروں تو سمجھ لو کہ اس کو اپنے کشف اور الہام کے سمجھنے میں مغالطہ ہوا ہے۔ یہ کام اخیر دور میں حضرت امام مہدی کریں گے۔

اس مکاشفہ میں شاہ ولی اللہ کے دو اتفاقاً مدارجست و تحقیق ہیں، ایک لفظ "درویش" ہے اور دوسرا لفظ "الہام" ہے۔ درویش خدا رسیدہ کو کہتے ہیں یعنی وہ نیک بندہ جس کی کو خدا سے نگ لگ گئی ہو اور الہام دل میں اچھے خیالات آنے کو کہتے ہیں۔

اب مکتوبات سید احمد شہید کے مکتوب ۲۶ میں اس عبارت کو ملاحظہ کریں جو صفحہ ۱۸۸ میں ہے،

"مصلحت وقت چنان اقتضا کرے کہ اقامت اس رکن رکن اسلام

بدون نصیب امام بہ وجہ مشروع صورت نہ می بندد بنا علیہ بہ تاریخ دوازدهم
جمادی الثانیہ ۱۲۴۲ھ مقدس بہ اتفاق مشاہیر سادات کرام و علماء
اعلام و مشائخ عظام و صاحبزادگان ذوی الاحرام و خوائین ذوی الاحشام و
جماہیر خاص و عام از اہل ایمان و اسلام و بیعت امامت بدست این جانب
واقع گردید و بہ روز جمعہ خطبہ بہ نام این جانب خواندہ شد ہر چند این خاکسار
ذوہ بے مقدار بہ حصول این مرتبہ بیعت اولاً بہ اشارت غیبی و الہامات لایہی
بشر بود" الخ

اور اس کا ترجمہ ص ۵۲ میں لکھا ہے یہ ہے :

"مصلحت وقت کے مد نظر دیکھی کہ اس رکن اعظم جہاد کا قائم رہنا شریعت
کی رو سے بغیر امام کے تقرر کے ممکن نہیں تھا اس لیے ۱۲ جمادی الثانی ۱۲۴۲ھ
مقدس کو مشاہیر کرام، مشائخ عظام اور قابل احترام شہزادوں اور صاحب شہمت
خوائین اور تمام خاص و عام مسلمانوں کے اتفاق رائے سے امامت کی بیعت اس
عاجز کے ہاتھ پر تکمیل پائی اور بعد کے روز میرا نام خطبہ میں پڑھا گیا اس خاکسار
ذوہ بے مقدار کو اس بلند مرتبہ کے حاصل ہونے کی بشارت غیبی اشارے اور
الہام کے ذریعہ جن میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں پہلے ہی دی گئی تھی۔"

ایسے الہامات و اشارات جو مرہون خیال ہوں حضرت امام ربانی
مجدد الف ثانی قدس سرہ (مکتوب ۲۹۱) از دفتر اول میں معلول قرار دیتے ہیں
کاش "درویش" جناب سیدوران کے رفقا بہ کار حضرت شاہ ولی اللہ کے اس
ارشاد سراسر شاہ کو پہلے ہی ملاحظہ فرمائیے "شاہ ولی اللہ کی وفات کے ۶۶
سال بعد آپ کا یہ کشف ثابت ہوا۔ اگر سید صدیق حسن خاں اس کا شہد کا بھی
ذکر کر دیتے تو بہتر ہوتا۔"

مولانا عید اللہ سندھی نے "حزب امام ولی اللہ کی اجمالی تاریخ کا مقدمہ"
کے صفحہ ۱۶۵ میں لکھا ہے :

"جس دن سے امیر شہید فغانوں کے امیر بنے اسی وقت سے بغاوت
کی چنگاری اس اجتماع میں بکئی رجب اگر معاملہ ہمارے ہاتھ
میں ہوتا تو ہم فغانوں کا امیر بناتے اور اسے شہید کے پورٹ کا
ایک نمبر بنا دیتے الخ"

مولانا سندھی نے جو رائے ملکی سے درست رائے ہے، ہو سکتا ہے کہ
انہوں نے یورپ اور روس وغیرہ کے دورہ میں "پمفرے جاسوس" کی رپورٹ
پڑھ لی ہو جس کو برٹش کی حکومت نے چھپوا یا تھا اور پھر اس کا ترجمہ دوسرے ہمارے
میں چھپا اور اب پاکستان میں "پمفرے کے اعترافات" کے نام سے چھپا ہے کہ
کس طرح انگریزوں نے محمد بن عبدالوہاب نجدی کو سلطنت عثمانیہ کو کفر و کفر کرنے
کے لیے تیار کیا اور پھر محمد بن سعود امیر نجد کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ محمد بن
عبدالوہاب کے باطل عقائد کی حمایت کرے اور نجد کا بادشاہ بنے۔ پھر انگریز
۱۲۴۴ھ/۱۸۲۳ء میں محمد بن سعود نے وہابی مذہب اختیار کیا، مذہبی امور
میں وہ ابن عبدالوہاب کا مطیع ہوا اور آج تک یہی کیفیت ان دونوں گھروں
کی ہے۔"

۱۳

چون آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم در فتح مکہ مساربہ کعبہ را گرفتہ است و
و جماعہ از ہنود و قریش را کہ در باب ایندے آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
سعی ملین داشتند و سینہائے ایشان بہ عداوت پروردہ بند کہ ہمہ جمع شدہ
ایستادہ اند فرمودند چہ می گوئید گفتندے گوئیم کہ انت آخر کبریم فرمودند

شاید ارادہ می کنید حضرت یوسف را۔ گفتند آری۔ فرمودند، من ہم سے گویم لا تعویب علیکم الیوم بغض اللہ لکم این کل نفسن ہماں بود و غل و حسد زد لہما رفت۔ ہماں غرض تھکہ حادثہ پیدائش از باب لطف و صفا کہ خرق عادت یا شاید بلا شکر واصل این خرق عادت قوت زہرہ بود کہ از میان نفس نفیس آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خوش زوہ قوائے زہرہ را کہ در انفس ایشان کافرہ بودند در یسجان آورده با ہم طرفہ تعالج نمودند و طرفہ انجذاب و روست و راستی و سبقت و سرور سے بظہور رسید و ہم چنین و سبب بن عمر یہ قصہ شستن آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم آمد آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اورا بر بعض امور معینہ مطلع ساختند و ضمن این مطلع سائنن طرفہ قوت زہرہ از نفس حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نفس و سبب شرف و عظمت و رعوت را بہر کلی بعوضت و ہم چنین تمامہ مرزبان و قصہ زوہر ابی سفیان، اینہا ہمہ قوت زہرہ است کہ از نفس صاحب دولتی بر آید بر نفوس دیگران سے رسد و قوائے کائنات ایشان را در یسجان می آورد و طے طاف بہ نمودن رسد، ہم چنین در بد قوت مرئیہ غمزہ بہر دو چندان از قوت شمس بہ غمزہ مشدہ از نفس نفیس آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بہر جو شید و غائب را مستغرق و گردانید و سبب آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بہر سیر کیاہ منتشر گردانید و ہم چنین روز حجۃ الوداع قوت مشرق با قوت شمس بہر قوت قزو قوت زہرہ و قوت زحل و قوت عطارد در ہم آمیخت منی نکل و اجدید قوتہا بخواند و اجدد آما آن کہ یک چیز شد و در عالم تخیل و تالیفی و قربانی و تشریح منتشر گردانید۔ ۱ ص ۳۶۱، ۳۶۲

یعنی فقہ مکر کے دن جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بیت اللہ شریف کے دروازے کے پٹوں کو پکڑ کر کھڑے ہوئے اور قریش کے سربراہ اور

لوگوں کی ایک جماعت آپ کے سامنے کھڑی تھی جنھوں نے آپ کی ایذا رسانی میں پوری کوشش کی تھی اور جن کے سینے آپ کی عداوت سے بھرے ہوئے تھے آپ نے ان سے فرمایا: تم کیا کہتے ہو؟ انھوں نے کہا: ہم کہتے ہیں انت آخر کینم آپ بحکم کرتے والے بنائی ہیں۔ آپ نے فرمایا: شاید تمہارا مقصد یوسف کا قصہ دہرانا ہے۔ پھر آپ نے فرمایا: میں بھی کہتا ہوں لا تشریب علیکم الیوم یعقوب اللہ لکم کچھ الزام نہیں تم پر آج بخشنے اللہ تم کو۔ اس بات کے سنتے ہی سارا محو و حسد ان کے دلوں سے نکل گیا۔ فقہ مکر کا مقصد یہی خرق عادت کا تھکہ تھا جو لطف و صفا کے طریقے سے بلا شکر ظاہر ہوا۔ اس خرق عادت کی اصل زہرہ کی قوت تھی جو آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نفس نفیس سے جوش مار کر نکلی اور اس نے زہرہ کی ان قوتوں کو جو نفوس اہل مکہ میں کافرانہ پوشیدہ تھیں یسجان میں ڈال دیا۔ پھر دونوں نے باہم مل کر عجب معاملہ کیا اور کیا ہی عمدہ و اعلیٰ انجذاب و خوشی و راحت و مسرت کا ظہور ہوا۔ ایسا ہی معاملہ و سبب بن عمر کے ساتھ پیش آیا جب وہ آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے قتل کو گئے کے ارادہ سے آیا آن حضرت نے اس کو بغض معینہ امور (خفیہ راز) سے آگاہ کیا۔ آپ جب ان امور کا بیان فرما رہے تھے آپ کے نفس مبارک سے زہرہ کی قوت نکلی اور جنگاری کی طرح و سبب کے نفس پر گری اور و سبب کی رعوت اور خفاشت کی سر جل گئی۔ اسی طرح کا قصہ شاعرہ مرزبان اور ہند زوہر ابی سفیان کا ہے یہ سب قوت زہرہ کی کارستانی ہے کہ صاحب دولت کے نفس سے نکلتی ہے اور و سروں کے چٹھے جوئے قوائے کو یسجان میں ڈال کر ان کا طعم دکھاتی ہے۔ اسی طرح بدر کے دن گرنے والی قوت اپنے سے گئی آفتاب قوت سے نکل مل کر آن حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے نفس نفیس سے جوش مار کر

نکلی اور غائب کو اپنا مطیع کر لیا اور ایک مہینہ کی مسافت تک آپ کا رعب طاری کر دیا۔ اسی طرحت حجۃ الوداع کے دن مشتری کی قوت، آفتابی قوت، مابقی قوت، زہرہ کی قوت، زحل کی قوت عطارد کی قوت سے گھل مل گئی شکل واحد منہا جوتہ واحد ان میں سے ہر ایک کا ایک ایک جز۔ یہ سب مل کر ایک شے ہو گئیں اور اس نے تمام عالم میں مسخر کرنے، مالوف کرنے، حکم نافذ کرنے اور ایک شریعت کا تحفہ بھجوا دیا۔

تشریح: حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کی حقیقی والہنگی طریقت میں سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ سے ہے یوں اجازت دیگر سلاسل میں بھی ہے حضرت مجدد قدس سرہ کے زمانے تک سلسلہ نقشبندیہ کے مدارج کا بیان ولایت گری تک ہوا تھا۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے نہایت انتہائی کمہ اس کا بیان کیا اور آپ نے بیان کیا کہ انسان کی تخلیق میں عالم آخر اور عالم خلق کے اجزائے مل ہیں۔ عالم آخر کے اجزاء نورانی ہیں اور وہ انسان کے سینہ میں کہیں ہیں۔ یہ نورانی اجزاء ہماری کوتاہیوں اور گناہوں کی وجہ سے اپنی نورانیت کھدھ بیٹھتے ہیں اور جب خوش نصیب بندہ اللہ کی یاد میں مصروف ہوتا ہے۔ یہ اجزاء اپنی نورانیت حاصل کر لیتے ہیں اور یہ وہ خوش نصیب مرقیہ کرتا ہے تو یہ نورانی اجزاء پرواز کر کے اپنے اصول تک پہنچتے ہیں جو عالم اعراس ہیں۔ آپ نے پانچ نورانی اجزاء کا بیان کیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کو تینا طریقہ حضرات ائمہ اہل بیت اطہار رضی اللہ عنہم سے ملا ہے۔ اس نئے سلسلے کا تفصیلی بیان عاوجہ کی نظر سے نہیں گزرا ہے، آپ کے اس مبارک کشف سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان پانچ نورانی طاقتوں کے علاوہ دوسری نورانی طاقتوں کے اجزاء سے بھی سینہ کو مٹی اور

جلی قرار دیتے ہیں۔ سورہ حم السجدہ کی آیت ۵۲ میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے سَخَّرْنَاهُمْ اَيَاتِنَا فِي الْاَفَاقِ وَفِي اَنْفُسِهِمْ سَمِ دُكَّاهِوْنَ گے ان کو اپنی آیات اُنھوں میں اور ان کے نفسوں میں۔ دلائل قدرت میں سے جو کچھ عالم کبیر میں ہے اس کا نمونہ انسان کا جسم ہے۔

نرفلک راستہ سلم نہ ملک را حاصل

آں چہ در سب سوبدا بنی آدم هست

کچھ پہلے کتاب القول الجلی پر ایک مقالہ ندیم حیدر علوی کا درج کر رہی ہے مجلہ "قاری" میں چھپا تھا۔ ایک مولوی صاحب نے اس کو پڑھ کر عاوجہ سے کہا حضرت شاہ ولی اللہ نے نجوم اور تاثیرات کو اکب کا بیان کیا ہے اور یہ کچھ مناسب نہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کا یہ کاشوف بعض دیگر کشفات کی نظر سے بھی گزرا اور انھوں نے اس کشف (نیز بعض دیگر کشفات) کے حذف کرنے کا مشورہ دیا۔ اس سلسلہ میں عاوجہ کے پاس ایک مفتی صاحب کا مکتوب آیا اور انھوں نے عاوجہ سے اس سلسلے میں استفسار کیا۔ عاوجہ نے تحریر کیا کہ کسی کو تالیف میں کمی بیشی کا تصرف ناجائز ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام پاک میں کئی جگہ اس قیص فعل کی برائی بیان کی ہے۔ انھوں نے مولوی اسماعیل کے پروان اس کام میں بہت بڑھ گئے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ حضرت شاہ عبدالعزیز کی تحریرات و مکتوبات، حضرت شاہ عبدالقادر کا ترجمہ قرآن اور ان کی کتابیں، حضرت مجدد الف ثانی، ان کی اولاد، حضرت شاہ غلام علی، حضرت شاہ علم مدار کے بیوی اور دیگر اکابرین کے احوال میں بہت ہی تحریفات کر کے محمد بن عبدالوہاب نجدی اور مولوی اسماعیل کا ہمنا سب کو قرار دیا ہے، اللہ تعالیٰ اس کتاب القول الجلی کو ان لوگوں سے محفوظ رکھے اور یہ کتاب بلا کسی تصرف کے چھپے۔ بنا بریں اس

سلسلہ میں عاجز کیجئے لکھا ہے :

علامہ ابو عبد اللہ محمد بن احمد انصاری قرطبی دمشقی و دمشقی و شوافی
۹۷۱ھ نے اپنی تفسیر "جامع الاحکام القرآن" میں خاتمہ برات امیر
کے بیان میں لکھا ہے : قال القشیری اجمعوا علی ان المذبراد الملائکۃ
وقال الماوردی فیہ قولان احدهما الملائکۃ قال الجسمری والفقول
الثانی فی الکواکب السبعۃ حکماء خالمدین معدان عن معاذ بن
جبیل (قشیری نے کہا ہے اتفاق کیا ہے علمائے کہ المذبرات امیر سے
مراورشتے ہیں اور ماوروی نے کہا ہے کہ المذبرات کے بیان میں دو قول
ہیں ، ایک قول میں وہ ملائکین اور یہ کہ جو کہ قول ہے اور دوسرے قول میں
وہ سات تیار سے ہیں اس قول کو خالمدین معدان نے حضرت معاذ بن جبیل سے
بیان کیا ہے) علامہ قرطبی نے یہ لکھا ہے کہ اس قول کو قشیری نے اپنی تفسیر میں
لکھا ہے ۔ اللہ تعالیٰ نے تہذیب عالم کا تعلق کثرت کے ساتھ نجوم کی حرکات سے
والبتہ کر دیا ہے اگرچہ تدبیر کرنے والا اللہ ہی ہے ۔ چونکہ یہ کام نجوم کے سپرد
کر دیا گیا ہے اس لیے نجوم کو مذبرات فرمایا ہے یعنی تدبیر کرنے والیاں ۔
علامہ سید ابوالفضل شہاب الدین محمود آلوسی نے تفسیر روح المعانی
جلد ۲۸ صفحہ ۲۸۳ میں والناشعات عنرقا سے فالمدبرات امیر لکھا
بیان اس طرح کیا ہے کہ ان آیات کا تعلق سیارات سے ہے ، لکھا ہے کہ
حسن و قہارہ و انقش و ابن کیسان و ابو عبیدہ نے والناشعات عنرقا کا
عمل نجوم پر کیا ہے ، اور ابن عباس و حسن و قہارہ و انقش نے والناشعات
نشط کا عمل نجوم پر کیا ہے اور المذبرات امیر کا عمل نجوم پر ہوا ہے
مروی ہے ۔ تدبیر کی نسبت کو اکب کی طرف مجازی ہے ۔

علامہ سید محمد امین معروف بربا بن عابدین نے رسالہ سئل الخصال
الہندی میں بیان کیا ہے کہ ان کے رسائل کے دوسرے حصوں میں لکھا ہے ، قال
الاحام المرغینانی صاحب الہدایۃ فی کتابہ بہ مختصات النوازل
و اما علم النجوم فهو فی نفسه حسن غیر مذہوم یعنی ہر ایک کے
مولے امام مرغینانی نے اپنی کتاب مختصات النوازل میں لکھا ہے کہ علم نجوم
فی نفسه اچھا علم ہے اور وہ مذہوم نہیں ہے ۔

حضرت شاہ ولی اللہ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے نزدیک
سیارات کی توت قحاک نورانی طاقت ہے اور ان نورانی طاقتوں سے انسان کا
سینہ معور ہے اور وہ پاک نفوس کہ جن کے سینے آنا جگہ تجلیات و انوار ہیں ان
طاقتوں سے حکم الہی کام لیتے ہیں آپ کے بیان پر کوئی ایراد وار نہیں ہوتا ،
امرار معارف کا اظہار آخر وقت تک اللہ کے نیک بندے کرتے رہیں گے
ذلک فضل اللہ یؤتیہ من یشاء ۔

۱۴

از قسم سوم ، خدمت ایشان روز عرس خدوم جمال الدین قدس سرہ
در موضع چلا وہ بزیارت قبر ایشان رفتند ، در انجا از وہام بسیار بود و
مردمان کثیر نجوم آورده قبر اوشان را تقبیل سے کہ خدمت ایشان آں با
قدرے توقف نمود از مقبرہ برآمد بیرون آں شستہ و فرمودند تا شخص بہ قید
حیات می باشد ہر چند یا حق می کند در ان ترقیات سے نمایدا تا بہ سبب
علاقہ جسانہ از بشریت ناشونی غلطی اورا با حکلیہ بیست نیست و چون انہیں عالم
انتقال نمود آں بہ حکامہ از بشریت با حکلیہ نجات حاصل سے شود و صفت لا بہ
غالب می گردد و لہذا مسجود می شود ۔ (ص ۸۷)

یعنی حضرت محمد و جمال الدین قدس سرہ کے دین آں جناب
موضع پیدا وہ آپ کی قبر شریف کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے وہاں بہت
بیمار تھے آپ کی قبر شریف کے پرستش میں کثرت سے لوگ مہر و تھے۔ آپ نے
فقوڑی دہہ وہاں توقف کیا پھر مقبرہ سے باہر آکر بیٹھ گئے اور فرمایا جب تک
السان زندہ رہتا ہے جس قدر بھی وہ اللہ کی یاد کرتا ہے اس کو نزیات حاصل
ہوتی ہیں اور جسمانی تعلق کی وجہ سے بشریت اور عالم اجسام کی بندھنوں سے
پوری طرح چھٹکارا نہیں پاسکتا اور جب وہ اس جہاں سے رخصت ہو جاتا ہے
اس وقت اس کو بشریت کے عوارض سے پوری طرح نجات حاصل ہو جاتی ہے
اور اس پر لاہوتی صفت غالب آ جاتی ہے لہذا لوگ اس کی طرف جھکتے ہیں۔

تشریح: حضرت نے اس مبارک مکتوب میں ناشوت اور لاہوت کے
الفاظ استعمال کئے ہیں ناشوت عالم اجسام کا نام ہے جس وقت روح جسم
میں داخل ہوتی ہے وہ ناشوتی کا آغاز ہوتا ہے اور پھر جب خوش نصیب بندہ
اپنے مولیٰ جل شانہ کی یاد کرتا ہے اور تجلیات اسماء الہیہ سے مخلوق ہوتا ہے وہ
مقام ملکوت پر فائز ہوتا ہے اور جب مرتبہ صفات میں اس کو خفایت حاصل
ہوتی ہے مقام جبروت حاصل کرتا ہے اور جب وہ خوش نصیب ذات بخت الہی
کی تجلیات کی آماجگاہ بنتا ہے مقام لاہوت حاصل کرتا ہے اور جب تک روح
کا تعلق جسم سے رہتا ہے وہ اسی مقام کو بر تمام حاصل نہیں کر سکتا، اور جب
اس کی روح نفس تن سے پرواز کر جاتی ہے وہ عالم قدس کے مزے لیتی ہے
إِنَّ الْمُبْتَلٰیْنَ فِيْ جَنّٰتٍ وَ تَنْهٰی فِيْ مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلٰئِكَةٍ مُّقْتَدِرٍ
میں ایسے خوش نصیبوں کا بیان ہے جَعَلْنَا اللّٰهَ وَهُمْ لُوْگٌ ذُرّٰیۃً یّٰس
باغوں میں ہیں اور نہروں میں، سیکھے پچا بیٹھ گئے ہیں نزدیک بادشاہ کے جس کا

سب پر قبضہ ہے۔

اس مکتوب میں حضرت نے "لہذا مسودے شود" فرمایا ہے اس مسجودیت
کے سمجھنے کے لیے دو مبارک صحیح حدیثوں کو نظر میں رکھنا ضروری ہے لہذا عاجز
ان کا ترجمہ لکھتا ہے:

(۱) مشکوٰۃ کے باب ذکر اللہ و التقرب الیہ میں بخاری سے روایت ہے کہ
ابو ہریرہؓ نے کہا کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کہ فرماتا ہے اللہ تعالیٰ:

جو شخص میرے کسی ولی سے دشمنی رکھتا ہے اس کو میں لڑائی سے
خبردار کر دیتا ہوں اور میرا بندہ کسی شے سے بھی جو مجھ کو بہت محبوب
ہے میرا قرب نہیں پاسکتا جو کہ وہ میرے عائد کردہ فرض سے
پاتا ہے اور میرا بندہ ہمیشہ نوافل کے ذریعہ میرا قرب حاصل کرتا
رہتا ہے یہاں تک کہ میں اس سے محبت کرنے لگتا ہوں اور جب
مجھ کو اس سے محبت ہو جاتی ہے تو میں اس کی سماعت ہو جاتا
ہوں جس سے وہ سنتا ہے اور وہ مینائی ہو جاتا ہوں جس سے
وہ دیکھتا ہے اور وہ ہاتھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ گرفت کرتا ہے
اور وہ پاؤں ہو جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے۔ اگر مجھ سے وہ
طلب کرے البتہ میں اس کو دوں گا اور اگر وہ مجھ سے پناہ
چاہے البتہ میں اس کو پناہ دوں گا الخ

(۲) مشکوٰۃ کے باب الحب فی اللہ و من اللہ میں مسلم کی ابو ہریرہ سے
روایت ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے:
اللہ تعالیٰ جب کسی بندے سے محبت کرتا ہے وہ جبریل کو بلا کر
کہتا ہے مجھ کو فلاں بندے سے محبت ہے تم اس سے محبت کرو۔

چنانچہ جبریل کو اس سے محبت ہوتی ہے اور پھر وہ آسمان میں منادی
کرتے ہیں کہ اللہ کو قتلانے سے محبت ہے تم سب اس سے محبت
کرو، چنانچہ آسمان والے اس سے محبت کرتے ہیں تھو یؤصم
لہ القبول فی الامراض پھر زمین میں اس کے لیے مقبولیت
رکھ دی جاتی ہے الخ

یعنی زمین پر رہنے والوں کے دلوں میں اس کی محبت پیدا ہوتی ہے خود بخود
دل اس کی طرف مائل ہوتے ہیں، سورہ یحییٰ کے آخر میں ہے:
ان الذین امنوا وعملوا الصالحات سیجعل لہم
الرحمن ودا۔

جو یقین لائے اور کی ہیں نیکیاں ان کو دے گا رحمن محبت۔

یعنی اللہ ان سے محبت کرے گا یا ان کے دل میں اپنی محبت پیدا کرے گا یا خلق کے
دل میں ان کی محبت پیدا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ کے وہ برگزیدہ نیک بندے جو
اللہ تعالیٰ کے محبوب بنتے ہیں اور جن کا شننا، دیکھنا، پہچاننا، چلنا سب اللہ
کے واسطے ہوتا ہے۔ ایسے برگزیدہ بندوں کی محبت اللہ تعالیٰ عوام کے دلوں
میں ڈالتا ہے پھر عوام کے دل خود بخود اس کی طرف جھکتے ہیں، یہی سبب
شانِ مسعودیت جو فنا فی اللہ ہونے کی وجہ سے اولیاء اللہ کو حاصل ہوتی ہے۔
حضرت شاہ ولی اللہ یا کمال عالم دین اور بلند مرتبہ شیخ طریقت
ہوئے ہیں۔ حضرت میرزا جان جاناں مظہر قدس اللہ اسرار ہاں ان کے متعلق
فرماتے ہیں،

”آپ کا مثل چند ہی افراد ہوئے ہیں“

ایسے حضرات کے اقوال کو ان طریقوں سے حل کرنا ضروری ہے جو حضرات مشائخ

کے طریقے ہیں۔

علامہ اعلیٰ عقیلی حضرت احمد رضا کوروی متوفی ۱۲۷۹ھ نے حضرت
شاہ ولی اللہ کے متعلق کہا خوب فرمایا ہے آپ کے الفاظ کو ترجمہ بہتر الفاظ طرے عربی
میں نقل کیا ہے اس کا مفہوم اس طرح ہے،

شاہ ولی اللہ کی مثال شجر گوئی کی طرح ہے کہ تنہا ان کے گھر میں
اور اس کی شاخیں تمام مسلمانوں کے گھروں تک پہنچی ہوئی ہیں
مسلمانوں کی کاکڑی گھر اور گھر کا ایسا نہیں جہاں اس کی ٹہنی
نہ پہنچی ہو، اکثر لوگوں کو خبر نہیں کہ اس ٹہنی کی جڑ کہاں ہے۔

یعنی ہندوستان میں جو دین پیلا ہے اللہ تعالیٰ نے اس کا ذریعہ آپ کی
مبارک ذات کو کیا ہے۔ شیخ محمد حسن صدیقی ترجمہ نے ”ایمان الہی“ کے
آخر میں لکھا ہے کہ میں نے دو مرتبہ علامہ عبدالحق فاروقی خیر آبادی کو لکھتے سنا ہے،
جب کہ انھوں نے حضرت شاہ ولی اللہ کی کتاب ”راثر الہ الخفا“ کا
مطالعہ کیا ایک لمحہ کی مخاطب کر کے آپ نے فرمایا: (عاجز ترجمہ کر رہا ہے)
”جس شخص نے یہ کتاب تصنیف کی ہے وہ علم کا ایسا بھر پور ذخار
ہے جس کا ساحل نظر نہیں آتا اور ان پر امتداد کرنے والا
جاہلوں میں سے ایک ایسا شیخی جامل ہے جس کے سمجھنے کی توقع
نہیں کی جاسکتی یا وہ ان انعامات پر حسد کر رہا ہے جو اللہ تعالیٰ
نے ان پر کیے ہیں“

اللہ تعالیٰ ”القول الجلی“ کے اس ترجمہ کو بہرہ احسن طبع کرانے اور
پھر اصل فارسی نسخہ اہل علم اور ارباب کمال کے سامنے آنے اور حضرت
شاہ ولی اللہ قدس سرہ کی باطنی بلند پروازی اور علم و منزلت کا علم سب کو ہو۔

حضرت میرزا کا ارشاد آپ کا مثل چند ہی افراد ہوئے ہیں "حقیقت امر کا
انہار کرتا ہے۔ عاجز آپ کو شبہ کی اس شعر کا مصداق پاتا ہے :
مَضْمِنُ الْقُرُونِ وَمَا آتَيْنِ بِمِثْلِهِ
وَلَقَدْ أَقْبَى فَعَجَزْتُ عَنْ نُظَرِائِهِ
زمانے کے زمرے وہ ان جیسا نہ لائے اور وہ آئے تو ان کا مثل لانے
سے قاصر رہے۔

قَدَّسَ اللَّهُ بِسَمَوَاتِهِ وَكَوْنِهِ وَوَجْهِهِ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَلَا وَابْخَرَا۔

ابوالحسن زبید فاروقی

تقریباً ۱۳۰۰ھ

درگاہ حضرت شاہ ابوالخیر

۵ دسمبر ۱۹۸۶ء

شاہ ابوالخیر مارگ دہلی

اخْتِصَانِيَّة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا عَلِمْنَا أَنْعَمَ وَعَلَّمْنَا مَا لَوْ لَعَلَّمَهُ الشُّكُورُ
لَكَ عَلَى مَا أَلْهِمَ وَوَقَّعَنَا لِلتَّيْسِيلِ الْأَقْوَمَ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى
خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَصَفِيهِ الْمُجْتَبَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَ
أَشْرَافِهِ وَذُرِّيَّتِهِ وَخَلْبِهِ وَمَنْ يَتَّبِعُهُمْ يَخْصُنِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ
وَعَلَيْكُمْ مَعَهُ يَا رَبِّ الْعَالَمِينَ۔

اللہ تعالیٰ کا حمد و شکر ادا کرنے کے بعد یہ عاجز عرض کرتا ہے کہ زیر نظر کتاب
حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کی وہ نایاب کتاب ہے جس کا کامل صرف ایک نسخہ
کتب خانہ انوریہ، بکیر شریف، لاکھنؤ ضلع کھنوی میں محفوظ ہے۔ اس کا نام
القول الجلی فی ذکر آثار الولی ہے۔ کاتب اس نسخہ کی کتابت سے جمعہ
۲۵ شعبان ۱۲۲۹ھ مطابق ۱۲ اگست ۱۸۱۳ء کو فارغ ہوئے ہیں یہ دونوں
تاریخیں ان کی تحریر کردہ ہیں۔ افسوس ہے کہ ان کا نام نہ پڑھا گیا۔ اللہ تعالیٰ
جل ش نہ و عظم احسانہ کو منظور تھا کہ یہ نسخہ اس کتاب خانہ میں محفوظ رہے اور
اب یہ عاجز اس کو ایک سو اسی سال پرانے خط سے کس کے کرائے میں خریدنے کی خدمت
میں پیش کرے۔

یہ تکیہ حضرات قلندر بہ کا زاویہ ہے۔ اس وقت سجادہ نشین جناب عالی تشریف
مولانا محمد مصطفیٰ حیدر قلندر صاحب ہیں اور ان کے معین و ناصر ان کے چھوٹے بھائی
جناب والا منزلت مولانا مولوی حافظ محمد مجتبیٰ حیدر صاحب ہیں۔ مؤخر الذکر کے
صاحبزادہ عزیز گرامی مولوی حافظ لقی انور علوی صاحب نے اس کتاب کا
ترجمہ اردو میں دو سال پہلے کیا ہے۔ مترجم کے حضرت والد کی خواہش ہوئی کہ یہ
عاجز اس کا مقدمہ لکھے۔ اگرچہ عاجز مصروف تھا لیکن جناب والا کی شفقت و
محبت نے مجبور کیا کہ مقدمہ لکھ، چنانچہ عاجز نے مقدمہ لکھا اور وہ ترجمہ کے ساتھ
چھپ گیا ہے۔

مقدمہ لکھنے کے وقت عاجز کو احساس ہوا کہ علوصوف کے امرا و معارف و
فیوض و کمشوفات کے بیان میں اور حضرت شاہ ولی اللہ کے نئے سلسلہ بہار کہ کو
سمجھنے کے لیے یہ کتاب آپ کی کتابوں میں بے نظیر اور بے مثال ہے۔ جو شخص
حضرات مشائخ کی عبارات و تعبیرات سے واقف نہیں ہے وہ اس کتاب کو پڑھ کر
اعترافات کرے گا اور حضرت شاہ ولی اللہ کے کلام کو پڑا لکے گا۔ ایسے افراد سے
جناب حافظ شیراز رحمہ اللہ فرماتے ہیں : ہ

چو بشنوی سخن اہل دل ملو کہ خطا است
سخن شناس نہی و لہر خطا این جا است

اور جو اصحاب قلوب کے استعارات و کمالات سے واقف ہے وہ
آپ کی جلالت قدر اور علم منزلت کا معترف ہو گا اور کہے گا جیسا کہ حضرت
حافظ نے کہا ہے : ہ

دل سرایہ محبت دوست دیدہ آئینہ دار طلعت دوست
دو مجہول گوشت نوبت دوست ہر کسے چہرہ روز نوبت دوست

حرمین آلودہ دامن چہ عجب بہر عالم گواہ عصمت دوست
لہذا اس عظیم القدر کتاب کو دیکھ کر عاجز کو خواہش ہوئی کہ اصل کتاب
جو ایک نایاب علمی و قیمتی ہے اس کا چھپنا ضروری ہے، چنانچہ عاجز نے اس کا
اظہار جناب سیادت پناہ والا مرتبہ سید محمد حسن سیفی سجادہ نشین درگاہ حضرت
گیسو و راز واقع گلبرگ سے کیا۔ آپ نے جناب قلندر صاحب کو خط لکھا اور
جناب قلندر صاحب نے نہ صرف عاجز کی طلب منظور فرمائی بلکہ اصل نسخہ کو
لے کر دوشنبہ ۳ شوال ۱۴۰۹ مطابق ۵ جون ۱۹۸۹ء کو دہلی تشریف
لائے اور کتاب عاجز کے حوالہ کی اس گرمی میں کا کوری سے آراہ اور پھر دوسرے
دن مراجعت نے انیس کا یہ شعر یاد دلایا : ہ

خیال خاطر اجاب چاہتے ہمدم
انیس ٹھٹھیں نہ لگ جانے آگینوں کو

قلندر صاحب کو پورنگا محل شانہ و علم احسانہ اجر کثیر عنایت فرمائی
اَللّٰہُ عَلٰی الْحَبِیْرَ کَفَّایَہ کے بموجب آپ اس کا ریخ میں از اول تا
آخر شریک ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کو عافیت سے رکھے۔ دو صد سالہ کتابت
کی اور اب اس عکسی طباعت کی عاجز نے درج ذیل تاریخ کی ہے :

بمحد اللہ کہ القول الجلی را

کتابت باعش طاعت عنایت ۱۴۲۹

زلطف حق تعالیٰ زید بسنگر

پیرایہ شد سال طباعت ۱۴۰۹

حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کے مسک تصوف کو سمجھنے کے لئے
القول الجلی پیرایہ راہ ہدایت ہے و فَقَدْ اَللّٰہُ لِمَنْ حَیَاتِہ افسوس کے ساتھ

کھنڈا کرتا ہے کہ کتاب کے تحت میں لغزشیں ہوئی ہیں۔

جانب اولت شیخ محمد شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے اس کتاب کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے اور ہر حصہ کو قسم کہا ہے۔ پہلی قسم میں حضرت شاہ ولی اللہ کا حال ہے از ولادت تا آخر وفات و مرثی، اس قسم میں آپ کے کمالات، کشفات اور معارف کا بیان ہے۔ واقعہ وفات کا ذکر صفحہ ۲۵۹ سے ۲۷۹ تک ہے۔ دوسری قسم صفحہ ۲۷۹ سے ۳۶۶ تک ہے۔ اس قسم میں آپ کے ارشادات کا بیان ہے اور تیسری قسم صفحہ ۳۶۶ سے آخر کتاب صفحہ ۴۰۸ تک ہے۔ اس قسم میں ان افراد کا ذکر ہے جن کا حضرت شاہ ولی اللہ سے نسبی اور قرابتی تعلق ہے۔

اس کتاب کی قسم دوم اور سوم "خدا بخش لائبریری پٹنہ" میں موجود ہے۔ قسم دوم صفحہ ایک سے آخر صفحہ ۷۸ تک اور قسم سوم صفحہ ۸۸ سے آخر کتاب صفحہ ۱۲۹ تک۔ یہ نسخہ مولوی محمد عمر کے تصرف میں رہا ہے۔ عاجز کا خیال ہے آپ مولوی محمد اعیل دہلوی فرزند مولوی عبدالغنی فرزند شاہ ولی اللہ ہیں۔ آپ نے آخر کتاب میں لکھا ہے البقمہ اس حد علی محمد عمر حبیب صلیب حبیب محمد صلیب اولاد اولاد اولاد و باطن فقط۔

اسلامہ ارحم علی محمد عمر صلیب حبیب محمد صلیب

یہ نسخہ ایک اور ۳۳ میں بھی ہے۔

مہر

کتاب القول الجلی کی قسم دوم اور سوم کی تصحیح اس نسخہ سے ہو سکتی ہے سو سوا سو سال پہلے اس کتاب کے دو نسخوں کا پتا چلتا ہے، کیا عجیب کوئی نسخہ پردہ خفا میں ستور ہوا اور وہ اس کتاب کی تصحیح کا ذریعہ بن جائے۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے ساحت صدر میں پانچ اُن

لطائف عالم اکبر کا بیان کیا ہے کہ وہ عملی مزگی ہو کر اپنی نورانیت حاصل کر لیتے ہیں سالک کو مقام فنایت تک پہنچاتے ہیں، سالک حضرت محبوبیت صرفہ اور حضرت اطلاق میں فنایت حاصل کرتا ہے اس وقت اس کے تین کا ذرہ ذرہ گہنا ہے۔

نے از تو حیات جاوداں سے خواہم نے عیش و نعمت جہاں سے خواہم نے کام دل و راحت جہاں سے خواہم ہر چیز رضا کے تست کی خواہم حضرت شاہ ولی اللہ نے ساحت صدر کے اُن لطائف کا ذکر کیا ہے جن کا تعلق الممدوبات اہل اسے ہے۔ یہ لطائف فاعل ہیں، آپ نے ان لطائف کے اسرار و وقایع کا خوب بیان کیا ہے۔

عاجز کے جہاد حضرت شاہ ابوسعید نے کتاب "ہدایۃ الطالبین" میں تحریر کیا ہے کہ دورانِ عروج میں راہِ مستوی سے بعض مقامات کا ظہور سالک پر ہوتا ہے، سالک کو اُن لطائف کے دیکھنے میں مشغول نہ ہونا چاہئے کیونکہ یہ بے انتہا مقامات ہیں جو ان کی سیر میں مصروف ہوا انتہا کی لذت سے محروم رہا۔

اے برادر بے نہایت درگاہ ایست

ہرچہ برے می رسی بروے نہ ایست

حضرت شاہ ولی اللہ نے ان ساحت فائدہ کا بیان اس کتاب میں کیا ہے اور خوب کیا ہے۔ آپ کے بیان کو پردہ کھول دیا پڑا ہوا۔ آپ کی مقبولیت اور ہر نوعی کا خیال آیا اور درج ذیل چار شعر نظم ہو گئے۔

حضرت قطب الدین احمد شاہ ولی اللہ

ولادت: چہار شنبہ ۴ شوال ۱۱۱۴ھ

وفات: شنبہ ۳ محرم ۱۱۷۶ھ

قطب الدین احمد ولی اللہ شاہ بود بیشک جبر اکمل، دیں پناہ

پاک باطن، صاحب کشف صبح راست بازو نیک دل بے اشتباہ
 سال میلادش "مہایوں بخت" بود ذات پاکش ہر عالم گشت ماہ ۱۱۱۳
 زید بشتو این صدائے باغی "روضہ اقدس" شدہ آرام گاہ ۱۱۱۳
 آپ کا اور آپ کے صاحبزادوں کا جو ہندوستان کے مسلمانوں کے لیے
 سرمایہ افتخار ہے سَرَحْمَۃُ اللہ عَلَیْہِمْ وَاَفَاضَ عَلَیْہِمْ مِّنْ بَرَکَاتِہِمْ وَاَمْرًا بِہِمْ
 اللہُہُمْ وَفَقَّنَا لِمَا تُحِبُّہُ وَتَرْضَاہُ وَاَجْعَلْ اٰخِرَتَنَا خَیْرًا مِّنْ اَوَّلَہَا۔
 چشم دارم کو کفن پاکم کنی پیش ازاں کا نذر لحدت کم کنی
 اندراں دم کو بدن جانم بری از جہاں بانور ایمانم بری
 بِحُزْمَةِ النَّیْیِ وَ اِلَیْہِ الْاَمَّجَا وَصَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَصَلِّیْہُ وَسَلَّم
 تَسْلِیْمًا۔

ابوالحسن زید فاروقی

درگاہ حضرت شاہ ابوالحسنیہ

شاہ ابوالخیر مارگ

نرنگان دروازہ، دہلی ۶

جمعہ ۱۷ ذی الحجہ ۱۴۰۹ھ

۲۱ جولائی ۱۹۸۹ء

الْقَوْلُ الْجَلِیُّ فِي ذِكْرِ اَشَارِ الْوَلِيِّ



دَرْبِیَّانِ لِمَفْظَاتٍ وَ مَكْشُوفَاتٍ مُسَمَّارِفِ حَضْرَتِ شَاہِ وَلِیِّ التَّوَنِّیْنَ

بہ اہتمام

ابوالنصر انس فاروقی حلیہ طباعت پوشیدہ

۵

شاہ ابوالخیر اکاڈمی، شاہ ابوالخیر مارگ، دہلی ۶

القول الجلی نارس منطوط کے مکس، طبع دہلی
 کا سید اور دروہرا صاحب

الْقَوْلُ الْجَمْلِيُّ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي افاض في الانبياء على سائر الخلق في تفصيل تفصيله ونقص النقص منهم
 بمعرفة اسمائه وصفته ومجده كنهه وانوار جلاله وتفصيله فاولئك من الانبياء كما قيل في
 من انهم انما كانوا في الدنيا عظماء عظماء في سائر اقطابهم من ايات قدرته واسرارهم
 ونزلهما تلك تسريلا وازرعيا فواهم ولو اصابهم آياتهم لم يفرحوا بها ولا ماتت يديهم
 انهم كرمهم وجعلهم سبطا لهم ويحييتهم في يومهم وتبين الكرامات وعلى ايديهم
 الكرامات وذلك سنة الله ولن تجد لسنة الله تحولا ونسبا الذي افضل الرسل
 اكمل ادي القليل من عوالم الطبيعة نزلها وتهم به الذي جاز الله الخلقه السبعة
 سمينة والناحية الجنة الجليسة النباها وسبيلها وهي الدواصي به الذين اقدمه
 السبعة في احوالهم مسلكا وسبيلها وداروا بالصدق الا في السبع السبع من
 غلور ونفاضة وحصلوا تحصيلها بولس ارباب علمه واليك واحباب معرفة ذوي



وَصَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ يَا خَيْرَ خَلْقٍ
 وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ وَيَا خَيْرَ وَاهِبٍ
 وَيَا خَيْرَ مَنْ يُجِىءُ لِكُشْفِ رُكْبَتَيْكَ
 وَمَنْ جُودُهُ فَكَذَّفَ جُودَ السَّكَايِبِ
 وَأَنْتَ مُجِيرِي مَنْ هُمُومُهُمْ مَلَأَتْكَ
 إِذَا لَشِبْتَ فِي الْقَلْبِ شَرَّ الْمَخَالِبِ



اللہ تعالیٰ آپ پر رحمتیں نازل فرمائے، اے تمام مخلوق سے بہتر
 اے بہترین حائے اُمید! اور اے بہترین عطا فرمانے والے!
 اور اے بہترین وہ ذات کہ مصیبت دور کرنے کی جن سے اُمید کی
 جاتی ہے اور جن کی سخاوت بادلوں سے بلند و بالا ہے۔
 اور آپ مصیبتوں کے وقت پناہ دینے والے ہیں، جب وہ اپنے
 بہترین بیجے دل میں گمار دیں۔
 (عشرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی)